

Учебный план первого года обучения

№	Наименование раздела	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теор.	Практ.	
1	Вводное занятие. История возникновения вязания на Руси.	2	1	1	опрос
2	Инструменты и материалы.	2	1	1	опрос
3	Техника вязания крючком.	10	2	8	Практическая работа
4	Основы цветоведения.	2	1	1	выставка
5	Плоское вязание.	20	4	16	Практическая работа
6	Вязание по кругу.	20	4	16	Практическая работа
7	Вязание бабушкиного квадрата. Связь деталей и элементов костюма с народными корнями.	20	4	16	Практическая работа
8	Вязание ажурного полотна.	18	4	14	Практическая работа
9	Объемное вязание.	20	4	16	Практическая работа
10	Сувениры.	10	2	8	Практическая работа

11	Работа с журналами и книгами.	10	6	4	беседа
12	Выставки.	8	1	7	конкурс
13	Итоговое занятие.	2	2	-	зачет
	Итого:	144	37	107	

Содержание

Занятие по теме: Вводное занятие

Знакомство с группой, рассказ о режиме работы объединения, правилах поведения.

Темы занятия: Виды декоративно – прикладного творчества России.

Программные задачи:

Знакомство с вязанием – одним из наиболее доступных видов художественного творчества; оно дает возможность изучить историю возникновения вязания, этапы развития и национальные особенности разных районов страны. Народные пословицы и поговорки, отражающие мудрость и трудолюбие русского народа – как неотъемлемая часть ручного труда.

Практическое занятие: просмотр ранее выполненных детьми работ. Просмотр коллекции образцов различных узоров. Предложить детям вспомнить народные пословицы: «Где хотенье, там и уменье», «Хорошо начатое, наполовину сделанное».

Занятие по теме: Инструменты и материалы

Темы занятия: Инструктаж по технике безопасности труда. Основные и дополнительные инструменты, необходимые для работы.

Программные задачи: научить выбирать крючки и нити пригодные для вязания. Различать виды волокон: натуральные и химические, искусственные и синтетические. Свойства волокон (длина, прочность, цвет) и т.д. Влияние качества нитей на износостойчивость изделий. Какая пряжа подходит для ручного вязания. Восстановление пряжи, бывшие в употреблении, способы распрямления. Свойства трикотажного полотна, особенности трикотажного переплетения, связанного крючком.

Практическое занятие: освоение правил подбора крючка к нитям определенной толщины, правильное положение рук с крючком.

Занятие по теме: Техника вязания крючком

Темы занятия: Основные приемы вязания. Формирование первой петли, воздушная петля, цепочка из воздушных петель, столбики без накида.

Программные задачи: научиться вязать первую петлю, цепочку из воздушных петель, столбики без накида. Понятие термина «Раппорт» и схематическое изображение рисунков. Правила вязания полотна с ровным краем, закрепление последней петли полотна.

Практическое занятие: Правила подбора крючка к пряже разной толщины. Способы присоединения нити. Вспоминаем поговорки: «Век живи, век учись», «Поспешешь, людей насмешешь».

Занятие по теме: Основы цветоведения

Темы занятия: Цвет – один из главных выразительных средств в творчестве.

Программные задачи: научить сочетать различные оттенки цвета при разработке моделей будущих изделий. Основные и дополнительные

родственные цвета – ахроматический и хроматические цвета. Мягкие сочетания дают полутона в теплой и холодной гамме.

Практическое занятие: Работа с цветовым кругом.

Занятие по теме: Плоское вязание

Темы занятия: разнообразие и применение плоских вещей.

Программные задачи: Шарфы; их виды и разнообразие. Выбор рисунка для шарфика зарисовка схемы, расчет петель для начала вязания.

Практическое занятие: проработка образца для шарфика и его отделки. Вязание шарфика и оформление его бахромой.

Занятие по теме: Вязание по кругу

Темы занятия: круг в нашей жизни.

Программные задачи: научиться различным техникам вязания по кругу: вязание с петлями подъема, по кругу, по спирали. Выучить правила вязания плоскости круга с равномерными прибавками. Кошелек, прихватка, шляпка.

Практическое занятие: Зарисовка и проработка схем рисунков для вязания изделий. Вязание круглого кошелька, прихватки, шляпки игольницы.

Занятие по теме: Вязание бабушкиного квадрата. Связь деталей и элементов костюма с народными корнями.

Темы занятия: Оформление изделий. Связь деталей и элементов костюма с народными корнями.

Программные задачи: показать многообразие видов народного костюма, научить оформлению с помощью кистей, бахромы и помпонов.

Практическое занятие: Изготовление витых и вязаных шнуров, оформление их кисточками и помпонами.

Занятие по теме: Вязание ажурного полотна

Темы занятия: Техника вязания ажурного полотна столбиками с накидом.

Программные задачи: научиться вязать ажурное полотно, уметь читать схему вязания простой салфетки. Применение ажурных изделий и различные техники их изготовления.

Практическое занятие: вязание закладки, вязание салфетки и оформление ее кисточками. Вспоминаем пословицу «Дело мастера боится».

Занятие по теме: Объемное вязание

Темы занятия: Вязание объемных игрушек, состоящих из нескольких частей и сборка их воедино.

Программные задачи: освоить технологию изменения направления вязания, шарнирное крепление конечностей.

Практическое занятие: Вязание по описанию из журнала или книги, начала вязания – петля амигуруми; определение размера игрушки. Оформление игрушек, выражение индивидуальности ребенка.

Занятие по теме: Сувениры.

Темы занятия: Виды сувениров, способы их изготовления и назначение.

Программные задачи: научить вязанию декоративных изделий в быту: сумочка, кошелек для мобильного телефона, чехол для ключей.

Практическое занятие: изготовление выкройки и расчет для начала работы, выбор и проработка рисунка для вязания изделия. Оформление изделий вязаным шнуром и кистями.

Занятие по теме: Работа с журналами и книгами.

Темы занятия: Выбор детьми интересных и оригинальных работ в книгах и журналах.

Программные задачи: Умение читать схемы и описание из различных источников информации. Фотографирование автора и изготовленного изделия для публикации на сайте объединения.

Занятие по теме: Выставки.

Темы занятия: Посещение городских тематических выставок декоративно-прикладного направления и участие в них.

Практическое занятие: участие в конкурсах и выставках различных уровней. Обобщение просмотренных экспозиций.

Занятие по теме: Итоговое занятие

Темы занятия: Подведение итогов года. Выбор индивидуальных работ на лето. Награждение детей, работы которых были представлены на выставку или конкурсы.

ПРОГРАММА ВТОРОГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

Программа второго года обучения построена с упором на приобретенные детьми на первом году обучения знания и умения. Обучающиеся выполняют модели одежды для кукол, вяжут шаль, осваивают новые, более сложные приемы вязания крючком (вязание орнамента, техника вязания мотивов, сувениры).

Прогнозируемые результаты

Учащиеся в конце второго года обучения должны –

Знать:

- технику безопасности при работе с инструментами;
- типичные ошибки при выполнении моделей и методы их исправления;
- технику расчета для изготовления моделей для кукол и на свой размер;
- технику вязания орнамента;
- технику вязания мотивов и соединения их между собой;

Уметь:

- самостоятельно выбрать рисунок для вязания изделия;

- выбрать модель изделия и отделку к ней;
- высказать свое мнение о работе других мастериц, указать на ошибки и критически оценить свою работу;

Владеть:

- техникой расчета при изготовлении изделий;
- различными техниками вязания крючком;
- техникой выполнения отдельных крючковых элементов (шнуры, цветы, листья).

В детях будут развиты и воспитаны следующие качества:

- уважительное отношение к истории художественного творчества нашей страны, ее обычаев и традиций;
- усидчивость и самостоятельность при выполнении работ;
- любовь к делу, которым они занимаются;
- доброта и готовность помочь своим товарищам советом и делом.

Учебный план второго года обучения

№	Наименование раздела	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теор.	Практ.	
1	Вводное занятие.	3	2	1	опрос
2	Основы ручного трикотажа, связь современности с народными истоками.	3	1	2	беседа
3	Крючковая отделка изделий.	14	4	10	Практическая работа

4	Моделирование одежды на куклу.	27	6	21	Практическая работа
5	Технология вязания мотивов их соединение в полотно.	30	6	24	Практическая работа
6	Вязание изделий из мотивов.	24	4	20	Практическая работа
7	Технология вязания орнамента.	30	4	26	Практическая работа
8	Вязание одежды по кругу.	30	4	26	Практическая работа
9	Выполнение изделий на себя.	27	6	21	выставка
10	Работа с журналами и книгами.	10	6	4	беседа
11	Выставки.	15	2	13	конкурс
12	Итоговое занятие.	3	3	-	зачет
	Итого:	216	48	168	

Содержание

Занятие по теме: Вводное занятие

Темы занятия: Организационные вопросы. Инструктаж по технике безопасности. План работы объединения, просмотр образцов и изделий, цели и задачи.

Программные задачи: Знакомство с вязанием – одним из наиболее доступных видов художественного творчества; оно дает возможность изучить историю возникновения вязания, этапы развития и национальные

особенности разных районов страны. Народные пословицы и поговорки, отражающие мудрость и трудолюбие русского народа – как неотъемлемая часть ручного труда.

Практическое занятие: просмотр ранее выполненных детьми работ. Просмотр коллекции образцов различных узоров. Предложить детям вспомнить народные пословицы: «Где хотенье, там и уменье», «Хорошо начатое, наполовину сделанное».

Занятие по теме: Основы ручного трикотажа, связь современности с народными истоками.

Темы занятия: Исторические корни искусства вязания и их современное развитие.

Программные задачи: рассмотреть элементы костюма, не утратившие своей актуальности по сей день. Вспомнить исторические корни русского костюма.

Практическое занятие: зарисовки схемы прошвы и просмотр различных журналов с костюмами. Оформленными по народным мотивам. Разбор и провязывание образцов.

Занятие по теме: Крючковая отделка изделий

Темы занятия: Технология вязания листиков, ягод, цветочков, аппликация из шнура.

Программные задачи: научить украшать вещи, обновлять изделия с помощью отделки.

Практическое занятие: зарисовка схем и провязывание отделочных элементов: (листки, ягоды, цветочки, подвески, составление узоров).

Занятие по теме: Моделирование одежды на куклу

Темы занятия: Снятие мерок, расчет и проработка рисунков.

Программные задачи: рассмотреть технику вязания таких элементов одежды, как: юбка, кофточка, шляпка, платье, носочки.

Практическое занятие: зарисовка схем рисунков, снятие мерок, выполнение расчета для начала работы и вязание различных вещей гардероба.

Занятие по теме: Технология вязания мотивов их соединение в полотно.

Темы занятия: История возникновения мотивов в костюме русской женщины, виды мотивов и их применение.

Программные задачи: познакомиться с таким элементом костюма, как шаль – как любимый, благородный предмет женского туалета, воспеваемый в стихах и романах. Технология вязания шали из мотивов и особенности провязывания боковых сторон шали. Варианты оформления шалей: кисти, бахрома, кайма.

Практическое занятие: зарисовка и проработка рисунка мотива на образце. Вязание шали и обработка ее бахромой. Вспоминаем поговорки: «Без дела жить, только небо коптить».

Занятие по теме: Вязание изделий из мотивов

Темы занятия: Мотив – самая эффективная и популярная отделка в русском народном костюме.

Программные задачи: изучить правила вязания мотивов (однотонных и многоцветных) и соединения их в изделие, способы их соединения в единое полотно.

Практическое занятие: разбор схемы и отработка мотива на образце. Вязание мотивов и технология соединения их в процессе вязания.

Занятие по теме: Технология вязания орнамента

Темы занятия: Разнообразие моделей, которые можно выполнить с провязыванием на них орнамента.

Программные задачи: рассмотреть связь орнаментальных узоров с древним укладом жизни на Руси. Цветовые сочетания, особенности технологии работы при выполнении орнамента.

Практическое занятие: зарисовка и отработка рисунка на образце. Вязание орнаментом сумочки и оформление ее ручкой и кистями.

Занятие по теме: Вязание одежды по кругу.

Темы занятия: Технология вязания одежды по кругу.

Программные задачи: разобрать типичные ошибки, наиболее часто встречающиеся при изготовлении изделий по кругу и способы их исправления.

Практическое занятие: разбор схем и вязание митенок и носков.

Занятие по теме: Выполнение изделий на себя.

Темы занятия: Разработка авторских моделей, а также выполнение работ для представления их на выставки.

Программные задачи: придумать вязаная модель на заданную тему, подобрать цветовой решение к модели, коллективная взаимовыручка, объединение детей для совместной работы.

Практическое занятие: выполнение выставочных работ к определенному сроку.

Занятие по теме: Работа с журналом

Темы занятия: Описание изделий, напечатанных на страницах журналов и книг. Обозначения и схемы. Ошибки в изданиях.

Программные задачи: Умение читать схемы и описание из различных источников информации. Фотографирование автора и изготовленного изделия для публикации на сайте объединения.

Занятие по теме: Выставки

Темы занятия: Подготовка, оформление и проведение выставок в течении года, а также посещение детьми выставок , коллективное обсуждение выставленных работ.

Практическое занятие: участие в конкурсах и выставках различных уровней. Обобщение просмотренных экспозиций.

Занятие по теме: Итоговое занятие

Темы занятия: Подведение итогов года. Заключительная выставка работ учащихся, награждение победителей. Творческие задания на лето.

ПРОГРАММА ТРЕТЬЕГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

Такое количество детей в группе обусловлено сложностью вязания на спицах, использованием опасных инструментов в работе, а так же индивидуальной работой с каждым ребенком по реализации его собственных идей и разработок.

Прогнозируемые результаты

Учащиеся третьего года обучения должны -

Знать:

- Основные правила при проектировании модели: (цветовые сочетания, актуальность, тематическая направленность, технику расчета модели)
- Технику вязания спицами;
- Виды петель при вязании спицами, умение набирать и закрывать петли;
- Простые узоры связанные спицами;

Уметь:

- Составлять узоры для вязания орнаментом и выполнять их;
- Самостоятельно читать схемы узоров и работать с печатными изданиями;
- Изготовить отделку для вязанной вещи;

Владеть:

- Техникой вязания орнамента
- Техника вязания спицами
- Основные приемы сборки и отделки готовых изделий

В детях будут воспитаны и развиты следующие качества:

- Бережное отношение к культурному наследию русского народа;
- Самостоятельность в работе
- Желание поделиться своими знаниями и умениями с тем, кто в этом нуждается.

Учебный план третьего года обучения

№	Наименование раздела	Количество часов	
---	----------------------	------------------	--

		Всего	Теор.	Практ.	Формы аттестации/ контроля
1	Вводное занятие.	3	2	1	опрос
2	Виды петель и их образование.	12	3	9	Практическая работа
3	Прибавление и убавление петель.	33	9	24	Практическая работа
4	Узоры из лицевых и изнаночных петель.	24	6	18	Устный зачет
5	Вязание по схемам.	30	6	24	Практическая работа
6	Вязание на пяти спицах	60	20	40	Практическая работа
7	Крючок в помощь спицам.	24	4	20	Практическая работа
8	Работа с журналами и книгами.	12	3	9	беседа
9	Выставки.	15	2	13	конкурс
10	Итоговое занятие.	3	3	-	зачет
	Итого:	216	48	168	

Содержание

Занятие по теме: Вводное занятие

Темы занятия: Формирование интереса к вязанию на спицах, рассказ о режиме работы объединения, правилах поведения.

Программные задачи: История развития трикотажного производства. Прикладное искусство ручного художественного вязания.

Практическое занятие: просмотр ранее выполненных детьми работ. Просмотр коллекции образцов различных узоров. Предложить детям вспомнить народные пословицы: «Где хотенье, там и уменье», «Хорошо начатое, наполовину сделанное».

Занятие по теме: Виды петель и их образование.

Темы занятия: Инструменты и материалы – основные и дополнительные. Техника безопасности при вязании спицами.

Программные задачи: Нитки, используемые для вязания. Основные приемы набора петель начального ряда, лицевые и изнаночные петли. Кромочные петли.

Практическое занятие: научиться самостоятельно набирать петли, вязание лицевой и изнаночной петли, простой способ закрытия петель.

Занятие по теме: Прибавление и убавление петель.

Темы занятия: Способы прибавления и убавления петель.

Программные задачи: Накид и воздушная петля при вязании спицами. Вязание ажурного полотна. Схематическая запись ажурного вязания. Что такое «нет петли»?

Практическое занятие: начало вязания с трех петель, убавление и прибавление петель различными способами. Вязание различных геометрических фигур.

Занятие по теме: Узоры из лицевых и изнаночных петель.

Темы занятия: различные узоры из лицевых и изнаночных петель .

Программные задачи: Освоить вязание лицевых и изнаночных петель в одном ряду. Вязание резинок разной плотности. Количество петель при вязании разной плотностью.

Практическое занятие: лицевые и изнаночные петли в связанных образцах, подсчет рядов в полотне и по кромочным петлям. Запись подсчитанных петель.

Занятие по теме: Вязание по схемам.

Темы занятия: Закрепить полученные ранее знания и умения по вязанию лицевых и изнаночных петель.

Программные задачи: Изучить условные обозначения лицевых и изнаночных петель. Образцы платочного и чулочного вязания (лицевая и изнаночная гладь). Двухстороннее вязание. Узоры «рис», «жемчуг». Вязание резинок.

Практическое занятие: изучение записи схем при вязании спицами, направление вязания, определение раппорта (по горизонтали и вертикали). Вязание платочной и чулочной вязки. Узоры «рис», «жемчуг». Вязание резинок.

Занятие по теме: Вязание на пяти спицах.

Темы занятия: В чем особенность чулочных спиц?

Программные задачи: Трудность вязания на пяти спицах. Способы вязания резинки на пяти спицах. Снятие мерок для вязания изделий.

Практическое занятие: набор петель для вязания на пяти спицах. Вязание по кругу особенности крайних петель. Вязание варежки, вязание носка.

Занятие по теме: Крючок в помощь спицам.

Темы занятия: В чем разница между крючком и спицами?

Программные задачи: Кайма, аппликация, вышивка на вязанном изделии. Сочетание цветов и фактурной пряжи.

Практическое занятие: вязание отделки для трикотажной вещи, украшение изделия фасонной пряжей или элементами связанными крючком.

Занятие по теме: Работа с журналами и книгами.

Темы занятия: Описание изделий, напечатанных на страницах журналов и книг. Обозначения и схемы. Ошибки в изданиях.

Программные задачи: Умение читать схемы и описание из различных источников информации. Фотографирование автора и изготовленного изделия для публикации на сайте объединения.

Занятие по теме: Выставки

Темы занятия: Подготовка, оформление и проведение выставок в течении года, а также посещение детьми выставок . Коллективное создание и обсуждение выставленных работ.

Практическое занятие: участие в конкурсах и выставках различных уровней. Обобщение просмотренных экспозиций.

Занятие по теме: Итоговое занятие

Темы занятия: Подведение итогов года. Заключительная выставка работ учащихся, награждение победителей. Творческие задания на лето.

Дополнительный образовательный этап.

Дети прошедшие обучение и желающие продолжать заниматься записываются в третий год обучения и проходят обучение по программе дополнительного этапа обучения. В этом этапе происходят индивидуальные занятия при подготовке авторских модельных разработок, включая работу с такими инструментами как тунисский крючок, шалевая скоба. Дети изучают такие техники вязания как: ирландское и румынское кружево, вязаный пчворк, вязание с бисером, интерлак. Форма занятий с такими детьми это клуб по интересам, когда вязание стало любимым занятием и увлекательным хобби. На этом этапе педагог должен отталкиваться только от желания ребенка изучить тот или иной материал, связать ту или иную вещь или игрушку. На этом этапе дети обладают достаточными знаниями для выполнения простых изделий, и их желание продолжить ходить в объединение продиктовано большим интересом и желанием общаться с единомышленниками.