

Учебный план.

1 год обучения.

№	Дисциплина	Теория	Практика	Всего	Форма контроля
1	Вводное занятие, техника безопасности.	0	0	1	Устный опрос
2	Азбука актёрского мастерства	2	20	22	Мини - Спектакль
3	Техника речи.	0	16	16	Открытый урок
4	Театрализованные игры.	0	17	17	Открытый урок
5	Тренинги	0	17	17	
6	Всего за год	2	70	72	

2 год обучения.

№	Дисциплина	Теория	Практика	Всего	Форма контроля
1	Вводное занятие, техника безопасности.	0	0	1	Устный опрос
2	Азбука актёрского мастерства	2	28	30	Мини - Спектакль
3	Техника речи.	0	14	14	Открытый урок
4	Театрализованные игры.	0	17	17	Открытый урок
5	Тренинги	0	10	10	
6	Всего за год	2	70	72	

Содержание 1-го года обучения

1. Вводное занятие и техника безопасности.

Теория: знакомство, техника безопасности на занятиях.

Практика: игры на сближение коллектива.

2. Азбука актёрского мастерства.

Практика: упражнения на артикуляцию, упражнения на развитие речи, развитие мимики, творческие упражнения, упражнения на воображение, упражнения на развитие пластической выразительности, актёрские этюды, развитие мелкой моторики, снятие мышечного напряжения.

3. Техника речи.

Теория: гласные, согласные, ясность и четкость речи.

Практика: лицевая гимнастика, упражнения для языка, тренировка гласных, согласных, общая тренировка произношения, скороговорки.

4. Театрализованные игры.

Практика: игры с воображаемым объектом, игры на имитацию движений, Игры на мышечное напряжение и расслабление, игры–стихи.

5. Тренинги.

Практика. Упражнения для психофизического тренинга.

Содержание 2-го года обучения

1. Вводное занятие. Техника безопасности.

Теория: техника безопасности.

Практика: тренинг на раскрепощение и свободу тела.

2. Актёрское мастерство.

Практика: Этюды на взаимодействие с партнёром. Импровизационные этюды, групповые этюды на заданную тему (на фразу, «3 слова»). Работа над мини-спектаклем.

3. Техника речи.

Практика: Дыхательная гимнастика. Дикционный тренинг.

4. Театрализованные игры.

Практика: игры на развитие пластической выразительности, игры на мышечное напряжение и расслабление, игры: «Пантомимы».

5. Тренинги.

Практика: Упражнения для психофизического тренинга.