

Организация учебного процесса детского объединения дополнительного образования

Современные подходы к дополнительному образованию детей рассматривают образовательную деятельность детского творческого объединения как системное развитие потенциальных возможностей самого ребенка: его интеллекта, способностей - общих и специальных, личностных качеств и т. д. Это формирует определенные требования к содержанию и методике учебной и воспитательной работы с детьми.

В то же время анализ массовой практики деятельности детских объединений дополнительного образования показывает, что взаимодействие педагога с детьми сводится, зачастую, к примитивному «натаскиванию»: учащихся обучают необходимому объему практических умений и минимуму теоретических знаний на уровне, позволяющем руководителю воплощать «через детей» собственные творческие замыслы. Другие «педагогические проблемы», в таком случае, остаются за рамками интересов педагога, а возможное разнообразие форм учебной работы сводится к однотипным занятиям в пределах учебного кабинета образовательного учреждения.

Преодолеть «профильную однобокость» в работе с учащимися и организовать полноценный образовательный процесс позволит тщательно продуманное содержание, разнообразие методов и форм учебной работы, системно организованный «внеучебный» процесс.

Попробуем выделить некоторые подходы к содержанию и методике учебно-воспитательной работы с учащимися детского объединения дополнительного образования.

Содержание учебной деятельности

детского объединения дополнительного образования

Содержание учебной деятельности обязательно должно включать два взаимодополняющих направления - теоретическую и практическую подготовку детей в определенном виде творческой деятельности.

Теоретическая подготовка является одной из важнейших составляющих подготовки детей в определенном виде творческой деятельности: именно в процессе изучения теории «предмета», учащиеся имеют возможность получить максимум информации, не только расширяющей их общий и специальный кругозор, но и позволяющей на определенном этапе обучения перейти с репродуктивного уровня работы к самостоятельной деятельности, а затем - на продуктивный (творческий) уровень.

Несомненно, теоретическая подготовка детей для педагога дополнительного образования значительно сложнее в организации:

- нужно выделить наиболее значимый в образовательном процессе содержательный материал (т. к. «переизбыток» информации так же вреден для восприятия ребенка, как и недостаток);
- затем отобранное содержание требует аккуратной «дозировки» для каждого учебного занятия, сохранения последовательности его изучения;
- необходимо «перевести» профессиональное содержание «предмета» в доступную для детей данного возраста информацию, не переходя при этом на уровень примитивизма (т. е. замены специальной терминологии другими «понятными для детей» словами);
- следует подобрать (а зачастую изготовить самостоятельно) необходимые дидактические пособия, позволяющие сделать теоретическую часть занятия максимально содержательной, результативной и эффективной без увеличения ее продолжительности;
- изученный теоретический материал требует постоянного повторения, т. е. активизации в памяти учащихся необходимых знаний.

Но все названные сложности в организации теоретической подготовки детей следует рассматривать как практические советы и ориентиры к действию, а не «непреодолимые препятствия».

Попробуем выделить некоторые наиболее важные аспекты в теоретической подготовке учащихся детского объединения дополнительного образования:

- основные этапы истории становления и развития данного вида деятельности, его современное состояние;
- направления и стили, жанровое разнообразие;
- выдающиеся деятели прошлого и настоящего;
- специальная терминология;
- инструменты и материалы;
- основные технические приемы, технология;
- требования и правила в данном виде деятельности;
- возможности получения профессиональной подготовки;
- области применения полученных знаний и умений.

Зачастую педагоги-практики затрудняются в «разделении» теоретической и практической подготовки учащихся, ведь все, что детям объясняют, они сразу же применяют в своей самостоятельной работе. И это естественная закономерность. Попробуем дать один практический совет: к теоретической составляющей учебной деятельности (учебного занятия) можно отнести все, что рассказывает и показывает сам педагог, а к практике - все, что делают дети самостоятельно.

Методика теоретической подготовки. Для того, чтобы сделать теоретическую подготовку учащихся детского объединения дополнительного образования максимально результативной и эффективной, необходимо:

1. выделить из достаточно большого объема теоретических знаний, имеющегося в каждой области творческой деятельности, только самое (необходимое для обучения детей (попытайтесь не «перегрузить» учебный процесс излишней «теоретизацией»);

2. если теоретического материала по конкретной теме много, то разделить его на несколько частей и изложить в ходе нескольких учебных занятий;

3. продумать процесс объяснения нового материала - подобрать понятные детям данного возраста слова, провести аналогии между изучаемыми понятиями и имеющимися у детей знаниями, и жизненным опытом, выстроить определенную логику в изложении;

4. при объяснении теории использовать больше наглядных материалов (это помогает активизировать у детей дополнительные анализаторы);

5. прежде чем перейти от теории к практике, предложить детям 1-2 «тренировочных» задания, закрепляющих изученный теоретический материал;

6. практическую работу подобрать таким образом, чтобы дети использовали полученные теоретические знания (тогда у них не будет представления о «независимости» друг от друга теории и практики);

7. изученный теоретический материал «закрепить» (проговорить основные содержательные аспекты вместе с детьми) в конце учебного занятия, на следующих 2-3 занятиях обязательно повторить пройденное, а по окончании изучения каждой темы проверить, что запомнили учащиеся.

Практическая подготовка - основная составляющая учебной деятельности детского творческого объединения, т. к. главным принципом дополнительного образования детей является его практико-ориентированная направленность. Но практическая подготовка учащихся детского творческого объединения не может быть «необъятной» (т. е. спонтанно рождаться в голове педагога в ходе учебного процесса), а требует четкой определенности в содержании и организации.

Попробуем выделить основные содержательные аспекты практической подготовки детей:

- основные технические приемы работы (ведь в каждом виде творческой деятельности есть своя «техника»);
- знакомство с разным материалом (техническим, жанровым, стилистическим и т. д.);
- освоение технологического процесса (последовательности и взаимосвязанности различных действий);

- специальные тренинговые и общеразвивающие упражнения;
- подготовка и презентация «продуктов» самостоятельной (или совместной с педагогом) продуктивной деятельности учащихся (изделий, моделей, танцев, спектаклей и др.).

Методика практической подготовки. Для того, чтобы дети полноценно освоили практическую составляющую учебной деятельности, необходимо:

1) подобрать общеразвивающие упражнения (физические, интеллектуальные и т. д.) с учетом особенностей конкретных детей, что позволит скорректировать их недостатки, препятствующие освоению данного вида деятельности;

2) составить комплекс специальных тренировочных заданий и упражнений, сориентированных на развитие общих, специальных и творческих способностей каждого учащегося;

3) освоение техники данного вида деятельности начинать с самых легких приемов, с дальнейшим постепенным усложнением (желание педагога научить детей «всему и сразу», получить быстрый результат может привести к обратному эффекту - неточно освоенные практические умения будут препятствовать дальнейшему обучению);

4) все освоенные в ходе подготовительной работы умения обязательно использовать в продуктивной практической деятельности или, хотя бы, провести аналогии между тренинговыми упражнениями и выполнением практических заданий;

5) каждую начатую ребенком (детьми) практическую работу обязательно довести до результативного конца - концертного или спортивного выступления, выставочного показа и т. д.;

6) для практической работы выбирать тематику или форму максимально актуальную в реальной жизни конкретных учащихся;

7) не торопиться с «внешним» показом результатов практической работы до тех пор, пока педагог не будет уверен в достаточном уровне ее выполнения («сырые» выступления или выставочные работы наносят вред педагогическому процессу).

Различные формы учебных занятий

детского объединения дополнительного образования

В учебной работе детского объединения дополнительного образования могут использоваться очень разнообразные формы учебных занятий, что позволяет педагогу сделать образовательный процесс более мобильным и содержательным, более актуальным и разнообразным.

К тому же сочетание различных форм учебных занятий позволяет педагогу вовлекать в учебный процесс реальную окружающую среду, а учащимся - создает условия для самостоятельного освоения социума и получения знаний.

Формы учебных занятий можно разделить на две группы:

А) занятия в учебном кабинете: тематические (изучение или повторение одной учебной темы); комплексные или интегрированные (изучение одной учебной темы с использованием 2-3 видов творческой деятельности); игровые (изучение учебного материала в процессе игры); итоговые или контрольные (проверка уровня подготовки детей).

Б) выездные занятия: учебные экскурсии; походы; экспедиции; практические занятия «на местности» (т. е. в условиях реальных для данного вида деятельности); полевые практики.

Для полноценного освоения каждой учебной темы наиболее оптимальным будет сочетание разных форм учебных занятий, каждая из которых принесет новые элементы в теоретическую и практическую подготовку детей.

Методика подготовки и проведения различных форм учебных занятий

Наиболее традиционным в системе дополнительного образования является тематическое учебное занятие, в ходе которого изучается, закрепляется или повторяется одна учебная тема.

Примерная структура тематического учебного занятия (в учебном кабинете):

I этап - организация занятия;

II этап - теоретическая часть занятия;

III этап - практическая часть занятия;

IV этап - окончание занятия.

Организация занятия

Первые 10-15 минут занятия необходимо отвести на выполнение целого ряда организационных действий:

- сбор детей;
- подготовка детей к занятию (переодевание и т. д.);
- подготовка рабочих мест учащихся.

Педагогу следует поприветствовать всех ребят и, по возможности, каждого из них; поинтересоваться их делами в школе и дома. Затем нужно создать рабочую обстановку, настроить детей на занятие.

Завершает организационную часть объявление темы занятия и постановка учебных задач.

Теоретическая часть занятия

Теоретическая часть занятия включает в себя следующие элементы:

- изложение исторических данных по теме занятия;
- устное описание объекта практической работы (его исторического и практического назначения, взаимосвязи с другими составляющими данного вида деятельности);
- объяснение специальной терминологии по теме занятия;
- описание и показ основных технических приемов выполнения практической работы и их последовательности (технологии выполнения);
- правила техники безопасности. Теоретическая часть занятия не должна превышать 25-30 минут, поэтому педагогу необходимо тщательно продумать и отобрать содержание и методы изложения теоретического материала.

Методы, позволяющие сделать теоретическую часть занятия максимально содержательной и интенсивной:

- использование наглядного и раздаточного материала;
- использование технических средств обучения;
- привлечение к подготовке и изложению теоретического материала самих воспитанников детского объединения (со второго года обучения);
- использование игровых методов обучения.

Практическая часть занятия

Педагог должен разделить практическую работу на определенные этапы, каждый из которых будет выполняться последовательно и представляет собой некую законченную часть работы.

Следующий шаг - подбор и работа со специальной литературой и раздаточным материалом: выбираются и обсуждаются наиболее рациональные и технически правильные приемы работы.

Затем педагог вместе с детьми подготавливает материалы и инструменты, необходимые для выполнения конкретной практической работы.

При выполнении коллективной работы педагог распределяет части работы среди учащихся и определяет их взаимодействие друг с другом.

Далее дети приступают к выполнению практической работы, а педагог контролирует их деятельность: индивидуальные консультации и помощь, подведение итогов и проверка правильности выполнения каждого этапа работы.

При выборе содержания практической работы педагогу необходимо учитывать: возраст детей; календарный период учебного процесса; тему учебного года; уровень подготовки детей; актуальные тенденции данного вида творческой деятельности.

Очень важными при выполнении практической работы являются следующие правила:

- доведение каждой начатой работы до конца;
- обязательность ее «внешней отделки» (т. е. доведение практической работы до уровня, требуемого для ее демонстрации);
- формирование у детей стремления к показу результатов своей творческой деятельности другим.

Окончание занятия (последние 15-20 минут).

За несколько минут до окончания занятия педагогу необходимо предупредить об этом детей.

Завершение занятия включает в себя: подведение итогов практической работы; закрепление учебного материала; объяснение домашнего задания; организацию дежурства (при необходимости).

Затем педагог прощается с детьми и напоминает о дне и времени следующей встречи.

Особенности домашнего задания в системе дополнительного образования детей: необязательность его наличия и выполнения; творческий характер; перенос в самостоятельное выполнение дома лишь тех этапов работы, которые не требуют постоянного контроля со стороны педагога и сложных технических приемов работы.

Представленная структура является примерной, т. е. необязательной. Возможные варианты организации учебных занятий:

- а) последовательная смена видов деятельности, каждая из которых включает элементы теоретической и практической подготовки;
- б) выполнение практической работы, с включением отдельных теоретических знаний;
- в) выполнение только практической работы (выездные занятия).

Подготовка и проведение выездного занятия

Предварительная подготовка занятия:

- 1) определение темы и содержание занятия;
- 2) определение места проведения занятия;
- 3) выезд педагога на предполагаемое место занятия: разработка конкретной практической работы детей (заданий); определение оптимального пути проезда до места занятия;
- 4) оформление проекта приказа директора образовательного учреждения на проведение выездного занятия.

Подготовка детей к выездному занятию - предварительная беседа:

- рассказ о месте проведения занятия;
- изложение содержания учебных заданий;
- обсуждение формы выполнения заданий;
- обсуждение формы одежды, времени занятия, места встречи детей с педагогом и окончания занятия.

Проведение и подведение итогов выездного занятия:

- в ходе самого занятия необходимо постараться предоставить детям «творческую свободу», позволить им максимально использовать полученные знания и умения в освоении мира;
- на следующем, после выездного занятия необходимо в любой форме проверить у детей выполнение заданий, обсудить с ними впечатления от поездки, обговорить тему и место следующего выездного занятия;
- обобщенные материалы выезда можно вместе с детьми оформить в виде стенгазеты, альбома, страницы в журнале летописи детского объединения и т. д.

Подготовка и проведение итоговых занятий

Итоговые занятия могут проводиться: по окончании учебного года; по окончании полугодия или учебной четверти; после изучения большой учебной темы или раздела.

Содержание итогового занятия обязательно должно включать проверку теоретической знаний детей и их практической подготовки.

Подготовка детей к итоговому занятию:

- а) обсудить с детьми значение итоговых занятий в целостном учебном процессе.
- б) о дате, времени и форме проведения итогового занятия дети должны быть предупреждены заранее - не менее чем за неделю.
- в) с учащимися необходимо обсудить форму и критерии оценки результатов занятия.
- г) ребятам следует порекомендовать, что необходимо повторить к итоговому занятию.

д) к итоговому занятию можно предложить детям принести свои работы, выполненные за итоговый период.

Подготовка педагога к итоговому занятию:

- составить теоретические вопросы,
- продумать и отработать практические задания,
- подготовить методические материалы.

На самом итоговом занятии нужно создать спокойную рабочую атмосферу, настроить детей на результативное выполнение контрольных заданий.

В конце занятия следует подвести итоги: обсудить результаты, выставить оценки (в соответствии с заранее обсужденной формой и критериями).

Одной из форм подведения итогов может стать самоконтроль результатов (в соответствии с имеющимися критериями) или взаимный контроль учащихся, а также коллективное обсуждение и оценка результатов выполнения контрольных заданий.

Методика планирования учебного занятия в системе дополнительного образования

План представляет собой документ, в котором отражены тема, концепция, содержание и результаты конкретного учебного занятия.

План не является обязательным документом на каждом учебном занятии. Но при проведении открытого занятия педагог обязан составить и представить комиссии (жюри, коллегам) его план.

Общая структура плана занятия:

1. Вступительная часть:

- название детского объединения;
- дата, время и место проведения занятия;
- номер и год обучения учебной группы (учащегося);
- фамилия, имя, отчество (полностью) педагога;
- тема занятия.

2. Концепция занятия - цели и задачи.

3. Ход занятия:

- краткое содержание и время теоретической части занятия;
- задание (содержание), этапы выполнения и время практической части занятия;
- подведение итогов занятия - приемы работы с детьми и время.

4. Средства обучения - наглядные и раздаточные материалы, инструменты и материалы для выполнения практической работы, литература.

5. Прогнозируемые результаты занятия.

Требования к концепции занятия:

- в плане необходимо сформулировать три цели - цель в обучении, цель в воспитании, цель в развитии;

- задачи должны соответствовать целям и отражать содержание трех взаимосвязанных процессов, осуществляемых в ходе занятия - обучения, воспитания и развития.

Требования к прогнозируемым результатам занятия: они должны отражать не только «материальные» результаты работы с детьми, но и степень достижения поставленных целей занятия.

Требования к занятию детского объединения и его анализу

Грамотный анализ занятия является условием совершенствования учебной деятельности детского объединения дополнительного образования и профессиональной деятельности педагога.

Анализ учебного занятия должен опираться на следующие принципы: научности; единства требований; доступности и оптимальности; обратимости; объективности и доброжелательности; целесообразности.

Требования к занятию детского объединения можно распределить на пять основных групп: организация занятия; дидактическая деятельность педагога; воспитывающая деятельность педагога; профессионально-личностные качества педагога; характеристика учебной группы и деятельности детей.

1 группа требований:

- состояние документации детского объединения;
- соответствие темы занятия образовательной программе и плану работы;
- детского объединения на учебный год;
- соответствие организации занятия санитарно-гигиеническим требованиям;
- учет уровня работоспособности детей;
- выполнение правил техники безопасности и охраны труда;
- рациональность использования времени на занятии;
- оптимальность оборудования и оснащения кабинета и учебного занятия;
- организация ведения документации учащихся.

2 группа требований:

и развитию детей;

- опора на основные принципы дидактики;
- оптимальность используемых методов обучения, их соответствие логике занятия, возрасту
- эффективность контроля педагога за занятиями учащихся
- объективность оценок деятельности детей;
- степень технической оснащенности занятия;
- уровень методического обеспечения занятия;
- оптимальность использования технических средств и методических материалов;
- смена видов деятельности;
- наличие обратной связи на занятии;
- достижение поставленной дидактической цели занятия.

3 группа требований:

воспитания детей

- наличие идейной составляющей занятия, воспитывающая направленность;
- содержания занятия;
- опора на основные принципы воспитания;
- решение задач нравственного воспитания;
- эффективность формирования у детей трудовых навыков
- использование педагогом возможности профессиональной ориентации и экономического воспитания детей
- формирование у детей интеллектуальной культуры и познавательных потребностей;
- реализация задач физического и гигиенического воспитания учащихся;
- связь занятия с жизнью страны и учащихся степень эстетического воздействия содержания и организации занятия на учащихся.

4 группа требований:

- знание предмета педагогом, свободное владение учебным материалом;
- речь педагога;
- педагогическая культура и такт;
- внешний вид педагога на занятии (в соответствии с профилем деятельности);
- позиция педагога по отношению к учащимся;
- стиль педагогического руководства;
- степень воздействия на учащихся личности педагога.

5 группа требований:

- степень активности и работоспособности детей на занятии;
- заинтересованность детей темой и содержанием занятия;
- сформированность у детей навыков самостоятельной работы;
- выполнение учащимися поставленных учебных задач;
- коммуникативная активность детей;

- интеллектуальное развитие учащихся;
- сформированность у детей навыков работы с оборудованием и инструментами, учебно-методическими пособиями;
- организованность и дисциплинированность учащихся на занятии;
- стиль отношения детей к педагогу и друг к другу;
- внешний вид детей.

Представленная схема анализа учебного занятия детского объединения может быть использована в качестве плана беседы с педагогом или его самоанализа.