

Администрация г.Долгопрудного Московской области

Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
центр развития творчества детей и юношества «Московия» г.Долгопрудного
(Центр творчества «Московия» г. Долгопрудного)

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

**Муниципального бюджетного учреждения
дополнительного образования
центра развития творчества детей и юношества
«Московия»
г. Долгопрудного**

на 2018 -2019 учебный год

Долгопрудный, 2018

Содержание

1.	Информационно - аналитические данные об учреждении дополнительного образования детей	3
2.	Цель, задачи и методология организации деятельности	4
3.	Направления деятельности	6
4.	Учебный план	8
5.	Организация образовательного процесса	10
6.	Программное обеспечение	12
7.	Описание «модели» выпускника Центра творчества «Московия»	15
8.	Ресурсное обеспечение образовательного процесса	16
9.	Выводы и перспективы развития	16

1. Информационно - аналитические данные об учреждении дополнительного образования детей

Паспорт образовательной программы Центра творчества «Московия» г. Долгопрудного.

Полное название	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования центр развития творчества детей и юношества «Московия» г.Долгопрудного
Статус	Образовательное учреждение дополнительного образования детей
Год основания	1965
Юридический адрес	141700, Московская область г.Долгопрудный, ул. Циолковского, д.10
Учредители	Администрация города Долгопрудного
Электронный адрес	katrina2093@yandex.ru
Контактный телефон	Тел. 8 (495) 408-85-55
Сайт	http://www.dolcentr-moskovia.ru

Краткая аннотация программы.

Образовательная программа представляет собой нормативно-управленческий документ, характеризующий концепцию деятельности учреждения, содержательную и организационную характеристики деятельности учреждения дополнительного образования детей.

В разработке программы использованы следующие нормативно-правовые документы: Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации», Приказ Минобрнауки России от 29 августа 2013 г. N 1008 об утверждении ПОРЯДКА ОРГАНИЗАЦИИ И ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНЫМ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ПРОГРАММАМ, Конвенция о правах ребёнка, Конституция Российской Федерации, нормативные акты Министерства образования и науки Российской Федерации, иные Законы и нормативные акты, постановления и распоряжения, Устав учреждения.

Данная образовательная программа обеспечивает личностное развитие, создает условия для профессионального самоопределения и творческого досуга детей, помогает адаптации их к жизни в обществе; предполагает формирование общей культуры; организацию содержательного досуга; способствует удовлетворению потребностей детей в занятиях, в общении.

Настоящая программа разработана с учетом запросов детей, потребностей семьи, образовательных учреждений.

2. Цель, задачи и методология организации деятельности

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования детей центр развития творчества детей и юношества «Московия» г. Долгопрудного – многопрофильное учреждение дополнительного образования, занимающееся образовательной, воспитательной и досуговой деятельностью на основе реализации принципов педагогики и личностно-ориентированной методологии.

За время своего существования Центра творчества «Московия» г. Долгопрудного стал одним из популярных детских учреждений в городе.

Деятельность Центра творчества «Московия» г. Долгопрудного основана на нормативно-правовых и регламентированных основах.

Цель деятельности Центра творчества «Московия» г. Долгопрудного – формирование у воспитанников нравственных ценностей и включение их в культурно-творческую деятельность посредством воспитания уважения к истории и культуре своего народа.

Основными задачами Центра творчества «Московия» г. Долгопрудного являются:

3. формирование и развитие творческих способностей учащихся;
4. удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном и интеллектуальном развитии, а также в занятиях физической культурой и спортом;
5. формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья учащихся;
6. обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, военно-патриотического, трудового воспитания учащихся;
7. выявление, развитие и поддержку талантливых учащихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности;
8. профессиональная ориентация учащихся;
9. создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепление здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда учащихся;
10. социализация и адаптация учащихся к жизни в обществе;
11. формирование общей культуры учащихся;
12. удовлетворение иных образовательных потребностей и интересов учащихся, не противоречащих законодательству Российской Федерации, осуществляемых за пределами федеральных государственных образовательных стандартов и федеральных государственных требований.

Дополнительное образование детей – необходимое звено в воспитании многогранной личности, в ее образовании, в ранней профессиональной ориентации. Дополнительное образование детей многообразно, разно направлено, наиболее вариативно.

Ценность дополнительного образования, реализуемого в Центре творчества «Московия» г. Долгопрудного, в том, что оно усиливает вариативную составляющую общего образования и способствует профессиональному самоопределению детей, реализации их сил, знаний, полученных в образовательных учреждениях.

Реализуемая здесь система дополнительного образования вступает прежде всего как исполнитель «заказа» семьи и ребёнка в реализации его жизненно важных запросов детей, подчиняющаяся общим закономерностям и государственным требованиям, основным из которых является ответственность за развитие личности ребёнка. Дополнительные образовательные программы, реализуемые в Центре творчества

«Московия» г. Долгопрудного, являются востребованными как для детей, так и для их родителей, а также для педагогов, работающих в Учреждении.

Создание дополнительных пространств самореализации личности гарантирует предоставление детям возможности выбора:

- видов и форм творческой деятельности;
- дополнительного образования детей во внеурочное время;
- самореализации личности;
- участия в деятельности различных детских творческих объединений;
- различных массовых мероприятиях, организуемых на базе учреждения с целью воспитания школьников.

Задачи педагогов дополнительного образования Центре творчества «Московия»

г. Долгопрудного:

1. Реализация потребностей и интересов детей.
2. Осуществление личностно-ориентированного подхода к ребенку.
3. Выстраивание индивидуальной образовательной траектории обучающегося.
4. Развитие совместной творческой деятельности.
5. Осуществление образовательной деятельности.
6. Реализация общеобразовательных программ.
7. Разработка критериев оценки работы педагога дополнительного образования.
8. Взаимосвязь дополнительного образования и общеобразовательной системы.
9. Развитие мотивации личности к познанию и творческому, реализация дополнительных образовательных программ и услуг в интересах личности, общества и государства.
10. Обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепления здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда детей.
11. Адаптация их к жизни в обществе.
12. Формирование общей культуры.
13. Организация содержательного досуга.

Структурирование системы непрерывного дополнительного образования позволяет рассматривать единое образовательное пространство как интеграцию систем непрерывного базового и непрерывного дополнительного образования. Основные этапы дополнительного образования: обучение, воспитание и развитие человека, учебная деятельность, практическая деятельность.

Принципы дополнительного образования: дополнительность, непрерывность, системность, гуманизация, гуманитаризация, добровольность, конкурентоспособность, креативность, природосообразность, равенство образовательных способностей, параллельность, вариативность.

Деятельность Центра творчества «Московия» г. Долгопрудного **основывается на следующих принципах:**

- **гуманистический и патриотический характер** образования. Учащимся прививается чувство любви к Родине, начиная с малой Родины: семьи, города. Главное - занятия в детских творческих объединениях и участие в массовых мероприятиях должны приносить детям радость от открытий, от новых умений, знаний.
- **Доступность дополнительного образования**, разнообразие направлений, дает возможность детям развивать свои возможности и творческие способности.
- **Принцип развития** (стимулирование и поддержка эмоционального, духовно-нравственного и интеллектуального развития и саморазвития ребенка, на создание условий для проявления самостоятельности, инициативности, творческих

способностей ребенка в различных видах деятельности, а не только на накопление знаний и формирование навыков решения предметных задач);

- **Принцип целостности** образа мира (осознание ребенком разнообразных связей между объектами и явлениями, сформулировать умение увидеть с разных сторон один и тот же предмет);
- **Принцип культуросообразности** (создание условий для наиболее полного ознакомления с достижениями и развитием культур современного общества и формирование разнообразных познавательных интересов);
- **Принцип вариативности** (возможность сосуществования различных подходов к отбору содержания и технологии обучения, при этом сохранение инвариантного минимума образования).

13. Направления деятельности

Центр творчества «Московия» г. Долгопрудного реализует дополнительные образовательные программы следующих направленностей:

- художественная;
- техническая;
- физкультурно-спортивная;
- социально-педагогическая.

Задачи, стоящие перед общеразвивающими программами и оценка результата.

Направленности деятельности	Дополнительные общеразвивающие программы	Основные цели и задачи	Оценка результата
I. Художественная	<ul style="list-style-type: none"> • "Народные инструменты" (балалайка, баян, аккордеон, домра, ксилофон, флейта) • Флейта (адапт.) • Вокально-инструментальный ансамбль • Гитара • Синтезатор • "Музыкальное исполнительство" (специальности: «Скрипка», «Гитара», «Флейта», «Домра», «Вокал») • "Музыкальное исполнительство" (специальности «Фортепиано», «Синтезатор», «Аккордеон») • "Музыкальное исполнительство" (специальности: «Фортепиано», «Синтезатор», «Аккордеон») (продвинутый уровень) • Хоровое отделение • Эстрадный вокал • Хоровая студия • Ансамбль народного пения • "Красная горка" • Хореографический ансамбль • "Смайлики" (адапт.) • Хореографический ансамбль "Сюрприз" 	<p>Обучить навыкам игре на различных инструментах, навыкам вокального пения, приемам композиции и импровизации, воспитание художественного вкуса на примерах классической, народной и современной музыки.</p> <p>Воспитание эстетического мировоззрения через язык и красоту танца. Познакомить с традициями народной культуры, обычаями, праздниками и особенностями народов.</p> <p>Воспитать интерес к данному виду творчества, изучить традиции народного</p>	<p>Городские, областные, всероссийские и международные конкурсы, концертная деятельность, технические зачеты, открытые уроки, отчетные концерты. Проведение мастер-классов. Участие в выставках, ярмарках, конкурсах. Создание творческой мастерской.</p> <p>Участие в городских, областных, всероссийских и международных конкурсах, концертная</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Эстрадно-цирковая студия "ХА-миллион" • Театр-студия "Таланто" • Студия изобразительного искусства • "Рассвет" • Студия изобразительного искусства "ИЗО" • "Вязунчики" (вязание крючком и спицами) • "Марья - искусница" • "Мастерилки" • "Волшебные ручки" (аппликация из шерстяных ниток) • Валяние "Шерстяная акварель" (адапт.) • "Секреты праздника" 	<p>творчества, обучить изготавливать сувениры. Развитие фантазии и самостоятельности, умение применять накопленный потенциал знаний и навыков в практической деятельности. Знакомство с истоками декоративно - прикладного искусства мастеров России. Развитие творческих способностей в процессе включения в художественную деятельность по изготовлению изделий.</p>	<p>деятельность.</p>
<p>II. Техническая</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Судомоделизм • Авиамоделизм • Робототехника • Дизайн и моделирование одежды (адапт.) • Юный конструктор (адапт.) • Компьютерный дизайн и проектирование • Фотокорреспондент 	<p>Воспитание творческих личностей, социально адаптированных, способных генерировать принципиально новые идеи, готовых к обоснованному выбору профессии, с учетом своих склонностей, способностей, состояния здоровья и современных потребностей. Освоение и практическое применение специальных знаний умений и навыков в процессе коллективной творческой деятельности</p>	<p>Участие в городских, областных, всероссийских и международных соревнованиях.</p>
<p>III. Физкультурно-спортивная</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Историческое фехтование • Баскетбол • Волейбол • Ритмика (адапт.) • Легкая атлетика • Пионербол • Настольный теннис • Настольный теннис (адапт.) • Мини-футбол • Флорбол (хоккей с мячом) 	<p>Развитие и совершенствование физических качеств и функциональных возможностей. Формирование потребности в самостоятельных занятиях физической культурой.</p>	<p>Участие в городских, областных, всероссийских и международных соревнованиях.</p>
<p>IV. Социально-педагогическая</p>	<ul style="list-style-type: none"> • "Юный музейщик" • Патриотический клуб "Музеевед" • Интеллектуальный клуб "Что? Где? Когда?" • Школа королевских манер 	<p>Формирование логического мышления, развитие наблюдательности, памяти, воображения. Всестороннее</p>	<p>Участие в городских, областных, всероссийских и международных соревнованиях,</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Занимательный русский язык • Физика в задачах • Умники и умницы 	<p>гармоническое развитие личности ребенка путем соединения элементарного дошкольного образования и детского творчества. Сохранение и поддержка индивидуальности ребенка, физическое и психическое развитие детей. Обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, развитие его положительного самоощущения.</p>	<p>конкурсах. Контрольные и открытые занятия.</p>
--	---	---	---

14. Учебный план Центра творчества «Московия» г. Долгопрудного

Учебный план является нормативным правовым актом, устанавливающим перечень образовательных объединений и объем учебного времени, отводимого на усвоение дополнительных образовательных программ.

Учебный план составлен на основании образовательной программы Центра творчества «Московия» г. Долгопрудного и для выполнения социального заказа родителей, с целью создания благоприятных условий для успешного обучения всех детей, их воспитания и развития с учетом интересов и способностей каждого путем эффективного использования ресурсов образовательного учреждения и общества.

Учебный план составлен в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- Закон РФ от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Минобрнауки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. N 1008 об утверждении ПОРЯДКА ОРГАНИЗАЦИИ И ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНЫМ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ПРОГРАММАМ;
- Письмо Минобрнауки России о методических рекомендациях по разработке дополнительных общеразвивающих программ в Московской области;
- СанПин 2.443172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей», утвержденный постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 года № 41.

Согласно учебному плану, образовательная деятельность в Центра творчества «Московия» г. Долгопрудного осуществляется по **48** дополнительным общеразвивающим программам и 4 направленностям дополнительного образования детей: художественная, техническая, физкультурно-спортивная, социально-педагогическая.

Все реализуемые программы соответствуют методических рекомендациях по разработке дополнительных общеразвивающих программ в Московской области (Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11 2015г.). Перечни разделов, тем, входящих в образовательные программы, соответствуют заявленному типу, виду – дополнительные образовательные программы, заявленным направленностям.

Помимо педагогических часов в учебном плане предусмотрены 48 часов концертмейстера для осуществления обучения и подготовки учащихся к концертно-конкурсным выступлениям.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования
центра развития творчества детей и юношества "Московия" г. Долгопрудного
на 2018-2019 учебный год

п/п	Образовательная область	Название объединения (клуб, секция, кружок, студия, оркестр, творческий коллектив, ансамбль, театр)	Количество часов						
			1 год	2 год	3 год	4 год	5 год	6 год	7 год
1. Художественная направленность									
1	Музыка	"Народные инструменты" (балалайка, баян, аккордеон, домра, ксилофон, флейта)	4	6	6	6	6	6	6
2		Флейта (адапт.)	4						
3		Вокально-инструментальный ансамбль	4	6	6				
4		Гитара	4	6	6				
5		Синтезатор	4	6	6	6	6		
6		"Музыкальное исполнительство" (специальности: «Скрипка», «Гитара», «Флейта», «Домра», «Вокал»)	4	6	6	6	6	6	6
7		"Музыкальное исполнительство" (специальности «Фортепиано», «Синтезатор», «Аккордеон»)	4	6	6	6	6	6	6
8		"Музыкальное исполнительство" (специальности: «Фортепиано», «Синтезатор», «Аккордеон») (продвинутый уровень)	2						
9		Хоровое отделение	3,5	4,5	5	5,5	5,5		
10	Вокал	Эстрадный вокал	4	6	6	6	6		
11		Хоровая студия	4	6	6				
12		Ансамбль народного пения "Красная горка"	4	6	6				
13	Хореографическое искусство	Хореографический ансамбль "Смайлики" (адапт.)	4						
14		Хореографический ансамбль "Сюрприз"	4	6	6	6	6	6	6
15	Цирковое искусство	Эстрадно-цирковая студия "ХА-миллион"	4	6	6	6			
16	Театральное искусство	Театр-студия "Таланто"	4	6	6	6	6		
17	Изобразительное искусство	Студия изобразительного искусства "Рассвет"	4	6	6				
18		Студия изобразительного искусства "ИЗО"	4	6	6				
19	Технология	"Вязунчики" (вязание крючком и спицами)	4	6	6				
20		"Марья - искусница"	4	6	6				
21		"Мастерилки"	4	6					
22		"Волшебные ручки" (апликация из шерстяных ниток)	4	6	6				
23		Валяние "Шерстяная акварель" (адапт.)	4						
24		"Секреты праздника"	4	6	6				
2. Техническая направленность									

25	Технология	Судомоделизм	4	6					
26		Авиамоделизм	4	6					
27		Робототехника	4	6					
28		Дизайн и моделирование одежды (адапт.)	4	6	6				
29		Юный конструктор (адапт.)	4						
30		Компьютерный дизайн и проектирование	4						
31		Фотокорреспондент	4	6	6				
3. Физкультурно-спортивная направленность									
32	Физическая культура	Историческое фехтование	4	4	4				
33		Баскетбол	4						
34		Волейбол	4	4	4				
35		Ритмика (адапт.)	4						
36		Легкая атлетика	4	4	4				
37		Пионербол	4	4					
38		Настольный теннис	4	4					
39		Настольный теннис (адапт.)	4	4					
40		Мини-футбол	4	4					
41		Флорбол (хоккей с мячом)	4	4	4				
4. Социально-педагогическая направленность									
42	Социализация	"Юный музейщик"	4	6	6				
43		Патриотический клуб "Музеевед"	4	6					
44		Интеллектуальный клуб "Что? Где? Когда?"	4	6					
45		Школа королевских манер	4						
46		Занимательный русский язык	2	2					
47		Физика в задачах	2	4	4	2			
48		Умники и умницы	4	4					

Организация образовательного процесса

1. Организация образовательного процесса в Центре творчества «Московия» г. Долгопрудного строится на основе учебного плана и образовательных программ.
2. Образовательная программа Центре творчества «Московия» г. Долгопрудного основана на программах, утверждаемых директором.
3. Для контроля над посещаемостью занятий педагог ведет журнал. Дети могут получать домашние задания.
4. При планировании работы необходимо учитывать:
 - Преемственность на различных ступенях обучения в Центре творчества «Московия» г. Долгопрудного;
 - Систематичность расположения материала; взаимодействие старых и новых знаний, умений, последовательность роста педагогических требований, постепенность в освоении нового.

Формы организации образовательной деятельности в объединениях:
 Типы учебных занятий:

- изучение, усвоение нового материала (лекция, объяснение, демонстрация и т.д.)
- закрепление и совершенствование знаний, умений и навыков (повторение, обобщение, упражнения, решение задач и т.д.)
- самостоятельное применение знаний, умений и навыков (самостоятельные работы, семинары, дискуссии, конференции, презентации и т.д.)
- комбинированные занятия
- контрольное занятие (отчётное, зачётное, итоговое).

Традиционные формы организации деятельности детей и подростков в учебном процессе:

лекция, семинар, дискуссия, конференция, экскурсия, учебная игра и др.

Нетрадиционные формы организации деятельности детей в образовательном процессе:

- интегрированные занятия, основанные на межпредметных связях;
- занятия-соревнования: конкурсы, турниры, викторины;
- занятия, основанные на методах общественной практики: устный журнал, газета и т.д.;
- занятия на основе нетрадиционной организации учебного материала: презентация;
- занятия-фантазии: сказка, сюрприз, приключение и т.д.;

Формы организации учебного процесса:

- фронтальная, групповая, парами, индивидуальная.
 Наполняемость детей в группах объединений определена Уставом учреждения.

Предельная наполняемость в объединениях согласно Уставу:

Первого года обучения – до 15 человек;
 Второго и больше – не менее 10-12 человек.

Качество учебно-воспитательного процесса – принято рассматривать как характеристику результата деятельности. Качество образования определяется совокупностью показателей, характеризующих различные аспекты образовательной деятельности: её содержание, формы и методы обучения, материально-техническую базу, кадровый состав.

На основании Положения об итоговой и промежуточной аттестации воспитанников объединений, методики определения результатов образовательной деятельности; критериев оценки знаний, умений, навыков воспитанников по годам обучения по каждому направлению деятельности оценивается с помощью параметров:

1. Теоретическая подготовка воспитанников:

- теоретические знания по профилю деятельности;
- широта кругозора по профилю.

2. Практическая подготовка по профилю обучения:

- практические умения и навыки, предусмотренные образовательной программой;
- творческие навыки.

3. Уровень развития общих способностей

- уровень воспитанности;
- социальная адаптированность.

4. Профессиональная ориентированность:

- осознанность профессионального выбора;
- сформированность интереса к будущей профессии;
- информированность о профессии.

5. Достижения воспитанников

Участие и победы на конкурсах разной направленности и уровней.

Результаты выявляются поэтапно: первичная диагностика, промежуточная, итоговая.

Формы подведения итогов разнообразны: тестирование, соревнование, концертное выступление, открытое занятие, выставка, и т.д. определяются в соответствии со спецификой предмета в каждой образовательной программе педагога.

Образовательные результаты: многие воспитанники творческих коллективов являются дипломантами, призёрами соревнований и конкурсов различного уровня.

Результаты аттестации обучающихся анализируются педагогами и администрацией по следующим параметрам:

1. Количество обучающихся, полностью освоивших образовательную программу.
2. Количество детей, переведённых или непереведённых на следующий год обучения.
3. Количество выпускников по образовательным программам.

15. Программное обеспечение

ПЕРЕЧЕНЬ дополнительных общеразвивающих программ Центра творчества «Московия» г. Долгопрудного 2018-2019 уч. год				
Направленность программы	Название программы	Сроки реализации	Возраст детей	Количество часов
Социально-педагогическая	Адаптация детей к условиям школьной жизни (платная услуга)	2	5-6	128 (64, 64)
	Интеллектуальный клуб «Что? Где? Когда?»	2	13-16	360 (144, 216)
	Патриотический Клуб «Музеевед»	2	11-16	360 (144, 216)
	Школа королевских манер	1	9-15	144
	Умники и умницы	2	7-9	288 (144, 144)
	Физика в задачах	3	13-16	216 (72, 144,144)
	Юный музейщик	3	8-12	576 (144, 216*2)
	Занимательный русский язык	2	7-10	144 (72, 72)
Физкультурно-спортивная	Историческое фехтование	3	7-15	432 (144*3)
	Ритмика	1	7-10	144
	Легкая атлетика	3	8-15	432 (144*3)
	Настольный теннис	2	7-15	288 (144*2)
	Настольный теннис	2	11-16	288 (144*2)
	Фролбол	3	10-15	432 (144*3)
	Волейбол	3	10-15	432 (144*3)
	Баскетбол	1	11-13	144
	Пионербол	2	9-11	288(144,144)
	Мини футбол	1	7-8	144
Художественная	Народные инструменты Балалайка Баян (Аккордеон) Домра Флейта Ксилофон	7	7-11	1440 (144, 216*6)
	Вокально-инструментальный ансамбль (эстрад. инструменты: гитара, бас-гитара, ударные, клавишные)	3	11-15	576 (144, 216, 216)
	Флейта	1	7-17	144
	Синтезатор	5	7-13	1008 (144, 216*4)
	Гитара	3	10-15	576 (144, 216, 216)
	Эстрадный вокал	5	7-13	1008 (144, 216*4)
	Ансамбль народного пения «Красная горка»	3	7-15	576 (144, 216, 216)
	Хоровая студия	3	9-15	576 (144,216,216)
	Хореографический ансамбль «Сюрприз»	7	7-11	1980 (144, 216, 324*5)
	Детский театр-студия «Таланто»	5	7-13	1008 (144, 216*4)
	Хореографический ансамбль «Смайлики»	1	7-15	144
	ИЗО - студия «Рассвет»	3	7-15	576 (144, 216, 216)
	Студия изобразительного искусства	3	7-15	576 (144, 216, 216)
	«Секреты праздника»	3	7-15	576 (144, 216, 216)
	«Марья-искусница»	3	9-15	360 (144,216, 216)
	«Волшебные ручки» (аппликация из ниток)	3	7-15	576 (144, 216, 216)
	«Вязунчики» (вязание спицами, крючком)	3	9-15	576 (144, 216, 216)
	Театральная студия «Айдагети»	2	4-5	128 (64*2)
	Мастерилки (бумагопластика)	2	8-11	360 (144, 216)
	Шерстяная акварель (валяние)	1	9-17	144
	Студия детской хореографии «Волшебный мир танца»	2	4-6	256 (128,128)

	ИЗО-студия «Радужная палитра» (платная услуга)	1	5-6	128
	Эстрадно-цирковая студия «Хамиллион» (базовый уровень)	3	7-15	576 (144, 216*2)
	Эстрадно-цирковая студия «Хамиллион» (стартовый уровень)	1	7-9	144
	Цирк для малышей (платная услуга)	2	5-6	112 (56, 56)
Техническая	Судомоделизм	2	11-15	360 (144, 216)
	Робототехника	2	8-15	360 (144, 216)
	Юный конструктор	1	7-15	144
	Дизайн и моделирование одежды	3	10-15	576 (144, 216*2)
	Компьютерный дизайн и проектирование	1	12-15	144
	Фотокорреспондент	3	9-15	576 (144, 216*2)
	Авиамоделизм	2	10-15	360 (144, 216)
Структурное подразделение «Музыкальная школа Ровесник»	«Музыкальное исполнительство» (специальности: «Фортепиано», «Синтезатор», «Аккордеон»)	7	7-11	1440 (144, 216*6)
	«Музыкальное исполнительство» (специальности: «Скрипка», «Гитара», «Флейта», «Домра», «Вокал»)	7	7-11	1440 (144, 216*6)
	«Музицирование» (специальности: «Скрипка», «Гитара», «Флейта», «Домра», «Вокал»)	7	7-10	1440 (144, 216*6)
	«Музицирование» (специальности: «Фортепиано», «Синтезатор», «Аккордеон»)	7	7-10	1440 (144, 216*6)
	«Музыкально-эстетическое воспитание»	1	5-6	72
	Музыкальное исполнительство» (специальности: «Фортепиано», «Синтезатор», «Аккордеон») (продвинутый уровень)	1	14-17	72
	«Хоровое класс»	5	7-10	864 (126, 162, 180, 198*2)

Описание «модели» выпускника Центра творчества «Московия» г. Долгопрудного

Модель выпускника Центра творчества «Московия» г. Долгопрудного ориентирована на реализацию ряда компонентов, ее слагающих, из которых следует назвать: художественный кругозор читателя, зрителя, слушателя; устойчивая мотивация к эстетической активности (деятельности); познавательная деятельность.

Выпускник Центра творчества «Московия» г. Долгопрудного - это гармонически развитый человек, ориентированный на:

- ликвидацию в подсознании настроения на конфликтность и агрессивность;
- обучение гибкости сосуществования при сохранении личного достоинства, интеллигентности, дружелюбности и доброжелательности;
- подготовку к будущей трудовой деятельности, где все больше и больше требуются такие качества личности как воображение, самостоятельность мышления и решения проблем, коммуникативность, инициативность.

Выпускник Центра творчества «Московия» г. Долгопрудного – это:

- свободная личность, обладающая развитым чувством ответственности за себя и свою семью, с высоким уровнем самосознания и самоуважения, личность, умеющая защищать и реализовывать свои права и уважающая права других;
- личность, осознанно относящаяся к своему физическому и психическому здоровью, человек с устойчивой потребностью к здоровому образу жизни;
- личность, со сформированными нравственными понятиями, личность, осознающая себя членом общества;
- личность, способная к непрерывному процессу саморазвития и самосовершенствования.

Ресурсное обеспечение образовательного процесса

Центр творчества «Московия» г. Долгопрудного размещается в трехэтажном кирпичном здании 1955 года постройки.

Общая площадь всех помещений 761,1 м². К зданию прилегает земельный участок размером 0,45 га. Территория обустроена, имеются зеленые насаждения, забор из металлических прутьев.

Часть сотрудников – совместителей используют базы других учреждений города. Базы располагают необходимыми средствами, инвентарём, оборудованием для проведения занятий.

Для эффективности образовательного процесса созданы все условия для творческого, физического и интеллектуального развития обучающихся, а именно:

- учебные кабинеты, оснащённые необходимым оборудованием для проведения занятий: мебелью, инвентарём, методическим и дидактическим материалами, компьютерной техникой;
- специальные помещения для проведения массовых мероприятий;

Учебные кабинеты соответствуют санитарно-эпидемиологическим нормам, требованиям пожарной безопасности и охраны труда.

Выводы и перспективы развития

В качестве перспектив развития Центра творчества «Московия» г. Долгопрудного можно определить следующее:

Во-первых, необходимо продолжить работу по обеспечению высокого качества образовательного процесса (разработку и модернизацию образовательных программ, разработку системы внутреннего мониторинга качества образования и профессионального самосовершенствования педагогов; системы мотивированности обучающихся).

Во-вторых, перспективными полагаем развитие направления по художественно-эстетическому воспитанию детей. Считаем, что данное направление деятельности будет непременно востребовано в районе.

В-третьих, создать для педагогов постоянно действующий семинар по новым технологиям в образовании, по обучению способам и приемам анализа, систематизации и обобщения педагогической деятельности; выдающиеся результаты из практики предлагается активно публично представлять в виде статей, разработок, учебных и методических пособий.

Безусловно, Центр творчества «Московия» г. Долгопрудного является домом, где для детей создана атмосфера комфорта и уюта, где есть возможность максимально реализовать себя в любом деле, проявить свое мастерство, способности и таланты.