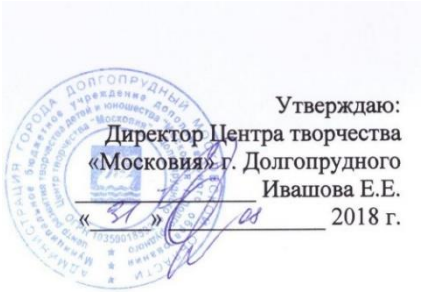

Календарные учебные графики дополнительной общеразвивающей программы

«Хоровой класс»

1-5 год обучения

Педагоги:

Кокарева Г. Е.

Мажаева Н.А.

Каримова А.Д.

Петлина Л.В.

Мануилова М.А.

Давтян А.А.

Календарный учебный график преподавателя Каримовой А.Д.
по предмету «Слушание музыки»

год обучения: 1
группа: 1(хор. отд.)

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	Сентябрь	5	Среда 15.15-15.45	Беседа, рассказ	1	Вводное занятие. Правила техники безопасности. Правила противопожарной безопасности.	Каб. №5	
2.	Сентябрь	12	Среда 15.15-15.45	Беседа, рассказ	1	Знакомство с предметом.	Каб. №5	Собеседование
3.	Сентябрь Октябрь	19,26, 3, 10	Среда 15.15-15.45	Беседа, рассказ, слушание музыки	4	Метроритм. Пульсация в музыке.	Каб. №5	Письменный опрос
4.	Октябрь	17,24	Среда 15.15-15.45	Беседа, рассказ, слушание музыки	2	Танцевальные движения в музыке.	Каб. №5	Письменный опрос.
5.	Октябрь Ноябрь	31, 7	Среда 15.15-15.45	Беседа, рассказ, слушание музыки	2	Мелодический рисунок, его выразительные свойства, кульминация.	Каб. №5	Устный, письменный опрос
6.	Ноябрь	14	Среда 15.15-15.45	Беседа, рассказ	1	Повторение пройденного. Обобщение.	Каб. №5	Устный опрос
7.	Ноябрь	21,28	Среда 15.15-15.45	Беседа, рассказ, разбор произв-ий	2	Типы мелодического рисунка.	Каб. №5	Письменный опрос.

8.	Декабрь	5,12	Среда 15.15-15.45	Беседа, рассказ, слушание муз-х примеров	2	Речитатив.	Каб. №5	Устный, письменный опрос
9.	Декабрь	19,26	Среда 15.15-15.45	Беседа, рассказ, просмотр	2	Сказка в музыке.	Каб. №5	Устный, письменный опрос
10.	Январь	9,16	Среда 15.15-15.45	Беседа, рассказ, муз-е примеры	2	Интонация в музыке как совокупность всех элементов музыкального языка	Каб. №5	Тестирование
11.	Январь	23	Среда 15.15-15.45	Беседа, рассказ	1	Урок-путешествие.	Каб. №5	Собеседование
12.	Январь Февраль	30 6	Среда 15.15-15.45	Беседа, рассказ, слушание отрывков муз-х пр-ий	2	Фактура.	Каб. №5	Устный опрос
13.	Февраль	13	Среда 15.15-15.45	Беседа, рассказ, слушание музыки	1	Литературно-музыкальная композиция.	Каб. №5	Письменный опрос.
14.	Февраль	20,27	Среда 15.15-15.45	Беседа, рассказ, разбор примеров муз-х	2	Тембр, ладогармонические краски.	Каб. №5	Устный опрос
15.	Март	6,13	Среда 15.15-15.45	Беседа, рассказ, слушание и разбор муз-х пр-ий	2	Гомофония. Полифония	Каб. №5	Письменный опрос.

16.	Март	20	Среда 15.15-15.45	Беседа, рассказ, муз-е примеры	1	Музыкально-звуковое пространство.	Каб. №5	Письменный опрос.
17.	Март Апрель	27 3	Среда 15.15-15.45	Беседа, рассказ, просмотр, слушание	2	Сказочные сюжеты в музыке: обобщение.	Каб. №5	Устный опрос
18.	Апрель	10,17	Среда 15.15-15.45	Беседа, рассказ, прослуш-е муз-х примеров	2	Изображение стихии воды в музыке	Каб. №5	Устный опрос
19.	Апрель Май	24 8	Среда 15.15-15.45	Беседа, рассказ, прослуш-е муз-х примеров	2	Изображение стихии огня и света в музыке	Каб. №5	Устный опрос
20.	Май	15,22	Среда 15.15-15.45	Беседа, рассказ, просмотр и прослушивание	2	Симфонический оркестр.	Каб. №5	Контрольный опрос

Календарный учебный график преподавателя Каримовой А.Д. по предмету «Слушание музыки»

год обучения: 2
группа: 2а,2б (инстр. отд.)

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля

1.	Сентябрь	5 6	Среда 14.30-15.10(2а) Четверг 15.35-16.15(2б)	Беседа, рассказ	1 1	Вводное занятие. Правила техники безопасности. Правила противопожарной безопасности.	Каб. №5	
2.	Сентябрь	12 13	Среда 14.30-15.10(2а) Четверг 15.35-16.15(2б)	Беседа, рассказ	1 1	Знакомство с предметом	Каб. №5	Собеседование
3.	Сентябрь Октябрь Сентябрь Октябрь	19,26, 3, 10 20,27 4,11	Среда 14.30-15.10(2а) Четверг 15.35-16.15(2б)	Беседа, рассказ	4 4	Метроритм. Пульсация в музыке.	Каб. №5	Письменный опрос
4.	Октябрь	17,24 18,25	Среда 14.30-15.10(2а) Четверг 15.35-16.15(2б)	Беседа, рассказ	2 2	Танцевальные движения в музыке.	Каб. №5	Письменный опрос.

5.	Октябрь Ноябрь Ноябрь	31, 7 1,8	Среда 14.30-15.10(2а) Четверг 15.35-16.15(2б)	Беседа, рассказ	2 2	Мелодический рисунок, его выразительные свойства, кульминация.	Каб. №5	Устный, письменный опрос
6.	Ноябрь	14 15	Среда 14.30-15.10(2а) Четверг 15.35-16.15(2б)	Беседа, рассказ	1 1	Повторение пройденного. Обобщение.	Каб. №5	Устный опрос
7.	Ноябрь	21,28 22,29	Среда 14.30-15.10(2а) Четверг 15.35-16.15(2б)	Беседа, рассказ	2 2	Типы мелодического рисунка.	Каб. №5	Письменный опрос.
8.	Декабрь	5,12 6,13	Среда 14.30-15.10(2а) Четверг 15.35-16.15(2б)	Беседа, рассказ	2 2	Речитатив.	Каб. №5	Устный, письменный опрос

9.	Декабрь	19,26 20,27	Среда 14.30-15.10(2а) Четверг 15.35-16.15(2б)	Беседа, рассказ	2 2	Сказка в музыке.	Каб. №5	Устный, письменный опрос
10.	Январь	9,16 10,17	Среда 14.30-15.10(2а) Четверг 15.35-16.15(2б)	Беседа, рассказ	2 2	Интонация в музыке как совокупность всех элементов музыкального языка	Каб. №5	Устный, письменный опрос
11.	Январь	23 24	Среда 14.30-15.10(2а) Четверг 15.35-16.15(2б)	Беседа, рассказ	1 1	Урок-путешествие.	Каб. №5	Собеседование
12.	Январь Февраль Январь Февраль	30 6 31 7	Среда 14.30-15.10(2а) Четверг 15.35-	Беседа, рассказ	2 2	Фактура.	Каб. №5	Устный опрос

			16.15(2б)					
13.	Февраль	13 14	Среда 14.30-15.10(2а) Четверг 15.35-16.15(2б)	Беседа, рассказ	1 1	Литературно-музыкальная композиция.	Каб. №5	Письменный опрос.
14.	Февраль	20,27 21,28	Среда 14.30-15.10(2а) Четверг 15.35-16.15(2б)	Беседа, рассказ	2 2	Тембр, ладогармонические краски.	Каб. №5	Устный опрос
15.	Март	6,13 7,14	Среда 14.30-15.10(2а) Четверг 15.35-16.15(2б)	Беседа	2 2	Гомофония. Полифония	Каб. №5	Письменный опрос.
16.	Март	20	Среда 14.30-15.10(2а) Четверг	Беседа	1	Музыкально-звуковое пространство.	Каб. №5	Устный опрос

		21	15.35-16.15(2б)		1			
17.	Март Апрель Март Апрель	27 3 28 4	Среда 14.30-15.10(2а) Четверг 15.35-16.15(2б)	Беседа	2 2	Сказочные сюжеты в музыке: обобщение.	Каб. №5	Устный опрос
18.	Апрель	10,17 11,18	Среда 14.30-15.10(2а) Четверг 15.35-16.15(2б)	Беседа	2 2	Изображение стихии воды в музыке	Каб. №5	Устный опрос
19.	Апрель Май Апрель Май	24 8 25 9	Среда 14.30-15.10(2а) Четверг 15.35-16.15(2б)	Беседа	2 2	Изображение стихии огня и света в музыке	Каб. №5	Устный опрос
20.	Май	15,22	Среда 14.30-15.10(2а)	Беседа	2	Симфонический оркестр.	Каб. №5	Письменный опрос.

		16,23	Четверг 15.35-16.15(2б)		2			

Календарный учебный график преподавателя Каримовой А.Д.
по предмету «Слушание музыки»

год обучения: 3
группа: 3а,3б,3в (инстр. отд.)

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	Сентябрь	5 6	Среда 16.05-16.45 (3а) 16.50-17.30 (3б) Четверг 18.35-19.15 (3в)	Беседа, рассказ	1 1 1	Вводное занятие. Правила техники безопасности. Правила противопожарной безопасности.	Каб. №5	
2.	Сентябрь	12	Среда 16.05-16.45 (3а) 16.50-17.30 (3б)	Беседа, рассказ	1 1	Повторение пройденного.	Каб. №5	Устный опрос

		13	Четверг 18.35-19.15 (3в)		1			
3.	Сентябрь	19,26 20,27	Среда 16.05-16.45 (3а) 16.50-17.30 (3б) Четверг 18.35-19.15 (3в)	Беседа, рассказ, слушание музыкальных примеров	2 2 2	Музыкальный образ.	Каб. №5	Письменный опрос
4.	Октябрь	3,10, 17 4,11, 18	Среда 16.05-16.45 (3а) 16.50-17.30 (3б) Четверг 18.35-19.15 (3в)	Беседа, рассказ, музыкальные примеры	3 3 3	Какие средства участвуют в создании музыкального образа.	Каб. №5	Письменный опрос.
5.	Октябрь Ноябрь	24,31, 7	Среда 16.05-16.45 (3а) 16.50-17.30 (3б) Четверг	Беседа, рассказ, слушание муз-х примеров	3 3	Основные приемы развития в музыке.	Каб. №5	Устный, письменный опрос

	Октябрь Ноябрь	25, 1,8	18.35-19.15 (3в)		3			
6.	Ноябрь	14 15	Среда 16.05-16.45 (3а) 16.50-17.30 (3б) Четверг 18.35-19.15 (3в)	Беседа, рассказ	1 1 1	Понятие «содержание музыки»	Каб. №5	Устный опрос
7.	Ноябрь	21,28 22,29	Среда 16.05-16.45 (3а) 16.50-17.30 (3б) Четверг 18.35-19.15 (3в)	Беседа, рассказ, слушание музыкальных отрывков	2 2 2	Музыкальные стили.	Каб. №5	Письменный опрос.
8.	Декабрь	5,12	Среда 16.05-16.45 (3а)	Беседа, рассказ	2	Основные приемы развития в музыке. Продолжение	Каб. №5	Устный, письменный опрос

		6,13	16.50-17.30 (3б) Четверг 18.35-19.15 (3в)		2 2			
9.	Декабрь	19,26 20,27	Среда 16.05-16.45 (3а) 16.50-17.30 (3б) Четверг 18.35-19.15 (3в)	Беседа, рассказ, проигрывание муз. примеров	2 2 2	Вариационный способ развития тематизма.	Каб. №5	Устный, письменный опрос
10.	Январь	9,16 10,17	Среда 16.05-16.45 (3а) 16.50-17.30 (3б) Четверг 18.35-19.15 (3в)	Беседа, рассказ	2 2 2	Мотивная работа	Каб. №5	Устный, письменный опрос
11.	Январь	23,30	Среда 16.05-16.45 (3а)	Беседа, рассказ, слушание муз-х примеров	2	Кульминация как этап развития тематизма.	Каб. №5	Письменный опрос.

		24,31	16.50-17.30 (3б) Четверг 18.35-19.15 (3в)		2 2			
12.	Февраль Февраль	6,13 7,14	Среда 16.05-16.45 (3а) 16.50-17.30 (3б) Четверг 18.35-19.15 (3в)	Беседа, рассказ, слушание музыки	2 2 2	Способы развития в полифонической музыке	Каб. №5	Устный опрос
13.	Февраль	20,27 21,28	Среда 16.05-16.45 (3а) 16.50-17.30 (3б) Четверг 18.35-19.15 (3в)	Беседа, рассказ, слушание музыки	2 2 2	Вариации. Подголосочная полифония.	Каб. №5	Письменный опрос.
14.	Март	6,13	Среда 16.05-16.45 (3а)	Беседа, рассказ, слушание вокальных примеров	2	Выразительные возможности вокальной музыки.	Каб. №5	Устный опрос

		7,14	16.50-17.30 (3б) Четверг 18.35-19.15 (3в)		2 2			
15.	Март	20 21	Среда 16.05-16.45 (3а) 16.50-17.30 (3б) Четверг 18.35-19.15 (3в)	Беседа, рассказ	1 1 1	Творческая работа	Каб. №5	Устный опрос
16.	Март Апрель Март Апрель	27, 3 28, 4	Среда 16.05-16.45 (3а) 16.50-17.30 (3б) Четверг 18.35-19.15 (3в)	Беседа, рассказ, слушание музыки	2 2 2	Программная музыка.	Каб. №5	Устный опрос
17.	Апрель	10,17	Среда 16.05-16.45 (3а)	Беседа, рассказ, слушание музыки	2	Комические образы в музыке	Каб. №5	Устный опрос

	Апрель	11,18	16.50-17.30 (3б) Четверг 18.35-19.15 (3в)		2 2			
18.	Апрель Май Апрель Май	24, 1 25, 2	Среда 16.05-16.45 (3а) 16.50-17.30 (3б) Четверг 18.35-19.15 (3в)	Беседа, рассказ	2 2 2	Приемы создания комических образов в музыке.	Каб. №5	Устный опрос
19.	Май Май	8 9	Среда 16.05-16.45 (3а) 16.50-17.30 (3б) Четверг 18.35-19.15 (3в)	Беседа, рассказ, слушание	1 1 1	Многообразие комических интонаций. Частушки.	Каб. №5	Устный опрос
20.	Май	15	Среда 16.05-16.45 (3а)	Беседа, рассказ	1	Итоговое занятие.	Каб. №5	Устный опрос

		16	16.50-17.30 (3б) Четверг 18.35-19.15 (3в)		1 1			

Календарный учебный график преподавателя Каримовой А.Д.
по предмету «Музыкальная литература» 2 класс 16 школа

год обучения: 2
группа: 16 школа (хор. отд.)

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	Сентябрь	4	Вторник 16.05-16.45	Беседа, рассказ, слушание	1	Вводное занятие. Правила техники безопасности. Правила противопожарной безопасности.	Каб .№200 16 школа	
2.	Сентябрь	11	Вторник 16.05-16.45	Беседа, рассказ	1	Повторение пройденного.	Каб .№200 16 школа	Устный опрос
3.	Сентябрь	18	Вторник 16.05-16.45	Беседа, рассказ, слушание	1	Легенды о музыке.	Каб .№200 16 школа	Письменный опрос

4.	Сентябрь	25	Вторник 16.05-16.45	Беседа, рассказ, слушание	1	Выразительные средства музыки. Мелодия.	Каб .№200 16 школа	Письменный опрос.
5.	Октябрь	2	Вторник 16.05-16.45	Беседа, рассказ, слушание	1	Гармония. Лад. Ритм.	Каб .№200 16 школа	Устный, письменный опрос
6.	Октябрь	9	Вторник 16.05-16.45	Беседа, рассказ, слушание	1	Фактура.	Каб .№200 16 школа	Устный опрос
7.	Октябрь	16,23, 30	Вторник 16.05-16.45	Беседа, рассказ, слушание, просмотр	3	Инструменты симфонического оркестра. С.Прокофьев. Музыкальная сказка «Петя и волк».	Каб .№200 16 школа	Музыкальная «угадайка»
8.	Ноябрь	6,13	Вторник 16.05-16.45	Беседа, рассказ, слушание, просмотр	2	Музыкальные формы. П.И.Чайковский «Детский альбом» (период)	Каб .№200 16 школа	Устный, письменный опрос
9.	Ноябрь	20	Вторник 16.05-16.45	Беседа, рассказ	1	Двухчастная и трехчастная форма.	Каб .№200 16 школа	Устный, письменный опрос
10.	Ноябрь	27	Вторник 16.05-16.45	Беседа, рассказ, слушание	1	Вариации.	Каб .№200 16 школа	Устный, письменный опрос
11.	Декабрь	4	Вторник 16.05-16.45	Беседа, рассказ, слушание	1	Практическое сравнение музыкальных форм.	Каб .№200 16 школа	Письменный опрос.
12.	Декабрь	11,18	Вторник 16.05-16.45	Беседа, рассказ, слушание	2	Музыка и слово. Музыка и слово в фольклоре. Веснянки и колядки. Былины. Исторические песни. Лирические, шуточные, колыбельные песни.	Каб .№200 16 школа	Музыкальная «угадайка»

13.	Декабрь	25	Вторник 16.05-16.45	Беседа, рассказ, слушание	1	Музыкальная интонация.	Каб .№200 16 школа	Письменный опрос.
14.	Январь	15	Вторник 16.05-16.45	Беседа, рассказ, слушание	1	Речитатив и мелодия в романсе. Песни	Каб .№200 16 школа	Устный опрос
15.	Январь	22	Вторник 16.05-16.45	Беседа, рассказ	1	Опера. Строение оперы.	Каб .№200 16 школа	Письменный опрос.
16.	Январь Февраль	29 5,12	Вторник 16.05-16.45	Беседа, рассказ, слушание, просмотр	3	М. Глинка. Опера «Руслан и Людмила».	Каб .№200 16 школа	Музыкальная «угадайка»
17.	Февраль	19	Вторник 16.05-16.45	Беседа, рассказ, слушание	1	Музыка и движение. Марш.	Каб .№200 16 школа	Устный опрос
18.	Февраль	26	Вторник 16.05-16.45	Беседа, рассказ, слушание	1	Танцевальная музыка. Народные танцы.	Каб .№200 16 школа	Устный опрос
19.	Март	5,12	Вторник 16.05-16.45	Беседа, рассказ, слушание	2	Старинная сюита.	Каб .№200 16 школа	Письменный опрос.
20.	Март	19	Вторник 16.05-16.45	Беседа, рассказ, слушание	1	Менуэт. Гавот. Полонез. Мазурка. Вальс.	Каб .№200 16 школа	Музыкальная «угадайка»

21.	Март Апрель	26 2	Вторник 16.05-16.45	Беседа, рассказ, просмотр, слушание	2	Балет. П.И.Чайковский «Щелкунчик».	Каб .№200 16 школа	Письменный опрос.
22.	Апрель	9,16	Вторник 16.05-16.45	Беседа, рассказ, слушание, просмотр	2	Программно-изобразительная музыка. К.Сен-Санс «Карнавал животных».	Каб .№200 16 школа	Музыкальная «угадайка»
23.	Апрель Май	23,30 7	Вторник 16.05-16.45	Беседа, рассказ, слушание	3	М.П.Мусоргский «Картинки с выставки»	Каб .№200 16 школа	Музыкальная «угадайка»
24.	Май	14	Вторник 16.05-16.45	Беседа, рассказ, слушание	1	А.Лядов «Кикимора»	Каб .№200 16 школа	Устный опрос
25.	Май	21	Вторник 16.05-16.45	Беседа, рассказ	1	Итоговое занятие.	Каб .№200 16 школа	Устный опрос

Календарный учебный график преподавателя Каримовой А.Д. по предмету «Музыкальная литература»

год обучения: 4
группа: 4а,4б,4в (инстр. отд.)

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	Сентябрь	5	Среда 17.35-18.15	Беседа, рассказ, слушание	1	Вводное занятие. Правила техники безопасности. Правила противопожарной безопасности.	Каб. №5	

		6	(4а) Четверг 16.20-17.00 (4б) 17.05-17.45 (4в)		1 1			
2.	Сентябрь	12 13	Среда 17.35-18.15 (4а) Четверг 16.20-17.00 (4б) 17.05-17.45 (4в)	Беседа, рассказ	1 1 1	Повторение пройденного.	Каб. №5	Устный опрос
3.	Сентябрь	19 20	Среда 17.35-18.15 (4а) Четверг 16.20-17.00 (4б) 17.05-17.45 (4в)	Беседа, рассказ, слушание	1 1 1	Легенды о музыке.	Каб. №5	Письменный опрос
4.	Сентябрь	26	Среда 17.35-18.15	Беседа, рассказ, слушание	1	Выразительные средства музыки. Мелодия.	Каб. №5	Письменный опрос.

		27	(4а) Четверг 16.20-17.00 (4б) 17.05-17.45 (4в)		1 1			
5.	Октябрь Октябрь	3 4	Среда 17.35-18.15 (4а) Четверг 16.20-17.00 (4б) 17.05-17.45 (4в)	Беседа, рассказ, слушание	1 1 1	Гармония. Лад. Ритм.	Каб. №5	Устный, письменный опрос
6.	Октябрь	10 11	Среда 17.35-18.15 (4а) Четверг 16.20-17.00 (4б) 17.05-17.45 (4в)	Беседа, рассказ, слушание	1 1 1	Фактура.	Каб. №5	Устный опрос
7.	Октябрь	17,24, 31	Среда	Беседа, рассказ,		Инструменты симфонического оркестра.	Каб. №5	Музыкальная «угадайка»

	Октябрь Ноябрь	18,25, 1	17.35-18.15 (4а) Четверг 16.20-17.00 (4б) 17.05-17.45 (4в)	слушание, просмотр	3 3 3	С.Прокофьев. Музыкальная сказка «Петя и волк».		
8.	Ноябрь	7,14 8,15	Среда 17.35-18.15 (4а) Четверг 16.20-17.00 (4б) 17.05-17.45 (4в)	Беседа, рассказ, слушание, просмотр	2 2 2	Музыкальные формы. П.И.Чайковский «Детский альбом» (период)	Каб. №5	Устный, письменный опрос
9.	Ноябрь	21 22	Среда 17.35-18.15 (4а) Четверг 16.20-17.00 (4б) 17.05-17.45 (4в)	Беседа, рассказ	1 1 1	Двухчастная и трехчастная форма.	Каб. №5	Устный, письменный опрос

10.	Ноябрь	28 29	Среда 17.35-18.15 (4а) Четверг 16.20-17.00 (4б) 17.05-17.45 (4в)	Беседа, рассказ, слушание	1 1 1	Вариации.	Каб. №5	Устный, письменный опрос
11.	Декабрь	5 6	Среда 17.35-18.15 (4а) Четверг 16.20-17.00 (4б) 17.05-17.45 (4в)	Беседа, рассказ, слушание	1 1 1	Практическое сравнение музыкальных форм.	Каб. №5	Письменный опрос.
12.	Декабрь	12,19 13,20	Среда 17.35-18.15 (4а) Четверг 16.20-17.00 (4б)	Беседа, рассказ, слушание	2 2 2	Музыка и слово. Музыка и слово в фольклоре. Веснянки и колядки. Былины. Исторические песни. Лирические, шуточные, колыбельные песни.	Каб. №5	Музыкальная «угадайка»

			17.05-17.45 (4в)					
13.	Декабрь	26 27	Среда 17.35-18.15 (4а) Четверг 16.20-17.00 (4б) 17.05-17.45 (4в)	Беседа, рассказ, слушание	1 1 1	Музыкальная интонация.	Каб. №5	Письменный опрос.
14.	Январь	9 10	Среда 17.35-18.15 (4а) Четверг 16.20-17.00 (4б) 17.05-17.45 (4в)	Беседа, рассказ, слушание	1 1 1	Речитатив и мелодия в романсе. Песни	Каб. №5	Устный опрос
15.	Январь	16 17	Среда 17.35-18.15 (4а) Четверг 16.20-17.00	Беседа, рассказ	1 1	Опера. Строение оперы.	Каб. №5	Письменный опрос.

			(4б) 17.05-17.45 (4в)		1			
16.	Январь Февраль Январь Февраль	23,30, 6 24,31, 7	Среда 17.35-18.15 (4а) Четверг 16.20-17.00 (4б) 17.05-17.45 (4в)	Беседа, рассказ, слушание, просмотр	3 3 3	М. Глинка. Опера «Руслан и Людмила».	Каб. №5	Музыкальная «угадайка»
17.	Февраль	13 14	Среда 17.35-18.15 (4а) Четверг 16.20-17.00 (4б) 17.05-17.45 (4в)	Беседа, рассказ, слушание	1 1 1	Музыка и движение. Марш.	Каб. №5	Устный опрос
18.	Февраль	20	Среда 17.35-18.15 (4а) Четверг	Беседа, рассказ, слушание	1 1	Танцевальная музыка. Народные танцы.	Каб. №5	Устный опрос

		21	16.20-17.00 (4б) 17.05-17.45 (4в)		1			
19.	Февраль Март Февраль Март	27, 6 28, 7	Среда 17.35-18.15 (4а) Четверг 16.20-17.00 (4б) 17.05-17.45 (4в)	Беседа, рассказ, слушание	2 2 2	Старинная сюита.	Каб. №5	Письменный опрос.
20.	Март	13 14	Среда 17.35-18.15 (4а) Четверг 16.20-17.00 (4б) 17.05-17.45 (4в)	Беседа, рассказ, слушание	1 1 1	Менуэт. Гавот. Полонез. Мазурка. Вальс.	Каб. №5	Музыкальная «угадайка»
21.	Март	20,27	Среда 17.35-18.15 (4а) Четверг	Беседа, рассказ, просмотр, слушание	2	Балет. П.И.Чайковский «Щелкунчик».	Каб. №5	Письменный опрос.

		21,28	16.20-17.00 (4б) 17.05-17.45 (4в)		2 2			
22.	Апрель	3,10 4,11	Среда 17.35-18.15 (4а) Четверг 16.20-17.00 (4б) 17.05-17.45 (4в)	Беседа, рассказ, слушание, просмотр	2 2 2	Программно-изобразительная музыка. К.Сен-Санс «Карнавал животных».	Каб. №5	Музыкальная «угадайка»
23.	Апрель Май Апрель Май	17,24 1 18,25, 2	Среда 17.35-18.15 (4а) Четверг 16.20-17.00 (4б) 17.05-17.45 (4в)	Беседа, рассказ, слушание	3 3 3	М.П.Мусоргский «Картинки с выставки»	Каб. №5	Музыкальная «угадайка»
24.	Май	8	Среда 17.35-18.15 (4а) Четверг	Беседа, рассказ, слушание	1	А.Лядов «Кикимора»	Каб. №5	Устный опрос

		9	16.20-17.00 (4б) 17.05-17.45 (4в)		1 1			
25.	Май	15 16	Среда 17.35-18.15 (4а) Четверг 16.20-17.00 (4б) 17.05-17.45 (4в)	Беседа, рассказ	1 1 1	Итоговое занятие.	Каб. №5	Устный опрос

Календарный учебный график преподавателя Каримовой А.Д.
по предмету «Музыкальная литература»

год обучения: 5
группа: 5а,5б,5в (инстр. отд.)

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	Сентябрь	5	Среда 18.20-19.00 (5а) Четверг	Беседа, рассказ, слушание	1	Вводное занятие. Правила техники безопасности. Правила противопожарной безопасности.	Каб. №5	

		6 8	17.50-18.30 (5б) Суббота 19.20-20.00 (5в)		1 1			
2.	Сентябрь	12 13 15	Среда 18.20-19.00 (5а) Четверг 17.50-18.30 (5б) Суббота 19.20-20.00 (5в)	Беседа, рассказ	1 1 1	Повторение пройденного.	Каб. №5	Устный опрос
3.	Сентябрь	19 20 22	Среда 18.20-19.00 (5а) Четверг 17.50-18.30 (5б) Суббота 19.20-20.00 (5в)	Беседа, рассказ, слушание муз-х примеров	1 1 1	Классицизм в музыке.	Каб. №5	Письменный опрос

4.	Сентябрь	26 27 29	Среда 18.20-19.00 (5а) Четверг 17.50-18.30 (5б) Суббота 19.20-20.00 (5в)	Беседа, рассказ	1 1 1	Й.Гайдн. Жизненный и творческий путь.	Каб. №5	Письменный опрос.
5.	Октябрь Октябрь	3,10 4,11 6,13	Среда 18.20-19.00 (5а) Четверг 17.50-18.30 (5б) Суббота 19.20-20.00 (5в)	Беседа, рассказ, слушание музыки	2 2 2	Й.Гайдн. Симфония № 103	Каб. №5	Устный, письменный опрос
6.	Октябрь	17 18	Среда 18.20-19.00 (5а) Четверг 17.50-18.30 (5б)	Беседа, рассказ, слушание музыки	1 1	Й.Гайдн. Соната Ре мажор	Каб. №5	Музыкальная «угадайка»

		20	Суббота 19.20-20.00 (5в)		1			
7.	Октябрь	24 25 27	Среда 18.20-19.00 (5а) Четверг 17.50-18.30 (5б) Суббота 19.20-20.00 (5в)	Беседа, рассказ	1 1 1	В.Моцарт. Жизненный и творческий путь.	Каб. №5	Письменный опрос.
8.	Октябрь Ноябрь	31 1 3	Среда 18.20-19.00 (5а) Четверг 17.50-18.30 (5б) Суббота 19.20-20.00 (5в)	Беседа, рассказ, слушание	1 1 1	В.Моцарт. Соната Ля мажор	Каб. №5	Устный, письменный опрос
9.	Ноябрь	7,14	Среда 18.20-19.00 (5а)	Беседа, рассказ, слушание	2	В.Моцарт. Симфония № 40	Каб. №5	Устный, письменный опрос

		8,15 10,17	Четверг 17.50-18.30 (5б) Суббота 19.20-20.00 (5в)		2 2			
10.	Ноябрь	21,28 22,29 24,1	Среда 18.20-19.00 (5а) Четверг 17.50-18.30 (5б) Суббота 19.20-20.00 (5в)	Беседа, рассказ, слушание, просмотр	2 2 2	В.Моцарт. Опера «Свадьба Фигаро»	Каб. №5	Устный, письменный опрос
11.	Декабрь	5 6 8	Среда 18.20-19.00 (5а) Четверг 17.50-18.30 (5б) Суббота 19.20-20.00 (5в)	Беседа, рассказ	1 1 1	Л.Бетховен. Жизненный и творческий путь.	Каб. №5	Письменный опрос.

12.	Декабрь	12 13 15	Среда 18.20-19.00 (5а) Четверг 17.50-18.30 (5б) Суббота 19.20-20.00 (5в)	Беседа, рассказ, слушание	1 1 1	Л.Бетховен. Соната «Патетическая»	Каб. №5	Музыкальная «угадайка»
13.	Декабрь	19,26 20,27 22,29	Среда 18.20-19.00 (5а) Четверг 17.50-18.30 (5б) Суббота 19.20-20.00 (5в)	Беседа, рассказ, слушание	2 2 2	Л.Бетховен. Симфония № 5	Каб. №5	Письменный опрос.
14.	Январь	9 10	Среда 18.20-19.00 (5а) Четверг 17.50-18.30 (5б)	Беседа, рассказ, слушание	1 1	Л.Бетховен. Увертюра «Эгмонт»	Каб. №5	Письменный опрос.

		12	Суббота 19.20-20.00 (5в)		1			
15.	Январь	16 17 19	Среда 18.20-19.00 (5а) Четверг 17.50-18.30 (5б) Суббота 19.20-20.00 (5в)	Беседа, рассказ	1 1 1	Ф.Шуберт. Жизненный и творческий путь.	Каб. №5	Письменный опрос.
16.	Январь	23 24 26	Среда 18.20-19.00 (5а) Четверг 17.50-18.30 (5б) Суббота 19.20-20.00 (5в)	Беседа, рассказ, слушание	1 1 1	Ф.Шуберт. Песни	Каб. №5	Музыкальная «угадайка»
17.	Январь	30	Среда 18.20-19.00 (5а)	Беседа, рассказ, слушание	1	Ф.Шуберт. Произведения для фортепиано	Каб. №5	Устный опрос

	Февраль	31 2	Четверг 17.50-18.30 (5б) Суббота 19.20-20.00 (5в)		1 1			
18.	Февраль	6,13 7,14 9,16	Среда 18.20-19.00 (5а) Четверг 17.50-18.30 (5б) Суббота 19.20-20.00 (5в)	Беседа, рассказ, слушание	2 2 2	Ф.Шуберт. Симфония «Неоконченная»	Каб. №5	Письменный опрос.
19.	Февраль	20 21 23	Среда 18.20-19.00 (5а) Четверг 17.50-18.30 (5б) Суббота 19.20-20.00 (5в)	Беседа, рассказ	1 1 1	Ф.Шопен. Жизненный и творческий путь.	Каб. №5	Письменный опрос.

20.	Февраль Март	27 28 2	Среда 18.20-19.00 (5а) Четверг 17.50-18.30 (5б) Суббота 19.20-20.00 (5в)	Беседа, рассказ, слушание	1 1 1	Ф.Шопен. Мазурки.	Каб. №5	Музыкальная «угадайка»
21.	Март	6 7 9	Среда 18.20-19.00 (5а) Четверг 17.50-18.30 (5б) Суббота 19.20-20.00 (5в)	Беседа, рассказ, слушание	1 1 1	Ф.Шопен. Прелюдии. Этюды.	Каб. №5	Музыкальная «угадайка»
22.	Март	13 14	Среда 18.20-19.00 (5а) Четверг 17.50-18.30 (5б)	Беседа, рассказ, слушание	1 1	Ф.Шопен. Ноктюрны.	Каб. №5	Музыкальная «угадайка»

		16	Суббота 19.20-20.00 (5в)		1			
23.	Март	20 21 23	Среда 18.20-19.00 (5а) Четверг 17.50-18.30 (5б) Суббота 19.20-20.00 (5в)	Беседа, рассказ, слушание	1 1 1	Барокко	Каб. №5	Устный опрос
24.	Март	27 28 30	Среда 18.20-19.00 (5а) Четверг 17.50-18.30 (5б) Суббота 19.20-20.00 (5в)	Беседа, рассказ	1 1 1	И.С.Бах. Жизненный и творческий путь.	Каб. №5	Письменный опрос.
25.	Апрель	3,10	Среда 18.20-19.00 (5а)	Беседа, рассказ, слушание	2	И.С.Бах. Произведения для клавира.	Каб. №5	Письменный опрос.

		4,11 6,13	Четверг 17.50-18.30 (5б) Суббота 19.20-20.00 (5в)		2 2			
26.	Апрель	17,24 18,25 20,27	Среда 18.20-19.00 (5а) Четверг 17.50-18.30 (5б) Суббота 19.20-20.00 (5в)	Беседа, рассказ, слушание	2 2 2	И.С.Бах. Сюиты	Каб. №5	Устный опрос
27.	Май	1,8 2,9 4,11	Среда 18.20-19.00 (5а) Четверг 17.50-18.30 (5б) Суббота 19.20-20.00 (5в)	Беседа, рассказ, слушание	2 2 2	И.С.Бах. Произведения для органа	Каб. №5	Письменный опрос.

28.	Май	15 16 18	Среда 18.20-19.00 (5а) Четверг 17.50-18.30 (5б) Суббота 19.20-20.00 (5в)	Беседа, рассказ	1 1 1	Итоговое занятие.	Каб. №5	Устный опрос

Календарный учебный график преподавателя Каримовой А.Д.
по предмету «Музыкальная литература»

год обучения: 6
группа: 6а,6б (инстр. отд.)

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	Сентябрь	5 6	Среда 19.05-19.45 (6а) Четверг 19.20-20.00 (6б)	Беседа, рассказ, слушание	1 1	Вводное занятие. Правила техники безопасности. Правила противопожарной безопасности.	Каб. №5	
2.	Сентябрь	12	Среда	Беседа, рассказ		Повторение пройденного.	Каб. №5	Устный опрос

		13	19.05-19.45 (6а) Четверг 19.20-20.00 (6б)		1 1			
3.	Сентябрь	19,26 20,27	Среда 19.05-19.45 (6а) Четверг 19.20-20.00 (6б)	Беседа, рассказ, слушание муз-х примеров	2 2	Русская музыка до XVIII века.	Каб. №5	Письменный опрос
4.	Октябрь	3 4	Среда 19.05-19.45 (6а) Четверг 19.20-20.00 (6б)	Беседа, рассказ , слушание	1 1	Русская музыка XVIII века.	Каб. №5	Письменный опрос.
5.	Октябрь	10 11	Среда 19.05-19.45 (6а) Четверг 19.20-20.00 (6б)	Беседа, рассказ, слушание музыки	1 1	Русская музыка 1-й половины XIX века	Каб. №5	Устный, письменный опрос

6.	Октябрь	17 18	Среда 19.05-19.45 (6а) Четверг 19.20-20.00 (6б)	Беседа, рассказ	1 1	М.И.Глинка. Жизненный и творческий путь.	Каб. №5	Письменный опрос.
7.	Октябрь Ноябрь Октябрь Ноябрь	24,31 7 25 1,8	Среда 19.05-19.45 (6а) Четверг 19.20-20.00 (6б)	Беседа, рассказ, слушание, просмотр	3 3	М.И.Глинка. Опера «Иван Сусанин»	Каб. №5	Устный, письменный опрос
8.	Ноябрь	14,21 15,22	Среда 19.05-19.45 (6а) Четверг 19.20-20.00 (6б)	Беседа, рассказ, слушание	2 2	М.И.Глинка. Произведения для оркестра.	Каб. №5	Устный, письменный опрос
9.	Ноябрь	28	Среда 19.05-19.45 (6а)	Беседа, рассказ, слушание	1	М.И.Глинка. Романсы и песни.	Каб. №5	Музыкальная «угадайка»

		29 Четверг 19.20-20.00 (6б)			1			
10.	Декабрь	5 6	Среда 19.05-19.45 (6а) Четверг 19.20-20.00 (6б)	Беседа, рассказ	1 1	А.Даргомыжский. Жизненный и творческий путь.	Каб. №5	Устный, письменный опрос
11.	Декабрь	12 13	Среда 19.05-19.45 (6а) Четверг 19.20-20.00 (6б)	Беседа, рассказ, слушание	1 1	А.Даргомыжский. Романсы и песни.	Каб. №5	Музыкальная «угадайка»
12.	Декабрь	19,26 20,27	Среда 19.05-19.45 (6а) Четверг 19.20-20.00 (6б)	Беседа, рассказ, слушание	2 2	Русская музыкальная культура 2-й половины XIX века.	Каб. №5	Письменный опрос.
13.	Январь	9	Среда 19.05-19.45	Беседа, рассказ	1	А. Бородин. Жизненный и творческий путь.	Каб. №5	Письменный опрос.

		10	(6а) Четверг 19.20-20.00 (6б)		1			
14.	Январь	16,23 17,24	Среда 19.05-19.45 (6а) Четверг 19.20-20.00 (6б)	Беседа, рассказ, слушание, просмотр	2 2	А.Бородин. Опера «Князь Игорь».	Каб. №5	Письменный опрос.
15.	Январь Февраль Январь Февраль	30 6 31 7	Среда 19.05-19.45 (6а) Четверг 19.20-20.00 (6б)	Беседа, рассказ, слушание музыки	2 2	А.Бородин. Симфония № 2	Каб. №5	Письменный опрос.
16.	Февраль	13 14	Среда 19.05-19.45 (6а) Четверг 19.20-20.00 (6б)	Беседа, рассказ	1 1	Н.А.Римский-Корсаков. Жизненный и творческий путь.	Каб. №5	Письменный опрос.

17.	Февраль	20,27 21,28	Среда 19.05-19.45 (6а) Четверг 19.20-20.00 (6б)	Беседа, рассказ, слушание	2 2	Н.А.Римский-Корсаков. Симфоническая сюита «Шахерезада».	Каб. №5	Устный опрос
18.	Март	6,13, 20 7,14, 21	Среда 19.05-19.45 (6а) Четверг 19.20-20.00 (6б)	Беседа, рассказ, слушание, просмотр	3 3	Н.А.Римский-Корсаков. Опера «Снегурочка».	Каб. №5	Письменный опрос.
19.	Март Апрель Март Апрель	27 3 28 4	Среда 19.05-19.45 (6а) Четверг 19.20-20.00 (6б)	Беседа, рассказ	2 2	М.П.Мусоргский. Жизненный и творческий путь. Краткий обзор творчества.	Каб. №5	Письменный опрос.
20.	Апрель	10,17, 24 11,18, 25	Среда 19.05-19.45 (6а) Четверг 19.20-20.00 (6б)	Беседа, рассказ, слушание, просмотр	3 3	М.П.Мусоргский. Опера «Борис Годунов»	Каб. №5	Музыкальная «угадайка»

21.	Май	1,8 2,9	Среда 19.05-19.45 (6а) Четверг 19.20-20.00 (6б)	Беседа, рассказ, слушание	2 2	М.П.Мусоргский. Фортепианный цикл «Картинки с выставки».	Каб. №5	Музыкальная «угадайка»
22.	Май	15 16	Среда 19.05-19.45 (6а) Четверг 19.20-20.00 (6б)	Беседа, рассказ	1 1	Итоговое занятие.	Каб. №5	Устный опрос

Календарный учебный график преподавателя Каримовой А.Д.
по предмету «Музыкальная литература»

год обучения: 7
группа: 7а,7б (инстр. отд.)

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	Сентябрь	5	Среда 19.50-20.30 (7а)	Беседа, рассказ, слушание	1	Вводное занятие. Правила техники безопасности. Правила противопожарной безопасности.	Каб. №5	

		6 Четверг 18.15-19.15 (7б)			1			
2.	Сентябрь	12 13	Среда 19.50-20.30 (7а) Четверг 18.15-19.15 (7б)	Беседа, рассказ	1 1	Повторение пройденного.	Каб. №5	Устный опрос
3.	Сентябрь	19 20	Среда 19.50-20.30 (7а) Четверг 18.15-19.15 (7б)	Беседа, рассказ, слушание муз-х примеров	1 1	П.И.Чайковский. Жизненный и творческий путь.	Каб. №5	Письменный опрос
4.	Сентябрь Октябрь Сентябрь Октябрь	26 3 27 4	Среда 19.50-20.30 (7а) Четверг 18.15-19.15 (7б)	Беседа, рассказ , слушание	2 2	П.И.Чайковский. Симфония «Зимние грезы».	Каб. №5	Письменный опрос.
5.	Октябрь	10,17, 24,31	Среда 19.50-20.30	Беседа, рассказ, слушание	4	П.И.Чайковский. Опера «Евгений Онегин»	Каб. №5	Устный, письменный опрос

		11,18 25,1	(7а) Четверг 18.15-19.15 (7б)	музыки	4			
6.	Ноябрь	7,14 8,15	Среда 19.50-20.30 (7а) Четверг 18.15-19.15 (7б)	Беседа, рассказ	2 2	Русская мировая культура конца XIX-начала XX века.	Каб. №5	Письменный опрос.
7.	Ноябрь	21 22	Среда 19.50-20.30 (7а) Четверг 18.15-19.15 (7б)	Беседа, рассказ, слушание, просмотр	1 1	А.Лядов. Краткий обзор творчества.	Каб. №5	Устный, письменный опрос
8.	Ноябрь Декабрь Ноябрь Декабрь	28 5 29 6	Среда 19.50-20.30 (7а) Четверг 18.15-19.15 (7б)	Беседа, рассказ, слушание	2 2	С.В.Рахманинов. Обзор творчества.	Каб. №5	Устный, письменный опрос

9.	Декабрь	12 13	Среда 19.50-20.30 (7а) Четверг 18.15-19.15 (7б)	Беседа, рассказ, слушание	1 1	А.Скрябин. Обзор творчества.	Каб. №5	Музыкальная «угадайка»
10.	Декабрь	19 20	Среда 19.50-20.30 (7а) Четверг 18.15-19.15 (7б)	Беседа, рассказ	1 1	Отечественная музыкальная культура после 1917 года.	Каб. №5	Устный, письменный опрос
11.	Декабрь	26 27	Среда 19.50-20.30 (7а) Четверг 18.15-19.15 (7б)	Беседа, рассказ, слушание	1 1	С.С.Прокофьев. Жизненный и творческий путь.	Каб. №5	Музыкальная «угадайка»
12.	Январь	9,16 10,17	Среда 19.50-20.30 (7а) Четверг 18.15-19.15 (7б)	Беседа, рассказ, слушание	2 2	С.С.Прокофьев. Симфония № 7	Каб. №5	Письменный опрос.

13.	Январь	23 24	Среда 19.50-20.30 (7а) Четверг 18.15-19.15 (7б)	Беседа, рассказ	1 1	С.С.Прокофьев. Кантата «Александр Невский».	Каб. №5	Письменный опрос.
14.	Январь	30 31	Среда 19.50-20.30 (7а) Четверг 18.15-19.15 (7б)	Беседа, рассказ, слушание, просмотр	1 1	С.С.Прокофьев. Балет «Золушка».	Каб. №5	Письменный опрос.
15.	Февраль	6,13 7,14	Среда 19.50-20.30 (7а) Четверг 18.15-19.15 (7б)	Беседа, рассказ, слушание музыки	2 2	С.С.Прокофьев. Балет «Ромео и Джульетта». Произведения для фортепиано.	Каб. №5	Письменный опрос.
16.	Февраль	20 21	Среда 19.50-20.30 (7а) Четверг	Беседа, рассказ	1 1	Д.Д.Шостакович. Жизненный и творческий путь.	Каб. №5	Письменный опрос.

			18.15-19.15 (7б)					
17.	Февраль Март Февраль Март	27 6 28 7	Среда 19.50-20.30 (7а) Четверг 18.15-19.15 (7б)	Беседа, рассказ, слушание	2 2	Д.Д.Шостакович. Симфония № 7	Каб. №5	Устный опрос
18.	Март	13 14	Среда 19.50-20.30 (7а) Четверг 18.15-19.15 (7б)	Беседа, рассказ, слушание, просмотр	1 1	Д.Д.Шостакович. Прелюдия и фуга Ре мажор.	Каб. №5	Письменный опрос.
19.	Март	20,27 21,28	Среда 19.50-20.30 (7а) Четверг 18.15-19.15 (7б)	Беседа, рассказ	2 2	А.Хачатурян. Жизненный и творческий путь и краткий обзор творчества.	Каб. №5	Письменный опрос.
20.	Апрель	3	Среда 19.50-20.30 (7а)	Беседа, рассказ, слушание, просмотр	1	Д.Б.Кабалевский. Краткий обзор творчества.	Каб. №5	Музыкальная «угадайка»

		4 Четверг 18.15-19.15 (7б)			1			
21.	Апрель	10,17 11,18	Среда 19.50-20.30 (7а) Четверг 18.15-19.15 (7б)	Беседа, рассказ, слушание	2 2	Г.В.Свиридов. Жизнь и творчество. «Поэма памяти Сергея Есенина».	Каб. №5	Музыкальная «угадайка»
22.	Апрель	24 25	Среда 19.50-20.30 (7а) Четверг 18.15-19.15 (7б)	Беседа, рассказ, слушание	1 1	Свиридов и Пушкин	Каб. №5	
23.	Май	1,8 2,9	Среда 19.50-20.30 (7а) Четверг 18.15-19.15 (7б)	Беседа, рассказ, слушание	2 2	Композиторы последней трети XX века. В.А.Гаврилин, Р.К.Щедрин, А.Г.Шнитке.	Каб. №5	
22.	Май	15	Среда 19.50-20.30	Беседа, рассказ	1	Итоговое занятие.	Каб. №5	Устный опрос

		16	(7а) Четверг 18.15-19.15 (7б)		1			

Календарный учебный график преподавателя Каримовой А.Д.
по предмету «Сольфеджио» 1 класс инструментальное отделение

год обучения: 1 год обучения

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	сентябрь	1	Суббота 10.05-10.35	Лекция, беседа	1	Вводное занятие. Правила техники безопасности. Правила противопожарной безопасности.	Кабинет №5	
2.	Сентябрь	8	Суббота 10.05-10.35	Лекция, беседа	1	Звуки музыкальные и шумовые. Высота звуков. Регистры.	Кабинет №5	Устный опрос
3.	сентябрь	15	Суббота 10.05-10.35	Лекция, беседа. Самостоятельная работа	1	Скрипичный ключ.	Кабинет №5	Устный опрос. Письменная работа
4.	сентябрь	22	Суббота 10.05-10.35	Лекция, беседа. Самостоятельная работа	1	Нотоносец. Ноты.	Кабинет №5	Устный опрос. Письменная работа
5.	сентябрь	29	Суббота 10.05-10.35	Лекция, беседа	1	Длительности нот.	Кабинет №5	Тестирование

6.	октябрь	6	Суббота 10.05-10.35	Лекция, беседа	1	Такт. Тактовая черта.	Кабинет №5	Устный опрос.
7.	октябрь	13	Суббота 10.05-10.35	Лекция, беседа	1	Штили. Размер 2/4	Кабинет №5	Устный опрос.
8.	октябрь	20	Суббота 10.05-10.35	Самостоятельная работа	1	Диктант.	Кабинет №5	Письменная работа
9.	Октябрь	27	Суббота 10.05-10.35	Лекция, беседа	1	Восьмые ноты.	Кабинет №5	Устный опрос.
10.	ноябрь	3	Суббота 10.05-10.35	Лекция, беседа. Самостоятельная работа	1	Паузы.	Кабинет №5	Устный опрос. Письменная работа
11.	ноябрь	10	Суббота 10.05-10.35	Лекция, беседа. Самостоятельная работа	1	Повторение пройденного. Обобщение.	Кабинет №5	Письменная работа
12.	ноябрь	17	Суббота 10.05-10.35	Лекция, беседа	1	Гамма До мажор.	Кабинет №5	Устный опрос.
13.	ноябрь	24	Суббота 10.05-10.35	Самостоятельная работа	1	Ритмический диктант.	Кабинет №5	Письменная работа
14.	декабрь	1	Суббота 10.05-10.35	Лекция, беседа	1	Тоническое трезвучие.	Кабинет №5	Устный опрос.
15.	декабрь	8	Суббота 10.05-10.35	Лекция, беседа	1	Устойчивые и неустойчивые ступени.	Кабинет №5	Устный опрос.
16.	декабрь	15	Суббота 10.05-10.35	Беседа	1	Контрольный опрос.	Кабинет №5	Устный опрос.
17.	декабрь	22	Суббота 10.05-10.35	Лекция, беседа	1	Вводные звуки.	Кабинет №5	Устный опрос.
18.	декабрь	29	Суббота 10.05-10.35	беседа	1	Пение номеров.	Кабинет №5	Устный опрос.

19.	Январь	12	Суббота 10.05-10.35	Лекция, беседа	1	Строение мажорной гаммы.	Кабинет №5	Устный опрос.
20.	Январь	19	Суббота 10.05-10.35	Лекция, беседа	1	Затакт.	Кабинет №5	Устный опрос.
21.	январь	26	Суббота 10.05-10.35	Самостоятельная работа	1	Диктант.	Кабинет №5	Письменная работа
22.	Февраль	2	Суббота 10.05-10.35	Лекция, беседа	1	Размер 3/4.	Кабинет №5	Устный опрос.
23.	Февраль	9	Суббота 10.05-10.35	Лекция, беседа	1	Знаки альтерации.	Кабинет №5	Устный опрос.
24.	Февраль	16	Суббота 10.05-10.35	Лекция, беседа	1	Ключевые и неключевые знаки альтерации.	Кабинет №5	Устный опрос.
25.	февраль	23	Суббота 10.05-10.35	Лекция, беседа		Тональность Соль мажор.	Кабинет №5	Устный опрос.
26.	Март	2	Суббота 10.05-10.35	Лекция, беседа	1	Музыкальная фраза.	Кабинет №5	Устный опрос.
27.	Март	9	Суббота 10.05-10.35	Самостоятельная работа	1	Диктант.	Кабинет №5	Письменная работа
28.	Март	16	Суббота 10.05-10.35	Лекция, беседа	1	Тональность Фа мажор.	Кабинет №5	Устный опрос.
29.	март	23	Суббота 10.05-10.35	Лекция, беседа	1	Проверка знаний.	Кабинет №5	Устный опрос.
30.	март	30	Суббота 10.05-10.35	Лекция, беседа	1	Размер 4/4	Кабинет №5	Устный опрос.
31.	Апрель	6	Суббота 10.05-10.35	беседа	1	Пение номеров.	Кабинет №5	Устный опрос.

32.	Апрель	13	Суббота 10.05-10.35	Лекция, беседа	1	Тональность Ре мажор.	Кабинет №5	Устный опрос.
33.	Апрель	20	Суббота 10.05-10.35	Лекция, беседа	1	Размер 4/4	Кабинет №5	Устный опрос.
34.	апрель	27	Суббота 10.05-10.35	Самостоятельная работа	1	Контрольный Диктант.	Кабинет №5	Письменная работа
35.	Май	4	Суббота 10.05-10.35	Самостоятельная работа	1	Годовая Контрольная работа	Кабинет №5	Письменная работа
36.	май	11	Суббота 10.05-10.35	Лекция, беседа	1	Итоговое занятие, результаты по итогам года	Кабинет №5	Устный опрос.

Календарный учебный график преподавателя Каримовой А.Д.
по предмету «Сольфеджио»

год обучения: 3
группа: 3а,3б

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	Сентябрь	1	Суббота 9.00-10.00 (3а) 13.55-14.55 (3б)	Беседа	1,5 1,5	Вводное занятие. Правила техники безопасности. Правила противопожарной безопасности.	Каб. №5	
2.	Сентябрь	8	Суббота 9.00-10.00 (3а) 13.55-14.55	Беседа	1,5 1,5	Повторение пройденного.	Каб. №5	Устный опрос

			(3б)					
3.	Сентябрь	15	Суббота 9.00-10.00 (3а) 13.55-14.55 (3б)	Беседа	1,5 1,5	Тональности с двумя знаками.	Каб. №5	Устный, письменный опрос
4.	Сентябрь	22	Суббота 9.00-10.00 (3а) 13.55-14.55 (3б)	Показ на инструменте.	1,5 1,5	Диктант.	Каб. №5	Письменный опрос.
5.	Сентябрь	29	Суббота 9.00-10.00 (3а) 13.55-14.55 (3б)	Беседа	1,5 1,5	Вокальная и инструментальная группировка.	Каб. №5	Письменный опрос.
6.	Октябрь	6	Суббота 9.00-10.00 (3а) 13.55-14.55 (3б)	Беседа	1,5 1,5	Ритмическая группа: четыре шестнадцатых.	Каб. №5	Письменный опрос.
7.	Октябрь	13	Суббота 9.00-10.00 (3а) 13.55-14.55 (3б)	Показ на инструменте.	1,5 1,5	Ритмический диктант.	Каб. №5	Письменный опрос.
8.	Октябрь	20	Суббота 9.00-10.00 (3а) 13.55-14.55	Беседа	1,5 1,5	Построение секунд и терций на ступенях гаммы.	Каб. №5	Письменный опрос.

			(3б)					
9.	Октябрь	27	Суббота 9.00-10.00 (3а) 13.55-14.55 (3б)	Беседа	1,5 1,5	Построение интервалов (пение, игра на ф-но)	Каб. №5	Устный опрос
10.	Ноябрь	3	Суббота 9.00-10.00 (3а) 13.55-14.55 (3б)	Беседа	1,5 1,5	Повторение пройденного. Обобщение.	Каб. №5	Тестирование
11.	Ноябрь	10	Суббота 9.00-10.00 (3а) 13.55-14.55 (3б)	Беседа	1,5 1,5	Построение интервалов в тональности.	Каб. №5	Письменный опрос.
12.	Ноябрь	17	Суббота 9.00-10.00 (3а) 13.55-14.55 (3б)	Беседа	1,5 1,5	Интервал ч.4.	Каб. №5	Устный, письменный опрос
13.	Ноябрь	24	Суббота 9.00-10.00 (3а) 13.55-14.55 (3б)	Беседа	1,5 1,5	Ритмический диктант.	Каб. №5	Письменный опрос.
14.	Декабрь	1	Суббота 9.00-10.00 (3а) 13.55-14.55	Беседа	1,5 1,5	Интервал ч.4 в тональности.	Каб. №5	Устный опрос

			(3б)					
15.	Декабрь	8	Суббота 9.00-10.00 (3а) 13.55-14.55 (3б)	Беседа	1,5 1,5	Пение номеров (чтение с листа)	Каб. №5	Устный опрос
16.	Декабрь	15	Суббота 9.00-10.00 (3а) 13.55-14.55 (3б)	Беседа	1,5 1,5	Ритм две шестнадцатые и восьмая.	Каб. №5	Письменный опрос.
17.	Декабрь	22	Суббота 9.00-10.00 (3а) 13.55-14.55 (3б)	Беседа	1,5 1,5	Контрольный опрос.	Каб. №5	Устный опрос
18.	Декабрь	29	Суббота 9.00-10.00 (3а) 13.55-14.55 (3б)	Беседа	1,5 1,5	Ритм восьмая и две шестнадцатые.	Каб. №5	Устный опрос
19.	Январь	12	Суббота 9.00-10.00 (3а) 13.55-14.55 (3б)	Беседа	1,5 1,5	Тональность Ля мажор.	Каб. №5	Устный опрос
20.	Январь	19	Суббота 9.00-10.00 (3а)	Беседа	1,5	Тональность фа диез минор.	Каб. №5	Устный опрос

			13.55-14.55 (3б)		1,5			
21.	Январь	26	Суббота 9.00-10.00 (3а) 13.55-14.55 (3б)	Беседа	 1,5 1,5	Диктант.	Каб. №5	Письменный опрос.
22.	Февраль	2	Суббота 9.00-10.00 (3а) 13.55-14.55 (3б)	Беседа	 1,5 1,5	Пение номеров.	Каб. №5	Устный опрос
23.	Февраль	9	Суббота 9.00-10.00 (3а) 13.55-14.55 (3б)	Беседа	 1,5 1,5	Тональность Ми бемоль мажор.	Каб. №5	Письменный опрос.
24.	Февраль	16	Суббота 9.00-10.00 (3а) 13.55-14.55 (3б)	Беседа	 1,5 1,5	Тональность до минор.	Каб. №5	Письменный опрос.
25.	Февраль	23	Суббота 9.00-10.00 (3а) 13.55-14.55 (3б)	Беседа	 1,5 1,5	Чтение с листа	Каб. №5	Устный опрос

26.	Март	2	Суббота 9.00-10.00 (3а) 13.55-14.55 (3б)	Беседа	1,5 1,5	Обращение интервалов.	Каб. №5	Тестирование
27.	Март	9	Суббота 9.00-10.00 (3а) 13.55-14.55 (3б)	Беседа	1,5 1,5	Диктант.	Каб. №5	Письменный опрос.
28.	Март	16	Суббота 9.00-10.00 (3а) 13.55-14.55 (3б)	Беседа	1,5 1,5	Обращение интервалов. Повтор.	Каб. №5	Письменный опрос.
29.	Март	23	Суббота 9.00-10.00 (3а) 13.55-14.55 (3б)	Беседа	1,5 1,5	Письменный опрос.	Каб. №5	Тестирование
30.	Март	30	Суббота 9.00-10.00 (3а) 13.55-14.55 (3б)	Беседа	1,5 1,5	Обращение тонического трезвучия.	Каб. №5	Устный опрос
31.	Апрель	6	Суббота 9.00-10.00 (3а) 13.55-14.55	Беседа	1,5 1,5	Пение номеров.	Каб. №5	Устный опрос

			(3б)					
32.	Апрель	13	Суббота 9.00-10.00 (3а) 13.55-14.55 (3б)	Беседа	1,5 1,5	Определение на слух. Повторение.	Каб. №5	Устный опрос
33.	Апрель	20	Суббота 9.00-10.00 (3а) 13.55-14.55 (3б)	Беседа	1,5 1,5	Повторение теоретического материала.	Каб. №5	Тестирование
34.	Апрель	27	Суббота 9.00-10.00 (3а) 13.55-14.55 (3б)	Беседа	1,5 1,5	Диктант.	Каб. №5	Письменный опрос.
35.	Май	4	Суббота 9.00-10.00 (3а) 13.55-14.55 (3б)	Беседа	1,5 1,5	Контрольная работа.	Каб. №5	Письменный опрос.
36.	Май	11	Суббота 9.00-10.00 (3а) 13.55-14.55 (3б)	Беседа	1,5 1,5	Итоговое занятие.	Каб. №5	Контрольный опрос.

Календарный учебный график преподавателя Каримовой А.Д.
по предмету «Хор» 1 класс (инстр.отд)

год обучения: 1
группа: 1а,1б,1в

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	Сентябрь	3,6	**1а** Пон. 14.10-14.25 Четв. 14.30-15.00 **1б** Пон. 14.30-15.00 Четв. 14.10-14.25 **1в** Пон. 15.05-15.35 Четв. 15.40-15.55		1,5 1,5 1,5	Организационный урок. Определение диапазона у учащихся, а также чистота интонаций.	Каб. №9	Устный опрос
2	Сентябрь	10, 13			4,5	Работа над звукообразованием.	Каб. №9	Устный опрос

						Пение упражнений. Работа над активным унисоном.		
3	Сентябрь	17, 20			4,5	Дикция и артикуляция. Правильное произношение гласных и согласных звуков. Рнп «Не летай, соловей» Обр. А. Егорова	Каб. №9	Устный опрос
4	Сентябрь	24, 27			4,5	Работа над дыханием. Задержка дыхания перед началом пения.	Каб. №9	Устный опрос
5	Октябрь	1,4			4,5	Работа над дыханием по фразам. Муз. Леви, обр. С. Тихой «В Пушкинском парке»	Каб. №9	Устный опрос
6	Октябрь	8. 11			4,5	Музыкально-исполнительская работа. Воспитание навыков дирижёрского жеста. Рнп «Не летай, соловей» Обр. А. Егорова Простые размеры. Постоянство метра. Муз. Леви, обр. С. Тихой «В Пушкинском парке»	Каб. №9	Устный опрос
7	Октябрь	15, 18			4,5	Работа над метроритмом. Муз. Р. Бойко, сл. В. Викторова «Дело было в Каролине»	Каб. №9	Устный опрос
8	Октябрь	22, 25			4,5	Работа над ансамблем и строем. Выработка однородной звучности хора	Каб. №9	Устный опрос
9	Октябрь Ноябрь	29, 1			4,5	Работа над дикционно - ритмическим ансамблем. Муз. И. Тамарина, сл. В. Берестова «Песенка	Каб. №9	Устный опрос

						лошадки»		
10	Ноябрь	5,8			4,5	Работа над хоровым репертуаром. Муз. Р. Бойко, сл. В. Викторова «Дело было в Каролине»	Каб. №9	Устный опрос
11	Ноябрь	12, 15			4,5	Работа над хоровым репертуаром. А. Прокофьев «Песенка про жука»	Каб. №9	Устный опрос
12	Ноябрь	19, 22			4,5	Работа над хоровым репертуаром. Укр.нп «Ой, бежит ручьем вода» обр. К. Васкова	Каб. №9	Устный опрос
13	Ноябрь	26, 29			4,5	Работа над хоровым репертуаром. Сл. и муз. Е. Никитиной «А в Африке»	Каб. №9	Устный опрос
14	Декабрь	3,6			4,5	Работа над хоровым репертуаром. А. Прокофьев «Песенка про жука»	Каб. №9	Устный опрос
15	Декабрь	10, 13			4,5	Работа над хоровым репертуаром. А.Ермолов «Во сне»	Каб. №9	Устный опрос
16	Декабрь	17, 20			4,5	Работа над хоровым репертуаром. Польск. нп «Висла» обр. В. Иванникова	Каб. №9	Устный опрос
17	Декабрь	24, 27			4,5	Концерт из произведений, выученных за 1-ое полугодие.	Каб. №9	Устный опрос
18	Январь	10, 14			4,5	Работа над хоровым репертуаром. Муз. С. Ракитского «Гусары»	Каб. №9	Устный опрос
19	Январь	17, 21			4,5	Работа над хоровым репертуаром. Муз. Тугаринова, сл. М. Садовского «Это мамин день».	Каб. №9	Устный опрос

20	Январь	24, 28			4,5	Работа над хоровым репертуаром. Муз. Е. Крылатова, сл. Ю. Энтина «Ябеда-корябеда»	Каб. №9	Устный опрос
21	Январь Февраль	31, 4			4,5	Работа над хоровым репертуаром. Р.н.п. «Тень-тень»	Каб. №9	Устный опрос
22	Февраль	7, 11			4,5	Работа над хоровым репертуаром. Сл. и муз. О. Романовой «Музыка»	Каб. №9	Устный опрос
23	Февраль	14. 18			4,5	Работа над хоровым репертуаром. Рнп «Со вьюном я хожу» обр. С. Благообразова	Каб. №9	Устный опрос
24	Февраль	21, 25			4,5	Работа над хоровым репертуаром. Муз. Й. Гайдна, рус.текст П. Синявского «Старый добрый клавесин»	Каб. №9	Устный опрос
25	Февраль Март	28, 4			4,5	Работа над хоровым репертуаром. Р.н.п. «Тень-тень»	Каб. №9	Устный опрос
26	Март	7, 11			4,5	Работа над хоровым репертуаром. Муз. А. Островского, сл. З. Петровой «До,ре,ми,фа,соль…»	Каб. №9	Устный опрос
27	Март	14, 18			4,5	Работа над хоровым репертуаром. Сл. и муз. О. Романовой «Музыка»	Каб. №9	Устный опрос
28	Март	21, 25			4,5	Работа над хоровым репертуаром. Муз. Е. Крылатова, сл. Ю. Энтина «Ябеда-корябеда»	Каб. №9	Устный опрос

29	Март Апрель	28 1			4,5	Работа над хоровым репертуаром. Муз. Тугаринова, сл. М. Садовского «Это мамин день».	Каб. №9	Устный опрос
30	Апрель	4,8			4,5	Работа над хоровым репертуаром. Песня «Самая счастливая» Ю. Чичкова	Каб. №9	Устный опрос
31	Апрель	11, 15			4,5	Работа над хоровым репертуаром. Муз. С. Гаврилова, сл. Р. Алдониной «Зеленые ботинки»	Каб. №9	Устный опрос
32	Апрель	18, 22			4,5	Работа над хоровым репертуаром. Муз. А. Аренского «Расскажи, мотылек»	Каб. №9	Устный опрос
33	Апрель	25, 29			4,5	Работа над хоровым репертуаром. Муз. А. Островского, сл. З. Петровой «До,ре,ми,фа,соль…»	Каб. №9	Устный опрос
34	Май	2,6			4,5	Работа над хоровым репертуаром. Муз. А. Аренского «Расскажи, мотылек»	Каб. №9	Устный опрос
35	Май	9, 13			4,5	Концерт из произведений, выученных за 2-ое полугодие.	Каб. №9	Устный опрос
36	Май	16, 20			4,5	Итоговое занятие	Каб. №9	Устный опрос

Календарный учебный график преподавателя Каримовой А.Д.
по предмету «Хор» 1 класс (хор.отд)

год обучения: 1
группа: 1 кл (хор.отд)

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	Сентябрь	3,6	Пон. 15.40-15.55 Четв. 15.05- 15.35		1,5	Организационный урок. Определение диапазона у учащихся, а также чистота интонаций.	Каб. №9	Устный опрос
2	Сентябрь	10, 13	Пон. 15.40-15.55 Четв. 15.05- 15.35		1,5	Работа над звукообразованием. Пение упражнений. Работа над активным унисоном.	Каб. №9	Устный опрос
3	Сентябрь	17, 20	Пон. 15.40-15.55 Четв. 15.05- 15.35		1,5	Дикция и артикуляция. Правильное произношение гласных и согласных звуков. Рнп «Не летай, соловей» Обр. А. Егорова	Каб. №9	Устный опрос
4	Сентябрь	24, 27	Пон. 15.40-15.55 Четв. 15.05- 15.35		1,5	Работа над дыханием. Задержка дыхания перед началом пения.	Каб. №9	Устный опрос
5	Октябрь	1,4	Пон. 15.40-15.55 Четв. 15.05- 15.35		1,5	Работа над дыханием по фразам. Муз. Леви, обр. С. Тихой «В Пушкинском парке»	Каб. №9	Устный опрос

6	Октябрь	8. 11	Пон. 15.40-15.55 Четв. 15.05- 15.35		1,5	Музыкально-исполнительская работа. Воспитание навыков дирижёрского жеста. Рнп «Не летай, соловей» Обр. А. Егорова Простые размеры. Постоянство метра. Муз. Леви, обр. С. Тихой «В Пушкинском парке»	Каб. №9	Устный опрос
7	Октябрь	15, 18	Пон. 15.40-15.55 Четв. 15.05- 15.35		1,5	Работа над метроритмом. Муз. Р. Бойко, сл. В. Викторова «Дело было в Каролине»	Каб. №9	Устный опрос
8	Октябрь	22, 25	Пон. 15.40-15.55 Четв. 15.05- 15.35		1,5	Работа над ансамблем и строем. Выработка однородной звучности хора	Каб. №9	Устный опрос
9	Октябрь Ноябрь	29, 1	Пон. 15.40-15.55 Четв. 15.05- 15.35		1,5	Работа над дикционно - ритмическим ансамблем. Муз. И. Тамарина, сл. В. Берестова «Песенка лошадки»	Каб. №9	Устный опрос
10	Ноябрь	5,8	Пон. 15.40-15.55 Четв. 15.05- 15.35		1,5	Работа над хоровым репертуаром. Муз. Р. Бойко, сл. В. Викторова «Дело было в Каролине»	Каб. №9	Устный опрос

11	Ноябрь	12, 15	Пон. 15.40-15.55 Четв. 15.05- 15.35		1,5	Работа над хоровым репертуаром. А. Прокофьев «Песенка про жука»	Каб. №9	Устный опрос
12	Ноябрь	19, 22	Пон. 15.40-15.55 Четв. 15.05- 15.35		1,5	Работа над хоровым репертуаром. Укр.нп «Ой, бежит ручьем вода» обр. К. Васкова	Каб. №9	Устный опрос
13	Ноябрь	26, 29	Пон. 15.40-15.55 Четв. 15.05- 15.35		1,5	Работа над хоровым репертуаром. Сл. и муз. Е. Никитиной «А в Африке»	Каб. №9	Устный опрос
14	Декабрь	3,6	Пон. 15.40-15.55 Четв. 15.05- 15.35		1,5	Работа над хоровым репертуаром. А. Прокофьев «Песенка про жука»	Каб. №9	Устный опрос
15	Декабрь	10, 13	Пон. 15.40-15.55 Четв. 15.05- 15.35		1,5	Работа над хоровым репертуаром. А.Ермолов «Во сне»	Каб. №9	Устный опрос
16	Декабрь	17, 20	Пон. 15.40-15.55 Четв. 15.05- 15.35		1,5	Работа над хоровым репертуаром. Польск. нп «Висла» обр. В. Иванникова	Каб. №9	Устный опрос

17	Декабрь	24, 27	Пон. 15.40-15.55 Четв. 15.05- 15.35		1,5	Концерт из произведений, выученных за 1-ое полугодие.	Каб. №9	Устный опрос
18	Январь	10, 14	Пон. 15.40-15.55 Четв. 15.05- 15.35		1,5	Работа над хоровым репертуаром. Муз. С. Ракитского «Гусары»	Каб. №9	Устный опрос
19	Январь	17, 21	Пон. 15.40-15.55 Четв. 15.05- 15.35		1,5	Работа над хоровым репертуаром. Муз. Тугаринова, сл. М. Садовского «Это мамин день».	Каб. №9	Устный опрос
20	Январь	24, 28	Пон. 15.40-15.55 Четв. 15.05- 15.35		1,5	Работа над хоровым репертуаром. Муз. Е. Крылатова, сл. Ю. Энтина «Ябеда-корябеда»	Каб. №9	Устный опрос
21	Январь Февраль	31, 4	Пон. 15.40-15.55 Четв. 15.05- 15.35		1,5	Работа над хоровым репертуаром. Р.н.п. «Тень-тень»	Каб. №9	Устный опрос
22	Февраль	7, 11	Пон. 15.40-15.55 Четв. 15.05- 15.35		1,5	Работа над хоровым репертуаром. Сл. и муз. О. Романовой «Музыка»	Каб. №9	Устный опрос

23	Февраль	14. 18	Пон. 15.40-15.55 Четв. 15.05- 15.35		1,5	Работа над хоровым репертуаром. Рнп «Со вьюном я хожу» обр. С. Благообразова	Каб. №9	Устный опрос
24	Февраль	21, 25	Пон. 15.40-15.55 Четв. 15.05- 15.35		1,5	Работа над хоровым репертуаром. Муз. Й. Гайдна, рус.текст П. Синявского «Старый добрый клавесин»	Каб. №9	Устный опрос
25	Февраль Март	28, 4	Пон. 15.40-15.55 Четв. 15.05- 15.35		1,5	Работа над хоровым репертуаром. Р.н.п. «Тень-тень»	Каб. №9	Устный опрос
26	Март	7, 11	Пон. 15.40-15.55 Четв. 15.05- 15.35		1,5	Работа над хоровым репертуаром. Муз. А. Островского, сл. З. Петровой «До,ре,ми,фа,соль…»	Каб. №9	Устный опрос
27	Март	14, 18	Пон. 15.40-15.55 Четв. 15.05- 15.35		1,5	Работа над хоровым репертуаром. Сл. и муз. О. Романовой «Музыка»	Каб. №9	Устный опрос
28	Март	21, 25	Пон. 15.40-15.55 Четв. 15.05- 15.35		1,5	Работа над хоровым репертуаром. Муз. Е. Крылатова, сл. Ю. Энтина «Ябеда-корябеда»	Каб. №9	Устный опрос

29	Март Апрель	28 1	Пон. 15.40-15.55 Четв. 15.05- 15.35		1,5	Работа над хоровым репертуаром. Муз. Тугаринова, сл. М. Садовского «Это мамин день».	Каб. №9	Устный опрос
30	Апрель	4,8	Пон. 15.40-15.55 Четв. 15.05- 15.35		1,5	Работа над хоровым репертуаром. Песня «Самая счастливая» Ю. Чичкова	Каб. №9	Устный опрос
31	Апрель	11, 15	Пон. 15.40-15.55 Четв. 15.05- 15.35		1,5	Работа над хоровым репертуаром. Муз. С. Гаврилова, сл. Р. Алдониной «Зеленые ботинки»	Каб. №9	Устный опрос
32	Апрель	18, 22	Пон. 15.40-15.55 Четв. 15.05- 15.35		1,5	Работа над хоровым репертуаром. Муз. А. Аренского «Расскажи, мотылек»	Каб. №9	Устный опрос
33	Апрель	25, 29	Пон. 15.40-15.55 Четв. 15.05- 15.35		1,5	Работа над хоровым репертуаром. Муз. А. Островского, сл. З. Петровой «До,ре,ми,фа,соль…»	Каб. №9	Устный опрос
34	Май	2,6	Пон. 15.40-15.55 Четв. 15.05- 15.35		1,5	Работа над хоровым репертуаром. Муз. А. Аренского «Расскажи, мотылек»	Каб. №9	Устный опрос

35	Май	9, 13	Пон. 15.40-15.55 Четв. 15.05- 15.35		1,5	Концерт из произведений, выученных за 2-ое полугодие.	Каб. №9	Устный опрос
36	Май	16, 20	Пон. 15.40-15.55 Четв. 15.05- 15.35		1,5	Итоговое занятие	Каб. №9	Устный опрос

Календарный учебный график преподавателя Каримовой А.Д.
по предмету «Хор» 2 класс (хор.отд)

год обучения: 2
группа: 2 кл (хор.отд) 16 школа

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	Сентябрь	4	Вторник 13.30-14.10 14.15-14.55		2	Организационный урок. Комплектация групп Определение диапазона у учащихся, а также чистота интонаций.	Актовый зал Школа №16	Устный опрос
2	Сентябрь	11	Вторник 13.30-14.10 14.15-14.55		2	Дыхание. Певческая установка Изучение новых упражнений для распевания.	Актовый зал Школа №16	Устный опрос

3	Сентябрь	18	Вторник 13.30-14.10 14.15-14.55		2	Формирование верного певческого тона Муз. Е. Крылатова, сл. Ю. Энтина «Ты-человек!»	Актовый зал Школа №16	Устный опрос
4	Сентябрь	25	Вторник 13.30-14.10 14.15-14.55		2	Звукообразование. Правильное положение рта, губ, языка А. Гречанинов, слова народные «Радуга»	Актовый зал Школа №16	Устный опрос
5	Октябрь	2	Вторник 13.30-14.10 14.15-14.55		2	Попевки на формирование четкой дикции Муз. В. Лебедева, сл. Л. Куклина «Про нас с тобой»	Актовый зал Школа №16	Устный опрос
6	Октябрь	9	Вторник 13.30-14.10 14.15-14.55		2	Эмоционально-выразительное исполнение Тугаринов «Песня дружбою сильна»	Актовый зал Школа №16	Устный опрос
7	Октябрь	16	Вторник 13.30-14.10 14.15-14.55		2	Чистота интонации в репертуаре	Актовый зал Школа №16	Устный опрос
8	Октябрь	23	Вторник 13.30-14.10 14.15-14.55		2	Звуковедение, естественный свободный звук Песня «Часы» Левиной	Актовый зал Школа №16	Устный опрос

9	Октябрь	30	Вторник 13.30-14.10 14.15-14.55		2	Преодоление ритмических и дикционных трудностей Муз. В. Лебедева, сл. Л. Куклина «Про нас с тобой»	Актовый зал Школа №16	Устный опрос
10	Ноябрь	6	Вторник 13.30-14.10 14.15-14.55		2	Освоение навыков кантиленного пения Григ «Заход солнца»	Актовый зал Школа №16	Устный опрос
11	Ноябрь	13	Вторник 13.30-14.10 14.15-14.55		2	Дыхание. Правильный постепенный выдох А. Жаров «Эхо»	Актовый зал Школа №16	Устный опрос
12	Ноябрь	20	Вторник 13.30-14.10 14.15-14.55		2	Единая манера формирования гласных (а,о) Григ «Заход солнца»	Актовый зал Школа №16	Устный опрос
13	Ноябрь	27	Вторник 13.30-14.10 14.15-14.55		2	Подвижность артикуляционного аппарата	Актовый зал Школа №16	Устный опрос
14	Декабрь	4	Вторник 13.30-14.10 14.15-14.55		2	Выработка активного унисона А. Гречанинов, слова народные «Радуга»	Актовый зал Школа №16	Устный опрос
15	Декабрь	11	Вторник 13.30-14.10 14.15-14.55		2	Фразировка в работе с репертуаром Муз. Дубравина, сл. В. Суслова «Ты откуда, музыка?»	Актовый зал Школа №16	Устный опрос

16	Декабрь	18	Вторник 13.30-14.10 14.15-14.55		2	Правильное интонирование мелодии А. Жаров «Эхо»	Актовый зал Школа №16	Устный опрос
17	Декабрь	25	Вторник 13.30-14.10 14.15-14.55		2	Концерт из произведений, выученных за 1-ое полугодие.	Актовый зал Школа №16	Устный опрос
18	Январь	15	Вторник 13.30-14.10 14.15-14.55		2	Унисонный ансамбль. Звук без напряжения. Муз. О. Хромушина, сл. Куклина «Сколько нас?»	Актовый зал Школа №16	Устный опрос
19	Январь	22	Вторник 13.30-14.10 14.15-14.55		2	Чистое интонирование звукоряда. Муз. О. Хромушина, сл. Я. Пишумова «Тик и Так»	Актовый зал Школа №16	Устный опрос
20	Январь	29	Вторник 13.30-14.10 14.15-14.55		2	Сольфеджирование попевок (3 звука)	Актовый зал Школа №16	Устный опрос
21	Февраль	5	Вторник 13.30-14.10 14.15-14.55		2	Грудо-брюшное дыхание Муз. О. Хромушина, сл. Куклина «Сколько нас?»	Актовый зал Школа №16	Устный опрос
22	Февраль	12	Вторник 13.30-14.10 14.15-14.55		2	Единая манера формирования гласных (и,е) Песня «Росиночка – Россия» А. Филиппенко	Актовый зал Школа №16	Устный опрос
23	Февраль	19	Вторник		2	Содержание произведений. Эмоциональное пение	Актовый зал	Устный опрос

			13.30-14.10 14.15-14.55			Муз. О. Хромушина, сл. Я. Пишумова «Тик и Так»	Школа №16	
24	Февраль	26	Вторник 13.30-14.10 14.15-14.55		2	Смена дыхания в процессе пения Муз. А. Калныньша, сл. В. Пурвса «Музыка»	Актовый зал Школа №16	Устный опрос
25	Март	5	Вторник 13.30-14.10 14.15-14.55		2	Ритм. Ритмический рисунок произведений Песня «Росиночка – Россия» А. Филиппенко	Актовый зал Школа №16	Устный опрос
26	Март	12	Вторник 13.30-14.10 14.15-14.55		2	Дикция. Фонопедические упражнения	Актовый зал Школа №16	Устный опрос
27	Март	19	Вторник 13.30-14.10 14.15-14.55		2	Формирование мягкой атаки звука Муз. А. Калныньша, сл. В. Пурвса «Музыка»	Актовый зал Школа №16	Устный опрос
28	Март	26	Вторник 13.30-14.10 14.15-14.55		2	Естественный, свободный звук при пении А. Гречанинов, слова народные «Радуга»	Актовый зал Школа №16	Устный опрос
29	Апрель	2	Вторник 13.30-14.10 14.15-14.55		2	Анализ словесного текста и его содержания Муз. Минкова, сл. Пляцковского «Телега»	Актовый зал Школа №16	Устный опрос
30	Апрель	9	Вторник 13.30-14.10		2	Распевки . Расширение диапазона. Муз. Д. Тухманова, сл. Ю. Энтина «Зачем мальчишкам карманы?»	Актовый зал Школа №16	Устный опрос

			14.15-14.55					
31	Апрель	16	Вторник 13.30-14.10 14.15-14.55		2	Работа над формированием исполнительских навыков	Актовый зал Школа №16	Устный опрос
32	Апрель	23	Вторник 13.30-14.10 14.15-14.55		2	Репертуар. Фрагменты трудных моментов Муз. Минкова, сл. Пляцковского «Телега»	Актовый зал Школа №16	Устный опрос
33	Апрель	30	Вторник 13.30-14.10 14.15-14.55		2	Муз. Д. Тухманова, сл. Ю. Энтина «Зачем мальчишкам карманы?»	Актовый зал Школа №16	Устный опрос
34	Май	7	Вторник 13.30-14.10 14.15-14.55		2	Повторение пройденных песен.	Актовый зал Школа №16	Устный опрос
35	Май	14	Вторник 13.30-14.10 14.15-14.55		2	Концерт с исполнением выученных произведений.	Актовый зал Школа №16	Устный опрос
36	Май	21	Вторник 13.30-14.10 14.15-14.55		2	Итоговое занятие	Актовый зал Школа №16	Устный опрос

Календарный учебный график преподавателя Каримовой А.Д.
По предмету «Сольфеджио» 2 класс инструментальное отделение

год обучения: 2 год обучения

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	Сентябрь	1	Суббота 10.40-11.40	Лекция, беседа	1,5	Вводное занятие. Правила техники безопасности. Правила противопожарной безопасности.	Кабинет №5	
2.	Сентябрь	8	Суббота 10.40-11.40	Лекция, беседа	1,5	Повторение пройденного.	Кабинет №5	Устный опрос
3.	Сентябрь	15	Суббота 10.40-11.40	Самостоятельная работа	1,5	Диктант.	Кабинет №5	Устный опрос. Письменная работа
4.	Сентябрь	22	Суббота 10.40-11.40	Лекция, беседа. Самостоятельная работа	1,5	Минорный лад.	Кабинет №5	Устный опрос. Письменная работа
5.	Сентябрь	29	Суббота 10.40-11.40	Лекция, беседа	1,5	Гармонический минор.	Кабинет №5	Тестирование
6.	Октябрь	6	Суббота 10.40-11.40	Лекция, беседа	1,5	Обобщение пройденного.	Кабинет №5	Устный опрос.
7.	Октябрь	13	Суббота 10.40-11.40	Лекция, беседа	1,5	Пение двух видов минора.	Кабинет №5	Устный опрос.
8.	Октябрь	20	Суббота 10.40-11.40	Лекция, беседа	1,5	Мелодический минор.	Кабинет №5	Письменная работа
9.	Октябрь	27	Суббота 10.40-11.40	Лекция, беседа	1,5	Ритмический диктант.	Кабинет №5	Устный опрос.

10.	Ноябрь	3	Суббота 10.40-11.40	Лекция, беседа. Самостоятельная работа	1,5	Четверть с точкой и восьмая.	Кабинет №5	Устный опрос. Письменная работа
11.	Ноябрь	10	Суббота 10.40-11.40	Лекция, беседа. Самостоятельная работа	1,5	Транспонирование	Кабинет №5	Письменная работа
12.	Ноябрь	17	Суббота 10.40-11.40	Лекция, беседа	1,5	Ритмический диктант.	Кабинет №5	Устный опрос.
13.	Ноябрь	24	Суббота 10.40-11.40	Лекция, беседа	1,5	Тональность ми минор натуральный.	Кабинет №5	Письменная работа
14.	Декабрь	1	Суббота 10.40-11.40	Лекция, беседа	1,5	Тональность ми минор гармонический.	Кабинет №5	Устный опрос.
15.	Декабрь	8	Суббота 10.40-11.40	Лекция, беседа	1,5	Ритмический диктант.	Кабинет №5	Устный опрос.
16.	Декабрь	15	Суббота 10.40-11.40	Беседа	1,5	Контрольный опрос.	Кабинет №5	Устный опрос.
17.	Декабрь	22	Суббота 10.40-11.40	Лекция, беседа	1,5	Тональность ми минор мелодический.	Кабинет №5	Устный опрос.
18.	Декабрь	29	Суббота 10.40-11.40	беседа	1,5	Пение номеров.	Кабинет №5	Устный опрос.
19.	Январь	12	Суббота 10.40-11.40	Лекция, беседа	1,5	Интервалы	Кабинет №5	Устный опрос.
20.	Январь	19	Суббота 10.40-11.40	Лекция, беседа	1,5	Интервалы ч.1, м.2, б.2.	Кабинет №5	Устный опрос.
21.	Январь	26	Суббота 10.40-11.40	Самостоятельная работа	1,5	Диктант.	Кабинет №5	Письменная работа

22.	Февраль	2	Суббота 10.40-11.40	Лекция, беседа	1,5	Повторение интервалов.	Кабинет №5	Устный опрос.
23.	Февраль	9	Суббота 10.40-11.40	Лекция, беседа	1,5	Повторение теории 1 класса.	Кабинет №5	Устный опрос.
24.	Февраль	16	Суббота 10.40-11.40	Лекция, беседа	1,5	Тональность ля минор.	Кабинет №5	Устный опрос.
25.	Февраль	23	Суббота 10.40-11.40	Лекция, беседа	1,5	Тональность ля минор гармонический.	Кабинет №5	Устный опрос.
26.	Март	2	Суббота 10.40-11.40	Лекция, беседа	1,5	Тональность ля минор мелодический.	Кабинет №5	Устный опрос.
27.	Март	9	Суббота 10.40-11.40	Самостоятельная работа	1,5	Диктант.	Кабинет №5	Письменная работа
28.	Март	16	Суббота 10.40-11.40	Лекция, беседа	1,5	Зачет по трем видам минора.	Кабинет №5	Устный опрос.
29.	Март	23	Суббота 10.40-11.40	Лекция, беседа	1,5	Транспонирование.	Кабинет №5	Устный опрос.
30.	Март	30	Суббота 10.40-11.40	беседа	1,5	Пение номеров.	Кабинет №5	Устный опрос.
31.	Апрель	6	Суббота 10.40-11.40	Лекция, беседа	1,5	Интервалы.	Кабинет №5	Устный опрос.
32.	Апрель	13	Суббота 10.40-11.40	Лекция, беседа	1,5	Слуховой анализ.	Кабинет №5	Устный опрос.
33.	Апрель	20	Суббота 10.40-11.40	Самостоятельная работа	1,5	Обобщение пройденного.	Кабинет №5	Устный опрос.
34.	Апрель	27	Суббота 10.40-11.40	Самостоятельная работа	1,5	Контрольный диктант.	Кабинет №5	Письменная работа

35.	Май	4	Суббота 10.40-11.40	Самостоятельная работа	1,5	Годовая Контрольная работа	Кабинет №5	Письменная работа
36.	Май	11	Суббота 10.40-11.40	Лекция, беседа	1,5	Итоговое занятие, результаты по итогам года	Кабинет №5	Устный опрос.

Календарный учебный график преподавателя Каримовой А.Д.
по предмету «Сольфеджио» 2 класс хоровое отделение 16 школа

год обучения: 2 год обучения

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	Сентябрь	4	Вторник 15.00-16.00	Лекция, беседа	1,5	Вводное занятие. Правила техники безопасности. Правила противопожарной безопасности.	Каб. №200 16 школа	
2.	Сентябрь	11	Вторник 15.00-16.00	Лекция, беседа	1,5	Повторение пройденного.	Каб. №200 16 школа	Устный опрос
3.	Сентябрь	18	Вторник 15.00-16.00	Самостоятельная работа	1,5	Диктант.	Каб. №200 16 школа	Устный опрос. Письменная работа
4.	Сентябрь	25	Вторник 15.00-16.00	Лекция, беседа. Самостоятельная работа	1,5	Минорный лад.	Каб. №200 16 школа	Устный опрос. Письменная работа
5.	Октябрь	2	Вторник 15.00-16.00	Лекция, беседа	1,5	Гармонический минор.	Каб. №200 16 школа	Тестирование

6.	Октябрь	9	Вторник 15.00-16.00	Лекция, беседа	1,5	Обобщение пройденного.	Каб. №200 16 школа	Устный опрос.
7.	Октябрь	16	Вторник 15.00-16.00	Лекция, беседа	1,5	Пение двух видов минора.	Каб. №200 16 школа	Устный опрос.
8.	Октябрь	23	Вторник 15.00-16.00	Лекция, беседа	1,5	Мелодический минор.	Каб. №200 16 школа	Письменная работа
9.	Октябрь	27	Вторник 15.00-16.00	Лекция, беседа	1,5	Ритмический диктант.	Каб. №200 16 школа	Устный опрос.
10.	Октябрь	30	Вторник 15.00-16.00	Лекция, беседа. Самостоятельная работа	1,5	Четверть с точкой и восьмая.	Каб. №200 16 школа	Устный опрос. Письменная работа
11.	Ноябрь	6	Вторник 15.00-16.00	Лекция, беседа. Самостоятельная работа	1,5	Транспонирование	Каб. №200 16 школа	Письменная работа
12.	Ноябрь	13	Вторник 15.00-16.00	Лекция, беседа	1,5	Ритмический диктант.	Каб. №200 16 школа	Устный опрос.
13.	Ноябрь	20	Вторник 15.00-16.00	Лекция, беседа	1,5	Тональность ми минор натуральный.	Каб. №200 16 школа	Письменная работа
14.	Ноябрь	27	Вторник 15.00-16.00	Лекция, беседа	1,5	Тональность ми минор гармонический.	Каб. №200 16 школа	Устный опрос.
15.	Декабрь	4	Вторник 15.00-16.00	Лекция, беседа	1,5	Ритмический диктант.	Каб. №200 16 школа	Устный опрос.
16.	Декабрь	11	Вторник 15.00-16.00	Беседа	1,5	Контрольный опрос.	Каб. №200 16 школа	Устный опрос.
17.	Декабрь	18	Вторник 15.00-16.00	Лекция, беседа	1,5	Тональность ми минор мелодический.	Каб. №200	Устный опрос.

							16 школа	
18.	Декабрь	25	Вторник 15.00-16.00	беседа	1,5	Пение номеров.	Каб. №200 16 школа	Устный опрос.
19.	Январь	15	Вторник 15.00-16.00	Лекция, беседа	1,5	Интервалы	Каб. №200 16 школа	Устный опрос.
20.	Январь	22	Вторник 15.00-16.00	Лекция, беседа	1,5	Интервалы ч.1, м.2, б.2.	Каб. №200 16 школа	Устный опрос.
21.	Январь	29	Вторник 15.00-16.00	Самостоятельная работа	1,5	Диктант.	Каб. №200 16 школа	Письменная работа
22.	Февраль	5	Вторник 15.00-16.00	Лекция, беседа	1,5	Повторение интервалов.	Каб. №200 16 школа	Устный опрос.
23.	Февраль	12	Вторник 15.00-16.00	Лекция, беседа	1,5	Повторение теории 1 класса.	Каб. №200 16 школа	Устный опрос.
24.	Февраль	19	Вторник 15.00-16.00	Лекция, беседа	1,5	Тональность ля минор.	Каб. №200 16 школа	Устный опрос.
25.	Февраль	26	Вторник 15.00-16.00	Лекция, беседа	1,5	Тональность ля минор гармонический.	Каб. №200 16 школа	Устный опрос.
26.	Март	5	Вторник 15.00-16.00	Лекция, беседа	1,5	Тональность ля минор мелодический.	Каб. №200 16 школа	Устный опрос.
27.	Март	12	Вторник 15.00-16.00	Самостоятельная работа	1,5	Диктант.	Каб. №200 16 школа	Письменная работа
28.	Март	19	Вторник 15.00-16.00	Лекция, беседа	1,5	Зачет по трем видам минора.	Каб. №200 16 школа	Устный опрос.

29.	Март	26	Вторник 15.00-16.00	Лекция, беседа	1,5	Транспонирование.	Каб. №200 16 школа	Устный опрос.
30.	Апрель	2	Вторник 15.00-16.00	беседа	1,5	Пение номеров.	Каб. №200 16 школа	Устный опрос.
31.	Апрель	9	Вторник 15.00-16.00	Лекция, беседа	1,5	Интервалы.	Каб. №200 16 школа	Устный опрос.
32.	Апрель	16	Вторник 15.00-16.00	Лекция, беседа	1,5	Слуховой анализ.	Каб. №200 16 школа	Устный опрос.
33.	Апрель	23	Вторник 15.00-16.00	Самостоятельная работа	1,5	Обобщение пройденного.	Каб. №200 16 школа	Устный опрос.
34.	Апрель	30	Вторник 15.00-16.00	Самостоятельная работа	1,5	Контрольный диктант.	Каб. №200 16 школа	Письменная работа
35.	Май	7	Вторник 15.00-16.00	Самостоятельная работа	1,5	Годовая Контрольная работа	Каб. №200 16 школа	Письменная работа
36.	Май	14	Вторник 15.00-16.00	Лекция, беседа	1,5	Итоговое занятие, результаты по итогам года	Каб. №200 16 школа	Устный опрос.

Календарный учебный график преподавателя Мажаевой Н.А.
По предмету «Сольфеджио» 1 класс инструментальное отделение

год обучения: 1 год обучения

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	сентябрь	3,7	Понедельник 13.50-14.20 14.25-14.55 15.00-15.30 Пятница 15.30-16.00	Лекция, беседа	1 1 1 1	Вводное занятие. Правила техники безопасности. Правила противопожарной безопасности.	Кабинет №5	
2.	Сентябрь	10,14	Понедельник 13.50-14.20 14.25-14.55 15.00-15.30 Пятница 15.30-16.00	Лекция, беседа	1 1 1 1	Звуки музыкальные и шумовые. Высота звуков. Регистры.	Кабинет №5	Устный опрос
3.	сентябрь	17,22	Понедельник 13.50-14.20 14.25-14.55 15.00-15.30 Пятница 15.30-16.00	Лекция, беседа. Самостоятельная работа	1 1 1 1	Скрипичный ключ.	Кабинет №5	Устный опрос. Письменная работа

4.	сентябрь	24,28	Понедельник 13.50-14.20 14.25-14.55 15.00-15.30 Пятница 15.30-16.00	Лекция, беседа. Самостоятельная работа	1 1 1 1	Нотоносец. Ноты.	Кабинет №5	Устный опрос. Письменная работа
5.	октябрь	1,5	Понедельник 13.50-14.20 14.25-14.55 15.00-15.30 Пятница 15.30-16.00	Лекция, беседа	1 1 1 1	Длительности нот.	Кабинет №5	Тестирование
6.	октябрь	8,12	Понедельник 13.50-14.20 14.25-14.55 15.00-15.30 Пятница 15.30-16.00	Лекция, беседа	1 1 1 1	Такт. Тактовая черта.	Кабинет №5	Устный опрос.
7.	октябрь	15,19	Понедельник 13.50-14.20 14.25-14.55 15.00-15.30 Пятница 15.30-16.00	Лекция, беседа	1 1 1 1	Штили. Размер 2/4	Кабинет №5	Устный опрос.
8.	октябрь	22,26	Понедельник 13.50-14.20	Самостоятельная работа	1 1 1	Диктант.	Кабинет №5	Письменная работа

			14.25-14.55 15.00-15.30 Пятница 15.30-16.00		1			
9.	Октябрь/ ноябрь	29,2	Понедельник 13.50-14.20 14.25-14.55 15.00-15.30 Пятница 15.30-16.00	Лекция, беседа	1 1 1 1	Восьмые ноты.	Кабинет №5	Устный опрос.
10.	ноябрь	5,9	Понедельник 13.50-14.20 14.25-14.55 15.00-15.30 Пятница 15.30-16.00	Лекция, беседа. Самостоятельная работа	1 1 1 1	Паузы.	Кабинет №5	Устный опрос. Письменная работа
11.	ноябрь	12,16	Понедельник 13.50-14.20 14.25-14.55 15.00-15.30 Пятница 15.30-16.00	Лекция, беседа. Самостоятельная работа	1 1 1 1	Повторение пройденного. Обобщение.	Кабинет №5	Письменная работа
12.	ноябрь	19,23	Понедельник 13.50-14.20 14.25-14.55 15.00-15.30	Лекция, беседа	1 1 1	Гамма До мажор.	Кабинет №5	Устный опрос.

			Пятница 15.30-16.00		1			
13.	ноябрь	26,30	Понедельник 13.50-14.20 14.25-14.55 15.00-15.30 Пятница 15.30-16.00	Самостоятельная работа	1 1 1 1	Ритмический диктант.	Кабинет №5	Письменная работа
14.	декабрь	3,7	Понедельник 13.50-14.20 14.25-14.55 15.00-15.30 Пятница 15.30-16.00	Лекция, беседа	1 1 1 1	Тоническое трезвучие.	Кабинет №5	Устный опрос.
15.	декабрь	10,14	Понедельник 13.50-14.20 14.25-14.55 15.00-15.30 Пятница 15.30-16.00	Лекция, беседа	1 1 1 1	Устойчивые и неустойчивые ступени.	Кабинет №5	Устный опрос.
16.	декабрь	17,21	Понедельник 13.50-14.20 14.25-14.55 15.00-15.30 Пятница 15.30-16.00	Беседа	1 1 1 1	Контрольный опрос.	Кабинет №5	Устный опрос.

17.	декабрь	24,28	Понедельник 13.50-14.20 14.25-14.55 15.00-15.30 Пятница 15.30-16.00	Лекция, беседа	1 1 1 1	Вводные звуки.	Кабинет №5	Устный опрос.
18.	январь	11,14	Понедельник 13.50-14.20 14.25-14.55 15.00-15.30 Пятница 15.30-16.00	беседа	1 1 1 1	Пение номеров.	Кабинет №5	Устный опрос.
19.	Январь	18,21	Понедельник 13.50-14.20 14.25-14.55 15.00-15.30 Пятница 15.30-16.00	Лекция, беседа	1 1 1 1	Строение мажорной гаммы.	Кабинет №5	Устный опрос.
20.	Январь	25,28	Понедельник 13.50-14.20 14.25-14.55 15.00-15.30 Пятница 15.30-16.00	Лекция, беседа	1 1 1 1	Затакт.	Кабинет №5	Устный опрос.
21.	февраль	1,4	Понедельник 13.50-14.20	Самостоятельная работа	1 1 1	Диктант.	Кабинет №5	Письменная работа

			14.25-14.55 15.00-15.30 Пятница 15.30-16.00		1			
22.	Февраль	8,11	Понедельник 13.50-14.20 14.25-14.55 15.00-15.30 Пятница 15.30-16.00	Лекция, беседа	1 1 1 1	Размер 3/4.	Кабинет №5	Устный опрос.
23.	Февраль	15,18	Понедельник 13.50-14.20 14.25-14.55 15.00-15.30 Пятница 15.30-16.00	Лекция, беседа	1 1 1 1	Знаки альтерации.	Кабинет №5	Устный опрос.
24.	Февраль	22,25	Понедельник 13.50-14.20 14.25-14.55 15.00-15.30 Пятница 15.30-16.00	Лекция, беседа	1 1 1 1	Ключевые и неключевые знаки альтерации.	Кабинет №5	Устный опрос.
25.	март	1,4	Понедельник 13.50-14.20 14.25-14.55 15.00-15.30	Лекция, беседа	1 1 1	Тональность Соль мажор.	Кабинет №5	Устный опрос.

			Пятница 15.30-16.00		1			
26.	Март	11,15	Понедельник 13.50-14.20 14.25-14.55 15.00-15.30 Пятница 15.30-16.00	Лекция, беседа	1 1 1 1	Музыкальная фраза.	Кабинет №5	Устный опрос.
27.	Март	18,22	Понедельник 13.50-14.20 14.25-14.55 15.00-15.30 Пятница 15.30-16.00	Самостоятельная работа	1 1 1 1	Диктант.	Кабинет №5	Письменная работа
28.	Март	25,29	Понедельник 13.50-14.20 14.25-14.55 15.00-15.30 Пятница 15.30-16.00	Лекция, беседа	1 1 1 1	Тональность Фа мажор.	Кабинет №5	Устный опрос.
29.	Апрель	1,5	Понедельник 13.50-14.20 14.25-14.55 15.00-15.30 Пятница 15.30-16.00	Лекция, беседа	1 1 1 1	Проверка знаний.	Кабинет №5	Устный опрос.

30.	Апрель	8,12	Понедельник 13.50-14.20 14.25-14.55 15.00-15.30 Пятница 15.30-16.00	Лекция, беседа	1 1 1 1	Размер 4/4	Кабинет №5	Устный опрос.
31.	Апрель	15,19	Понедельник 13.50-14.20 14.25-14.55 15.00-15.30 Пятница 15.30-16.00	беседа	1 1 1 1	Пение номеров.	Кабинет №5	Устный опрос.
32.	Апрель	22,26	Понедельник 13.50-14.20 14.25-14.55 15.00-15.30 Пятница 15.30-16.00	Лекция, беседа	1 1 1 1	Тональность Ре мажор.	Кабинет №5	Устный опрос.
33.	Апрель/май	29,6	Понедельник 13.50-14.20 14.25-14.55 15.00-15.30 Пятница 15.30-16.00	Лекция, беседа	1 1 1 1	Размер 4/4	Кабинет №5	Устный опрос.
34.	Май	10,13	Понедельник 13.50-14.20	Самостоятельная работа	1 1 1	Контрольный Диктант.	Кабинет №5	Письменная работа

			14.25-14.55 15.00-15.30 Пятница 15.30-16.00		1			
35.	Май	17,20	Понедельник 13.50-14.20 14.25-14.55 15.00-15.30 Пятница 15.30-16.00	Самостоятельная работа	1 1 1 1	Годовая Контрольная работа	Кабинет №5	Письменная работа
36.	май	24,27	Понедельник 13.50-14.20 14.25-14.55 15.00-15.30 Пятница 15.30-16.00	Лекция, беседа	1 1 1 1	Итоговое занятие, результаты по итогам года	Кабинет №5	Устный опрос.

.

Календарный учебный график преподавателя Мажаевой Н.А.
По предмету «Сольфеджио» 1 класс хоровое отделение 11 школа

год обучения: 1 год обучения

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	сентябрь	4,6	Вторник 16.10-17.10 Четверг 16,10-17.10	Лекция, беседа	1 .5 1.5	Вводное занятие. Правила техники безопасности. Правила противопожарной безопасности.	ШКОЛА №11	
2.	Сентябрь	11,13	Вторник 14.00-14.30 Четверг 14.00-14.30	Лекция, беседа	1 .5 1.5	Нотная грамота	ШКОЛА №11	Устный опрос
3.	сентябрь	18,20	Вторник 14.00-14.30 Четверг 14.00-14.30	Лекция, беседа. Самостоятельная работа	1 .5 1.5	Скрипичный ключ.	ШКОЛА №11	Устный опрос. Письменная работа
4.	сентябрь	25,27	Вторник 14.00-14.30 Четверг 14.00-14.30	Лекция, беседа. Самостоятельная работа	1 .5 1.5	Нотоносец. Ноты.	ШКОЛА №11	Устный опрос. Письменная работа
5.	октябрь	2,4	Вторник 14.00-14.30 Четверг 14.00-14.30	Лекция, беседа	1 .5 1.5	Длительности нот.	ШКОЛА №11	Тестирование
6.	октябрь	9,11	Вторник 14.00-14.30 Четверг	Лекция, беседа	1 .5	Такт. Тактовая черта.	ШКОЛА №11	Устный опрос.

			14.00-14.30		1.5			
7.	октябрь	16,18	Вторник 14.00-14.30 Четверг 14.00-14.30	Лекция, беседа	1 .5 1.5	Штили. Размер 2/4	ШКОЛА №11	Устный опрос.
8.	октябрь	23,25	Вторник 14.00-14.30 Четверг 14.00-14.30	Самостоятельная работа	1 .5 1.5	Диктант.	ШКОЛА №11	Письменная работа
9.	Октябрь/ ноябрь	30,6	Вторник 14.00-14.30 Четверг 14.00-14.30	Лекция, беседа	1 .5 1.5	Гамма До мажор.	ШКОЛА №11	Устный опрос.
10.	ноябрь	8,13	Вторник 14.00-14.30 Четверг 14.00-14.30	Лекция, беседа. Самостоятельная работа	1 .5 1.5	Устойчивые и неустойчивые ступени	ШКОЛА №11	Устный опрос. Письменная работа
11.	ноябрь	15,20	Вторник 14.00-14.30 Четверг 14.00-14.30	Лекция, беседа. Самостоятельная работа	1 .5 1.5	Разрешение неустойчивых ступеней, вводные звуки.	ШКОЛА №11	Письменная работа
12.	ноябрь	22,27	Вторник 14.00-14.30 Четверг 14.00-14.30	Лекция, беседа	1 .5 1.5	Опевание устойчивых ступеней.	ШКОЛА №11	Устный опрос.

13.	Ноябрь/декабрь	29,4	Вторник 14.00-14.30 Четверг 14.00-14.30	Самостоятельная работа	1 .5 1.5	Ритмический диктант.	ШКОЛА №11	Письменная работа
14.	декабрь	6,11	Вторник 14.00-14.30 Четверг 14.00-14.30	Лекция, беседа	1 .5 1.5	Изучение элементов гаммы Соль мажор	ШКОЛА №11	Устный опрос.
15.	декабрь	13,18	Вторник 14.00-14.30 Четверг 14.00-14.30	Лекция, беседа	1 .5 1.5	Тоническое трезвучие.	ШКОЛА №11	Устный опрос.
16.	декабрь	20,25	Вторник 14.00-14.30 Четверг 14.00-14.30	Беседа	1 .5 1.5	Тоническое трезвучие.	ШКОЛА №11	Устный опрос.
17.	Декабрь/январь	27,8	Вторник 14.00-14.30 Четверг 14.00-14.30	Лекция, беседа	1 .5 1.5	Устойчивые и неустойчивые ступени.	ШКОЛА №11	Устный опрос.
18.	январь	10,15	Вторник 14.00-14.30 Четверг 14.00-14.30	беседа	1 .5 1.5	Размер ¾	ШКОЛА №11	Устный опрос.
19.	Январь	17,22	Вторник 14.00-14.30	Лекция, беседа	1 .5	Пение номеров.	ШКОЛА №11	Устный опрос.

			Четверг 14.00-14.30		1.5			
20.	Январь	24,29	Вторник 14.00-14.30 Четверг 14.00-14.30	Лекция, беседа	1 .5 1.5	Строение мажорной гаммы.	ШКОЛА №11	Устный опрос.
21.	Январь/февраль	31,5	Вторник 14.00-14.30 Четверг 14.00-14.30	Самостоятельная работа	1 .5 1.5	Диктант.	ШКОЛА №11	Письменная работа
22.	Февраль	8,12	Вторник 14.00-14.30 Четверг 14.00-14.30	Лекция, беседа	1 .5 1.5	Затакт.	ШКОЛА №11	Устный опрос.
23.	Февраль	14,19	Вторник 14.00-14.30 Четверг 14.00-14.30	Лекция, беседа	1 .5 1.5	Изучение элементов гаммы Ре мажор	ШКОЛА №11	Устный опрос.
24.	Февраль	21,26	Вторник 14.00-14.30 Четверг 14.00-14.30	Лекция, беседа	1 .5 1.5	Знаки альтерации.	ШКОЛА №11	Устный опрос.
25.	Февраль/март	28,5	Вторник 14.00-14.30 Четверг 14.00-14.30	Лекция, беседа	1 .5 1.5	Ключевые и неключевые знаки альтерации.	ШКОЛА №11	Устный опрос.

26.	Март	7,12	Вторник 14.00-14.30 Четверг 14.00-14.30	Лекция, беседа	1 .5 1.5	Изучение элементов гаммы Фа мажор	ШКОЛА №11	Устный опрос.
27.	Март	14,19	Вторник 14.00-14.30 Четверг 14.00-14.30	Самостоятельная работа	1 .5 1.5	Диктант.	ШКОЛА №11	Письменная работа
28.	Март	21,26	Вторник 14.00-14.30 Четверг 14.00-14.30	Лекция, беседа	1 .5 1.5	Музыкальная фраза.	ШКОЛА №11	Устный опрос.
29.	Март/апрель	28,2	Вторник 14.00-14.30 Четверг 14.00-14.30	Лекция, беседа	1 .5 1.5	Знакомство с интервалами	ШКОЛА №11	Устный опрос.
30.	Апрель	4,9	Вторник 14.00-14.30 Четверг 14.00-14.30	Лекция, беседа	1 .5 1.5	Размер 4/4	ШКОЛА №11	Устный опрос.
31.	Апрель	11,16	Вторник 14.00-14.30 Четверг 14.00-14.30	беседа	1 .5 1.5	Проверка знаний.	ШКОЛА №11	Устный опрос.
32.	Апрель	18,23	Вторник 14.00-14.30	Лекция, беседа	1 .5	Пение номеров.	ШКОЛА №11	Устный опрос.

			Четверг 14.00-14.30		1.5			
33.	Апрель	25,30	Вторник 14.00-14.30 Четверг 14.00-14.30	Лекция, беседа	1 .5 1.5	Тональность Ля минор	ШКОЛА №11	Устный опрос.
34.	Май	14,16	Вторник 14.00-14.30 Четверг 14.00-14.30	Самостоятельная работа	1 .5 1.5	Диктант.	ШКОЛА №11	Письменная работа
35.	Май	21,23	Вторник 14.00-14.30 Четверг 14.00-14.30	Самостоятельная работа	1 .5 1.5	Контрольная работа.	ШКОЛА №11	Письменная работа
36.	май	28,30	Вторник 14.00-14.30 Четверг 14.00-14.30	Лекция, беседа	1 .5 1.5	Итоговое занятие	ШКОЛА №11	Устный опрос.

Календарный учебный график преподавателя Мажаевой Н.А.
По предмету «Сольфеджио» 1 класс хоровое отделение 11 школа

год обучения: 1 год обучения

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля

1.	сентябрь	4,6	Вторник 14.35-15.20 Четверг 14.35-15.20	Устный опрос	1 .5	Организационный урок.	ШКОЛА №11	
2.	Сентябрь	11,13	Вторник 14.35-15.20 Четверг 14.35-15.20	Устный опрос	1 .5 1.5	Определение диапазона у учащихся, а также чистота интонаций.	ШКОЛА №11	Устный опрос
3.	сентябрь	18,20	Вторник 14.35-15.20 Четверг 14.35-15.20	Устный опрос	1 .5 1.5	Работа над звукообразованием.	ШКОЛА №11	Устный опрос.
4.	сентябрь	25,27	Вторник 14.35-15.20 Четверг 14.35-15.20	Устный опрос	1 .5 1.5	Пение упражнений . Работа над активным унисоном.	ШКОЛА №11	Устный опрос.
5.	октябрь	2,4	Вторник 14.35-15.20 Четверг 14.35-15.20	Устный опрос	1 .5 1	Дикция и артикуляция.	ШКОЛА №11	Устный опрос.
6.	октябрь	9,11	Вторник 14.35-15.20 Четверг 14.35-15.20	Устный опрос	1 .5 1.5	Правильное произношение гласных и согласных звуков. А. Тома «Вечерняя песня»	ШКОЛА №11	Устный опрос.
7.	октябрь	16,18	Вторник 14.35-15.20	Устный опрос	1 .5	Работа над дыханием.	ШКОЛА №11	Устный опрос.

			Четверг 14.35-15.20		1.5	Задержка дыхания перед началом пения.		
8.	октябрь	23,25	Вторник 14.35-15.20 Четверг 14.35-15.20	Устный опрос	1 .5 1.5	Работа над дыханием по фразам М. Еремеева «Осёл и обезьяна»	ШКОЛА №11	Устный опрос.
9.	Октябрь/ ноябрь	30,6	Вторник 14.35-15.20 Четверг 14.35-15.20	Устный опрос	1 .5 1.5	Музыкально-исполнительская работа. Воспитание навыков дирижёрского жеста. Е. Поплянова « Пони» Простые размеры. Постоянство метра. М. Еремеева «Милый мой дом»	ШКОЛА №11	Устный опрос.
10.	ноябрь	8,13	Вторник 14.35-15.20 Четверг 14.35-15.20	Устный опрос	1 .5 1.5	Работа над метроритмом. С. Крупа-Шушарина «Воробьед и воробей»	ШКОЛА №11	Устный опрос.
11.	ноябрь	15,20	Вторник 14.35-15.20 Четверг 14.35-15.20	Устный опрос	1 .5 1.5	Работа над ансамблем и строем. Выработка однородной звучности хора	ШКОЛА №11	Устный опрос.
12.	ноябрь	22,27	Вторник 14.35-15.20 Четверг	Устный опрос	1 .5	Работа над дикционно - ритмическим ансамблем. А. Ермолова «Бедный ёжик»	ШКОЛА №11	Устный опрос.

			14.35-15.20		1.5			
13.	Ноябрь/декабрь	29,4	Вторник 14.35-15.20 Четверг 14.35-15.20	Устный опрос	1 .5 1.5	Работа над хоровым репертуаром. А. Ермолова «Бедный ёжик»	ШКОЛА №11	Устный опрос.
14.	декабрь	6,11	Вторник 14.35-15.20 Четверг 14.35-15.20	Устный опрос	1 .5 1.5	Работа над хоровым репертуаром. А.Ермолов «Во сне»	ШКОЛА №11	Устный опрос.
15.	декабрь	13,18	Вторник 14.35-15.20 Четверг 14.35-15.20	Устный опрос	1 .5 1.5	Работа над хоровым репертуаром. А.Ермолов «Гномик»	ШКОЛА №11	Устный опрос.
16.	декабрь	20,25	Вторник 14.35-15.20 Четверг 14.35-15.20	Устный опрос	1 .5 1.5	Работа над хоровым репертуаром. А.Усачев «Зимняя сказка»	ШКОЛА №11	Устный опрос.
17.	Декабрь/январь	27,8	Вторник 14.35-15.20 Четверг 14.35-15.20	Устный опрос	1 .5 1.5	Работа над хоровым репертуаром. А.Ермолов «Гномик»	ШКОЛА №11	Устный опрос.
18.	январь	10,15	Вторник 14.35-15.20 Четверг 14.35-15.20	Устный опрос	1 .5 1.5	Работа над хоровым репертуаром. А.Ермолов «Во сне»	ШКОЛА №11	Устный опрос.

19.	Январь	17,22	Вторник 14.35-15.20 Четверг 14.35-15.20	Устный опрос	1 .5 1.5	Работа над хоровым репертуаром. А. Ермолова «Бедный ёжик»	ШКОЛА №11	Устный опрос.
20.	Январь	24,29	Вторник 14.35-15.20 Четверг 14.35-15.20	Устный опрос	1 .5 1.5	Концерт из произведений, выученных за 1-ое полугодие.	ШКОЛА №11	Устный опрос.
21.	Январь/февраль	31,5	Вторник 14.35-15.20 Четверг 14.35-15.20	Устный опрос	1 .5 1.5	Работа над хоровым репертуаром. «Песня о маме» А.Филлипенко	ШКОЛА №11	Устный опрос.
22.	Февраль	8,12	Вторник 14.35-15.20 Четверг 14.35-15.20	Устный опрос	1 .5 1.5	Работа над хоровым репертуаром. Песня «Детство» П. Аедоницкого.	ШКОЛА №11	Устный опрос.
23.	Февраль	14,19	Вторник 14.35-15.20 Четверг 14.35-15.20	Устный опрос	1 .5 1.5	Работа над хоровым репертуаром. Иорданский «Стоит стар человечек»	ШКОЛА №11	Устный опрос.
24.	Февраль	21,26	Вторник 14.35-15.20 Четверг 14.35-15.20	Устный опрос	1 .5 1.5	Работа над хоровым репертуаром. Р.н.п. «Тень-тень»	ШКОЛА №11	Устный опрос.
25.	Февраль/март	28,5	Вторник 14.35-15.20	Устный опрос	1 .5	Работа над хоровым репертуаром.	ШКОЛА №11	Устный опрос.

			Четверг 14.35-15.20		1.5	Песня «Жар-птица» Л.Москалевой		
26.	Март	7,12	Вторник 14.35-15.20 Четверг 14.35-15.20	Устный опрос	1 .5 1.5	Работа над хоровым репертуаром. Песня «Хрустальный башмачок» Ю. Верижникова.	ШКОЛА №11	Устный опрос.
27.	Март	14,19	Вторник 14.35-15.20 Четверг 14.35-15.20	Устный опрос	1 .5 1.5	Работа над хоровым репертуаром. Песня «Солдат, он парень бравый» В. Шаинского.	ШКОЛА №11	Устный опрос.
28.	Март	21,26	Вторник 14.35-15.20 Четверг 14.35-15.20	Устный опрос	1 .5 1.5	Работа над хоровым репертуаром. Р.н.п. «Тень-тень»	ШКОЛА №11	Устный опрос.
29.	Март/апрель	28,2	Вторник 14.35-15.20 Четверг 14.35-15.20	Устный опрос	1 .5 1.5	Работа над хоровым репертуаром. Песня «Солдат, он парень бравый» В. Шаинского.	ШКОЛА №11	Устный опрос.
30.	Апрель	4,9	Вторник 14.35-15.20 Четверг 14.35-15.20	Устный опрос	1 .5 1.5	Работа над хоровым репертуаром. Песня «Жар-птица» Л.Москалевой	ШКОЛА №11	Устный опрос.
31.	Апрель	11,16	Вторник 14.35-15.20 Четверг 14.35-15.20	Устный опрос	1 .5 1.5	Работа над хоровым репертуаром. Песня «Самая счастливая» Ю. Чичкова	ШКОЛА №11	Устный опрос.

32.	Апрель	18,23	Вторник 14.35-15.20 Четверг 14.35-15.20	Устный опрос	1 .5 1.5	Работа над хоровым репертуаром. Песня «Солдат, он парень бравый» В. Шаинского.	ШКОЛА №11	Устный опрос.
33.	Апрель	25,30	Вторник 14.35-15.20 Четверг 14.35-15.20	Устный опрос	1 .5 1.5	Работа над хоровым репертуаром. Песня «Самая счастливая» Ю. Чичкова	ШКОЛА №11	Устный опрос.
34.	Май	14,16	Вторник 14.35-15.20 Четверг 14.35-15.20	Устный опрос	1 .5 1.5	Работа над хоровым репертуаром. Песня «Жар-птица» Л.Москалевой	ШКОЛА №11	Устный опрос.
35.	Май	21,23	Вторник 14.35-15.20 Четверг 14.35-15.20	Устный опрос	1 .5 1.5	Концерт из произведений, выученных за 2-ое полугодие.	ШКОЛА №11	Устный опрос.
36.	май	28,30	Вторник 14.35-15.20 Четверг 14.35-15.20	Устный опрос	1 .5 1.5	Итоговое занятие	ШКОЛА №11	Устный опрос.

Календарный учебный график преподавателя Мажаевой Н.А.
По предмету «Сольфеджио» класс хоровое отделение 11 школа

год обучения: 2 год обучения

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	сентябрь	4,6	Вторник 16.10-17.10 Четверг 16,10-17.10	Лекция, беседа	1 .5 1.5	Вводное занятие. Правила техники безопасности. Правила противопожарной безопасности.	ШКОЛА №11	
2.	Сентябрь	11,13	Вторник 14.00-14.30 Четверг 14.00-14.30	Лекция, беседа	1 .5 1.5	Повторение материала 1 класса	ШКОЛА №11	Устный опрос
3.	сентябрь	18,20	Вторник 14.00-14.30 Четверг 14.00-14.30	Самостоятельная работа	1 .5 1.5	Диктант.	ШКОЛА №11	Устный опрос. Письменная работа
4.	сентябрь	25,27	Вторник 14.00-14.30 Четверг 14.00-14.30	Лекция, беседа. Самостоятельная работа	1 .5 1.5	Затакт четверть в размере ¾	ШКОЛА №11	Устный опрос. Письменная работа
5.	октябрь	2,4	Вторник 14.00-14.30 Четверг 14.00-14.30	Лекция, беседа	1 .5 1.5	Тональность Си-бемоль мажор	ШКОЛА №11	Тестирование
6.	октябрь	9,11	Вторник 14.00-14.30 Четверг	Лекция, беседа	1 .5	Три вида минора	ШКОЛА №11	Устный опрос.

			14.00-14.30		1.5			
7.	октябрь	16,18	Вторник 14.00-14.30 Четверг 14.00-14.30	Лекция, беседа	1 .5 1.5	Гармонический минор	ШКОЛА №11	Устный опрос.
8.	октябрь	23,25	Вторник 14.00-14.30 Четверг 14.00-14.30	Лекция, беседа	1 .5 1.5	Мелодический минор.	ШКОЛА №11	Письменная работа
9.	Октябрь/ ноябрь	30,6	Вторник 14.00-14.30 Четверг 14.00-14.30	Лекция, беседа	1 .5 1.5	Ритм четверть с точкой и восьмая	ШКОЛА №11	Устный опрос.
10.	ноябрь	8,13	Вторник 14.00-14.30 Четверг 14.00-14.30	Лекция, беседа. Самостоятельная работа	1 .5 1.5	Ритмический диктант.	ШКОЛА №11	Устный опрос. Письменная работа
11.	ноябрь	15,20	Вторник 14.00-14.30 Четверг 14.00-14.30	Лекция, беседа. Самостоятельная работа	1 .5 1.5	Повторение пройденного. Обобщение.	ШКОЛА №11	Письменная работа
12.	ноябрь	22,27	Вторник 14.00-14.30 Четверг 14.00-14.30	Лекция, беседа	1 .5 1.5	Параллельные тональности	ШКОЛА №11	Устный опрос.

13.	Ноябрь/декабрь	29,4	Вторник 14.00-14.30 Четверг 14.00-14.30	Лекция, беседа	1 .5 1.5	Ритм четыре шестнадцатые в пройденных размерах	ШКОЛА №11	Письменная работа
14.	декабрь	6,11	Вторник 14.00-14.30 Четверг 14.00-14.30	Самостоятельная работа	1 .5 1.5	Ритмический диктант.	ШКОЛА №11	Устный опрос.
15.	декабрь	13,18	Вторник 14.00-14.30 Четверг 14.00-14.30	Лекция, беседа	1 .5 1.5	Тональность ре минор	ШКОЛА №11	Устный опрос.
16.	декабрь	20,25	Вторник 14.00-14.30 Четверг 14.00-14.30	Беседа	1 .5 1.5	Тональность ми минор гармонический.	ШКОЛА №11	Устный опрос.
17.	Декабрь/январь	27,8	Вторник 14.00-14.30 Четверг 14.00-14.30	Лекция, беседа	1 .5 1.5	Контрольный опрос.	ШКОЛА №11	Устный опрос.
18.	январь	10,15	Вторник 14.00-14.30 Четверг 14.00-14.30	беседа	1 .5 1.5	Тональность ми минор	ШКОЛА №11	Устный опрос.
19.	Январь	17,22	Вторник 14.00-14.30	Лекция, беседа	1 .5	Интервалы ч.1, м.2, б.2, м.3, б.3	ШКОЛА №11	Устный опрос.

			Четверг 14.00-14.30		1.5			
20.	Январь	24,29	Вторник 14.00-14.30 Четверг 14.00-14.30	Лекция, беседа	1 .5 1.5	Тональность соль минор	ШКОЛА №11	Устный опрос.
21.	Январь/февраль	31,5	Вторник 14.00-14.30 Четверг 14.00-14.30	Самостоятельная работа	1 .5 1.5	Диктант.	ШКОЛА №11	Письменная работа
22.	Февраль	8,12	Вторник 14.00-14.30 Четверг 14.00-14.30	Лекция, беседа	1 .5 1.5	Интервалы ч.4, ч.5,ч.8	ШКОЛА №11	Устный опрос.
23.	Февраль	14,19	Вторник 14.00-14.30 Четверг 14.00-14.30	Лекция, беседа	1 .5 1.5	Тональность ля минор.	ШКОЛА №11	Устный опрос.
24.	Февраль	21,26	Вторник 14.00-14.30 Четверг 14.00-14.30	Лекция, беседа	1 .5 1.5	Интервалы м.6 и б.6	ШКОЛА №11	Устный опрос.
25.	Февраль/март	28,5	Вторник 14.00-14.30 Четверг 14.00-14.30	Лекция, беседа	1 .5 1.5	Интервал м.7 И б.7	ШКОЛА №11	Устный опрос.

26.	Март	7,12	Вторник 14.00-14.30 Четверг 14.00-14.30	Самостоятельная работа	1 .5 1.5	Зачет по трем видам минора.	ШКОЛА №11	Устный опрос.
27.	Март	14,19	Вторник 14.00-14.30 Четверг 14.00-14.30	Лекция, беседа	1 .5 1.5	Транспонирование.	ШКОЛА №11	Письменная работа
28.	Март	21,26	Вторник 14.00-14.30 Четверг 14.00-14.30	Лекция, беседа	1 .5 1.5	Интервалы.	ШКОЛА №11	Устный опрос.
29.	Март/апрель	28,2	Вторник 14.00-14.30 Четверг 14.00-14.30	Лекция, беседа	1 .5 1.5	Слуховой анализ.	ШКОЛА №11	Устный опрос.
30.	Апрель	4,9	Вторник 14.00-14.30 Четверг 14.00-14.30	Лекция, беседа	1 .5 1.5	Пение номеров.	ШКОЛА №11	Устный опрос.
31.	Апрель	11,16	Вторник 14.00-14.30 Четверг 14.00-14.30	беседа	1 .5 1.5	Повтор теории.	ШКОЛА №11	Устный опрос.
32.	Апрель	18,23	Вторник 14.00-14.30	Лекция, беседа	1 .5	Трезвучия.	ШКОЛА №11	Устный опрос.

			Четверг 14.00-14.30		1.5			
33.	Апрель	25,30	Вторник 14.00-14.30 Четверг 14.00-14.30	Лекция, беседа	1 .5 1.5	Главные ступени лада.	ШКОЛА №11	Устный опрос.
34.	Май	14,16	Вторник 14.00-14.30 Четверг 14.00-14.30	Самостоятельная работа	1 .5 1.5	Диктант.	ШКОЛА №11	Письменная работа
35.	Май	21,23	Вторник 14.00-14.30 Четверг 14.00-14.30	Самостоятельная работа	1 .5 1.5	Контрольная работа.	ШКОЛА №11	Письменная работа
36.	май	28,30	Вторник 14.00-14.30 Четверг 14.00-14.30	Лекция, беседа	1 .5 1.5	Итоговое занятие	ШКОЛА №11	Устный опрос.

Календарный учебный график преподавателя Мажаевой Н.А.
по предмету «Сольфеджио» инструментальное отделение

год обучения: 2

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля

1.	Сентябрь	3,7	Понедельник 16,40-17,40 Пятница 14,25-15,25 17,10-18,10	Беседа	1,5 1,5 1,5	Вводное занятие. Правила техники безопасности. Правила противопожарной безопасности.	Каб. №5	
2.	Сентябрь	10,14	Понедельник 16,40-17,40 Пятница 14,25-15,25 17,10-18,10	Беседа	1,5 1,5 1,5	Повторение пройденного.	Каб. №5	Устный опрос
3.	Сентябрь	17,21	Понедельник 16,40-17,40 Пятница 14,25-15,25 17,10-18,10	Самостоятельная работа	1,5 1,5 1,5	Диктант.	Каб. №5	Устный, письменный опрос
4.	Сентябрь	24,28	Понедельник 16,40-17,40 Пятница 14,25-15,25 17,10-18,10	Показ на инструменте.	1,5 1,5 1,5	Минорный лад.	Каб. №5	Письменный опрос.
5.	Октябрь	1,5	Понедельник 16,40-17,40 Пятница 14,25-15,25 17,10-18,10	Беседа	1,5 1,5 1,5	Гармонический минор.	Каб. №5	Письменный опрос.
6.	Октябрь	8,12	Понедельник 16,40-17,40 Пятница 14,25-15,25 17,10-18,10	Беседа	1,5 1,5 1,5	Пение двух видов минора.	Каб. №5	Устный опрос

7.	Октябрь	15,19	Понедельник 16,40-17,40 Пятница 14,25-15,25 17,10-18,10	Показ на инструменте.	1,5 1,5 1,5	Мелодический минор.	Каб. №5	Письменный опрос.
8.	Октябрь	22,26	Понедельник 16,40-17,40 Пятница 14,25-15,25 17,10-18,10	Самостоятельная работа	1,5 1,5 1,5	Ритмический диктант.	Каб. №5	Устный, письменный опрос
9.	Октябрь	29,2	Понедельник 16,40-17,40 Пятница 14,25-15,25 17,10-18,10	Беседа	1,5 1,5 1,5	Повторение пройденного. Обобщение.	Каб. №5	Устный, письменный опрос
10.	Ноябрь	5,9	Понедельник 16,40-17,40 Пятница 14,25-15,25 17,10-18,10	Беседа	1,5 1,5 1,5	Четверть с точкой и восьмая.	Каб. №5	Тестирование
11.	Ноябрь	12,16	Понедельник 16,40-17,40 Пятница 14,25-15,25 17,10-18,10	Беседа	1,5 1,5 1,5	Транспонирование	Каб. №5	Письменный опрос.
12.	Ноябрь	19,23	Понедельник 16,40-17,40 Пятница 14,25-15,25	Беседа	1,5 1,5	Ритмический диктант.	Каб. №5	Устный, письменный опрос

			17,10-18,10		1,5			
13.	Ноябрь	26,30	Понедельник 16,40-17,40 Пятница 14,25-15,25 17,10-18,10	Беседа	1,5 1,5 1,5	Тональность ми минор натуральный.	Каб. №5	Письменный опрос.
14.	Декабрь	3,7	Понедельник 16,40-17,40 Пятница 14,25-15,25 17,10-18,10	Беседа	1,5 1,5 1,5	Тональность ми минор гармонический.	Каб. №5	Устный опрос
15.	Декабрь	10,14	Понедельник 16,40-17,40 Пятница 14,25-15,25 17,10-18,10	Беседа	1,5 1,5 1,5	Контрольный опрос.	Каб. №5	Устный опрос
16.	Декабрь	17,21	Понедельник 16,40-17,40 Пятница 14,25-15,25 17,10-18,10	Беседа	1,5 1,5 1,5	Интервалы	Каб. №5	Устный опрос
17.	Декабрь	24,28	Понедельник 16,40-17,40 Пятница 14,25-15,25 17,10-18,10	Беседа	1,5 1,5 1,5	Интервалы ч.1, м.2, б.2.	Каб. №5	Устный опрос

18.	Январь	14,18	Понедельник 16,40-17,40 Пятница 14,25-15,25 17,10-18,10	Беседа	1,5 1,5 1,5	Повторение интервалов.	Каб. №5	Устный опрос
19.	Январь	21,25	Понедельник 16,40-17,40 Пятница 14,25-15,25 17,10-18,10	Самостоятельная работа	1,5 1,5 1,5	Диктант.	Каб. №5	Устный опрос
20.	Январь	28,1	Понедельник 16,40-17,40 Пятница 14,25-15,25 17,10-18,10	Беседа	1,5 1,5 1,5	Повторение теории 1 класса.	Каб. №5	Устный опрос
21.	Февраль	4,8	Понедельник 16,40-17,40 Пятница 14,25-15,25 17,10-18,10	Беседа	1,5 1,5 1,5	Тональность ля минор.	Каб. №5	Письменный опрос.
22.	Февраль	11,15	Понедельник 16,40-17,40 Пятница 14,25-15,25 17,10-18,10	Беседа	1,5 1,5 1,5	Тональность ля минор гармонический.	Каб. №5	Устный опрос
23.	Февраль	18,22	Понедельник 16,40-17,40 Пятница 14,25-15,25 17,10-18,10	Беседа	1,5 1,5 1,5	Тональность ля минор мелодический.	Каб. №5	Устный опрос

24.	Февраль	25,29	Понедельник 16,40-17,40 Пятница 14,25-15,25 17,10-18,10	Беседа	1,5 1,5 1,5	Зачет по трем видам минора.	Каб. №5	Устный опрос
25.	Март	4,8	Понедельник 16,40-17,40 Пятница 14,25-15,25 17,10-18,10	Самостоятельная работа	1,5 1,5 1,5	Диктант.	Каб. №5	Устный опрос
26.	Март	11,15	Понедельник 16,40-17,40 Пятница 14,25-15,25 17,10-18,10	Беседа	1,5 1,5 1,5	Транспонирование.	Каб. №5	Устный опрос
27.	Март	18,22	Понедельник 16,40-17,40 Пятница 14,25-15,25 17,10-18,10	Беседа	1,5 1,5 1,5	Интервалы.	Каб. №5	Письменный опрос.
28.	Март	25,29	Понедельник 16,40-17,40 Пятница 14,25-15,25 17,10-18,10	Беседа	1,5 1,5 1,5	Слуховой анализ.	Каб. №5	Письменный опрос.
29.	Апрель	1,5	Понедельник 16,40-17,40 Пятница 14,25-15,25 17,10-18,10	Беседа	1,5 1,5 1,5	Пение номеров.	Каб. №5	Письменный опрос.

30.	Апрель	8,12	Понедельник 16,40-17,40 Пятница 14,25-15,25 17,10-18,10	Беседа	1,5 1,5 1,5	Повтор теории.	Каб. №5	Устный опрос
31.	Апрель	15,19	Понедельник 16,40-17,40 Пятница 14,25-15,25 17,10-18,10	Самостоятельная работа	1,5 1,5 1,5	Диктант.	Каб. №5	Устный опрос
32.	Апрель	22,26	Понедельник 16,40-17,40 Пятница 14,25-15,25 17,10-18,10	Беседа	1,5 1,5 1,5	Главные ступени лада	Каб. №5	Устный опрос
33.	Апрель	29,3	Понедельник 16,40-17,40 Пятница 14,25-15,25 17,10-18,10	Беседа	1,5 1,5 1,5	Трезвучия	Каб. №5	Письменный опрос.
34.	Май	6,10	Понедельник 16,40-17,40 Пятница 14,25-15,25 17,10-18,10	Самостоятельная работа	1,5 1,5 1,5	Контрольная работа.	Каб. №5	Письменный опрос.
35.	Май	13,17	Понедельник 16,40-17,40 Пятница 14,25-15,25 17,10-18,10	Самостоятельная работа	1,5 1,5 1,5	Повторение пройденного.	Каб. №5	Письменный опрос.

36.	Май	20,24	Понедельник 16,40-17,40 Пятница 14,25-15,25 17,10-18,10	Беседа	1,5 1,5 1,5	Итоговое занятие	Каб. №5	Контрольный опрос.

Календарный учебный график преподавателя Мажаевой Н.А.
По предмету «Сольфеджио» 2 класс хоровое отделение 11 школа

год обучения: 2 год обучения

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	сентябрь	4	Вторник 15.25-16.05 17.15-17.55	Устный опрос	1 1	Организационный урок.	ШКОЛА №11	Устный опрос.
2.	сентябрь	6	Четверг 15.25-16.05 17.15-17.55	Устный опрос	1 1	Комплектация групп	ШКОЛА №11	Устный опрос.
3.	Сентябрь	11	Вторник 15.25-16.05 17.15-17.55	Устный опрос	1 1	Определение диапазона у учащихся, а также чистота интонаций.	ШКОЛА №11	Устный опрос
4.	сентябрь	13	Четверг 15.25-16.05 17.15-17.55	Устный опрос	1 1	Дыхание. Певческая установка Песня « Часы» Левиной	ШКОЛА №11	Устный опрос.

5.	сентябрь	18	Вторник 15.25-16.05 17.15-17.55	Устный опрос	1 1	Певческая установка Песня « Часы» Левиной	ШКОЛА №11	Устный опрос.
6.	сентябрь	20	Четверг 15.25-16.05 17.15-17.55	Устный опрос	1 1	Формирование верного певческого тона Песня «Учителям» Т. Кулиновой	ШКОЛА №11	Устный опрос.
7.	сентябрь	25	Вторник 15.25-16.05 17.15-17.55	Устный опрос	1 1	Формирование верного певческого тона Песня «Учителям» Т. Кулиновой	ШКОЛА №11	Устный опрос.
8.	сентябрь	27	Четверг 15.25-16.05 17.15-17.55	Устный опрос	1 1	Звукообразование.	ШКОЛА №11	Устный опрос.
9.	октябрь	2	Вторник 15.25-16.05 17.15-17.55	Устный опрос	1 1	Правильное положение рта, губ, языка Песня « Наши мамы» Т. Морозовой	ШКОЛА №11	Устный опрос.
10.	октябрь	4	Четверг 15.25-16.05 17.15-17.55	Устный опрос	1 1	Правильное положение рта, губ, языка Песня « Наши мамы» Т. Морозовой	ШКОЛА №11	Устный опрос.

11.	октябрь	9	Вторник 15.25-16.05 17.15-17.55	Устный опрос	1 1	Попевки на формирование четкой дикции Песня « Часы» Левиной	ШКОЛА №11	Устный опрос.
12.		11	Четверг 15.25-16.05 17.15-17.55	Устный опрос	1 1	Попевки на формирование четкой дикции Песня « Часы» Левиной	ШКОЛА №11	Устный опрос.
13.	октябрь	16	Вторник 15.25-16.05 17.15-17.55	Устный опрос	1 1	Эмоционально-выразительное исполнение Песня «Три желания» Е. Зарицкой	ШКОЛА №11	Устный опрос.
14.	октябрь	18	Четверг 15.25-16.05 17.15-17.55	Устный опрос	1 1	Эмоционально-выразительное исполнение Песня «Три желания» Е. Зарицкой	ШКОЛА №11	Устный опрос.
15.	октябрь	23	Вторник 15.25-16.05 17.15-17.55	Устный опрос	1 1	Чистота интонации в репертуаре	ШКОЛА №11	Устный опрос.
16.		25	Четверг 15.25-16.05 17.15-17.55	Устный опрос	1 1	Чистота интонации в репертуаре	ШКОЛА №11	Устный опрос.
17.	Октябрь	30	Вторник	Устный		Звуковедение	ШКОЛА №11	Устный опрос.

			15.25-16.05 17.15-17.55	опрос	1 1			
18.	ноябрь	6	Четверг 15.25-16.05 17.15-17.55	Устный опрос	1 1	естественный свободный звук Песня « Часы» Левиной	ШКОЛА №11	Устный опрос.
19.	ноябрь	8	Вторник 15.25-16.05 17.15-17.55	Устный опрос	1 1	естественный свободный звук Песня « Часы» Левиной	ШКОЛА №11	Устный опрос.
20.	ноябрь	13	Четверг 15.25-16.05 17.15-17.55	Устный опрос	1 1	Преодоление ритмических и дикционных трудностей Песня «Буратино» Е. Зарицкой	ШКОЛА №11	Устный опрос.
21.	ноябрь	15	Вторник 15.25-16.05 17.15-17.55	Устный опрос	1 1	Преодоление ритмических и дикционных трудностей Песня «Буратино» Е. Зарицкой	ШКОЛА №11	Устный опрос.
22.	ноябрь	20	Четверг 15.25-16.05 17.15-17.55	Устный опрос	1 1	Освоение навыков кантиленного пения Песня «Новогодняя сказка» С. Суэтова	ШКОЛА №11	Устный опрос.
23.	ноябрь	22	Вторник	Устный		Освоение навыков кантиленного пения	ШКОЛА №11	Устный опрос.

			15.25-16.05 17.15-17.55	опрос	1 1	Песня «Новогодняя сказка» С. Суэтова		
24.	ноябрь	27	Четверг 15.25-16.05 17.15-17.55	Устный опрос	1 1	Дыхание.	ШКОЛА №11	Устный опрос.
25.	Ноябрь	29	Вторник 15.25-16.05 17.15-17.55	Устный опрос	1 1	Правильный постепенный выдох Песня «Три желания» Е. Зарицкой	ШКОЛА №11	Устный опрос.
26.	декабрь	4	Четверг 15.25-16.05 17.15-17.55	Устный опрос	1 1	Правильный постепенный выдох Песня «Три желания» Е. Зарицкой	ШКОЛА №11	Устный опрос.
27.	декабрь	6	Вторник 15.25-16.05 17.15-17.55	Устный опрос	1 1	Единая манера формирования гласных (а, о)Песня « Учителям» Т. Кулиновой	ШКОЛА №11	Устный опрос.
28.	декабрь	11	Четверг 15.25-16.05 17.15-17.55	Устный опрос	1 1	Единая манера формирования гласных (а, о)Песня « Учителям» Т. Кулиновой	ШКОЛА №11	Устный опрос.
29.	декабрь	13	Вторник 15.25-16.05	Устный опрос	1	Подвижность артикуляционного аппарата Песня «Новогодняя сказка» С. Суэтова	ШКОЛА №11	Устный опрос.

			17.15-17.55		1			
30.	декабрь	18	Четверг 15.25-16.05 17.15-17.55	Устный опрос	1 1	Подвижность артикуляционного аппарата Песня «Новогодняя сказка» С. Суэтова	ШКОЛА №11	Устный опрос.
31.	декабрь	20	Вторник 15.25-16.05 17.15-17.55	Устный опрос	1 1	Выработка активного унисона	ШКОЛА №11	Устный опрос.
32.	декабрь	25	Четверг 15.25-16.05 17.15-17.55	Устный опрос	1 1	Выработка активного унисона	ШКОЛА №11	Устный опрос.
33.	Декабрь	27	Вторник 15.25-16.05 17.15-17.55	Устный опрос	1 1	Фразировка в работе с репертуаром Песня «Новогодняя сказка» С. Суэтова	ШКОЛА №11	Устный опрос.
34.	январь	8	Четверг 15.25-16.05 17.15-17.55	Устный опрос	1 1	Фразировка в работе с репертуаром Песня «Новогодняя сказка» С. Суэтова	ШКОЛА №11	Устный опрос.
35.	январь	10	Вторник 15.25-16.05 17.15-17.55	Устный опрос	1 1	Правильное интонирование мелодии Песня «Буратино» Е. Зарицкой	ШКОЛА №11	Устный опрос.

36.	январь	15	Четверг 15.25-16.05 17.15-17.55	Устный опрос	1 1	Правильное интонирование мелодии Песня «Буратино» Е. Зарицкой	ШКОЛА №11	Устный опрос.
37.	Январь	17	Вторник 15.25-16.05 17.15-17.55	Устный опрос	1 1	Концерт из произведений, выученных за 1-ое полугодие.	ШКОЛА №11	Устный опрос.
38.	январь	22	Четверг 15.25-16.05 17.15-17.55	Устный опрос	1 1	Унисонный ансамбль.	ШКОЛА №11	Устный опрос.
39.	Январь	24	Вторник 15.25-16.05 17.15-17.55	Устный опрос	1 1	Звук без напряжения. Песня « Наши мамы» Т. Морозовой	ШКОЛА №11	Устный опрос.
40.	январь	29	Четверг 15.25-16.05 17.15-17.55	Устный опрос	1 1	Чистое интонирование звукоряда. Песня « Росиночка – Россия» А. Филиппенко	ШКОЛА №11	Устный опрос.
41.	Январь	31	Вторник 15.25-16.05 17.15-17.55	Устный опрос	1 1	Чистое интонирование звукоряда. Песня « Росиночка – Россия» А. Филиппенко	ШКОЛА №11	Устный опрос.
42.	февраль	5	Четверг 15.25-16.05	Устный опрос	1	Сольфеджирование попевок (3 звука)	ШКОЛА №11	Устный опрос.

			17.15-17.55		1			
43.	Февраль	8	Вторник 15.25-16.05 17.15-17.55	Устный опрос	1 1	Грудо-брюшное дыхание Песня « Золотая Россия» Е. Цыбров	ШКОЛА №11	Устный опрос.
44.	февраль	12	Четверг 15.25-16.05 17.15-17.55	Устный опрос	1 1	Грудо-брюшное дыхание Песня « Золотая Россия» Е. Цыбров	ШКОЛА №11	Устный опрос.
45.	Февраль	14	Вторник 15.25-16.05 17.15-17.55	Устный опрос	1 1	Единая манера формирования гласных (и,е) Песня « Росиночка – Россия» А. Филиппенко	ШКОЛА №11	Устный опрос.
46.	февраль	19	Четверг 15.25-16.05 17.15-17.55	Устный опрос	1 1	Единая манера формирования гласных (и,е) Песня « Росиночка – Россия» А. Филиппенко	ШКОЛА №11	Устный опрос.
47.	Февраль	21	Вторник 15.25-16.05 17.15-17.55	Устный опрос	1 1	Содержание произведений. Эмоциональное пение Песня « Золотая Россия» Е. Цыбров	ШКОЛА №11	Устный опрос.
48.	февраль	26	Четверг 15.25-16.05 17.15-17.55	Устный опрос	1 1	Содержание произведений. Эмоциональное пение Песня « Золотая Россия» Е. Цыбров	ШКОЛА №11	Устный опрос.

49.	Февраль	28	Вторник 15.25-16.05 17.15-17.55	Устный опрос	1 1	Смена дыхания в процессе пения Песня «Ветераны» Д. Трубачев	ШКОЛА №11	Устный опрос.
50.	март	5	Четверг 15.25-16.05 17.15-17.55	Устный опрос	1 1	Смена дыхания в процессе пения Песня «Ветераны» Д. Трубачев	ШКОЛА №11	Устный опрос.
51.	Март	7	Вторник 15.25-16.05 17.15-17.55	Устный опрос	1 1	Ритм.	ШКОЛА №11	Устный опрос.
52.	март	12	Четверг 15.25-16.05 17.15-17.55	Устный опрос	1 1	Ритмический рисунок произведений Песня « Росиночка – Россия» А. Филиппенко	ШКОЛА №11	Устный опрос.
53.	Март	14	Вторник 15.25-16.05 17.15-17.55	Устный опрос	1 1	Ритмический рисунок произведений Песня « Росиночка – Россия» А. Филиппенко	ШКОЛА №11	Устный опрос.
54.	март	19	Четверг 15.25-16.05 17.15-17.55	Устный опрос	1 1	Дикция.	ШКОЛА №11	Устный опрос.
55.	Март	21	Вторник	Устный	1	Фонопедические упражнения	ШКОЛА №11	Устный опрос.

			15.25-16.05 17.15-17.55	опрос	1	Песня « Партизанский сынок» Ю. Верижникова		
56.	март	26	Четверг 15.25-16.05 17.15-17.55	Устный опрос	1 1	Фонопедические упражнения Песня « Партизанский сынок» Ю. Верижникова	ШКОЛА №11	Устный опрос.
57.	Март	28	Вторник 15.25-16.05 17.15-17.55	Устный опрос	1 1	Формирование мягкой атаки звука	ШКОЛА №11	Устный опрос.
58.	апрель	2	Четверг 15.25-16.05 17.15-17.55	Устный опрос	1 1	Естественный, свободный звук при пении Песня «Ветераны» Д. Трубачев	ШКОЛА №11	Устный опрос.
59.	Апрель	4	Вторник 15.25-16.05 17.15-17.55	Устный опрос	1 1	Естественный, свободный звук при пении Песня «Ветераны» Д. Трубачев	ШКОЛА №11	Устный опрос.
60.	Апрель	9	Четверг 15.25-16.05 17.15-17.55	Устный опрос	1 1	Анализ словесного текста и его содержания Песня « Партизанский сынок» Ю. Верижникова	ШКОЛА №11	Устный опрос.
61.	Апрель	11	Вторник 15.25-16.05 17.15-17.55	Устный опрос	1 1	Анализ словесного текста и его содержания Песня « Партизанский сынок» Ю. Верижникова	ШКОЛА №11	Устный опрос.

62.	Апрель	16	Четверг 15.25-16.05 17.15-17.55	Устный опрос	1 1	Распевки . Расширение диапазона. Песня « Будущий солдат» Д. Трубачев	ШКОЛА №11	Устный опрос.
63.	Апрель	18	Вторник 15.25-16.05 17.15-17.55	Устный опрос	1 1	Распевки . Расширение диапазона. Песня « Будущий солдат» Д. Трубачев	ШКОЛА №11	Устный опрос.
64.	Апрель	23	Четверг 15.25-16.05 17.15-17.55	Устный опрос	1 1	Работа над формированием исполнительских навыков	ШКОЛА №11	Устный опрос.
65.	Апрель	25	Вторник 15.25-16.05 17.15-17.55	Устный опрос	1 1	Работа над формированием исполнительских навыков	ШКОЛА №11	Устный опрос.
66.	Апрель	30	Четверг 15.25-16.05 17.15-17.55	Устный опрос	1 1	Репертуар. Фрагменты трудных моментов Песня « Будущий солдат» Д. Трубачев	ШКОЛА №11	Устный опрос.
67.	Май	14	Вторник 15.25-16.05 17.15-17.55	Устный опрос	1 1	Репертуар. Фрагменты трудных моментов Песня « Будущий солдат» Д. Трубачев	ШКОЛА №11	Устный опрос.

68.	Май	16	Четверг 15.25-16.05 17.15-17.55	Устный опрос	1 1	Анализ словесного текста и его содержания Песня « Партизанский сынок» Ю. Верижникова	ШКОЛА №11	Устный опрос.
69.	Май	21	Вторник 15.25-16.05 17.15-17.55	Устный опрос	1 1	Работа над формированием исполнительских навыков	ШКОЛА №11	Устный опрос.
70.	Май	23	Четверг 15.25-16.05 17.15-17.55	Устный опрос	1 1	Распевки . Расширение диапазона. Песня « Будущий солдат» Д. Трубачев	ШКОЛА №11	Устный опрос.
71.	май	28	Вторник 15.25-16.05 17.15-17.55	Устный опрос	1 1	Работа над формированием исполнительских навыков	ШКОЛА №11	Устный опрос.
72.	Май	30	Четверг 15.25-16.05 17.15-17.55	Устный опрос	1 1	Итоговое занятие (концерт)	ШКОЛА №11	Устный опрос.

Календарный учебный график преподавателя Мажаевой Н.А.
по предмету «Сольфеджио» инструментальное отделенипе

год обучения: 3

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	Сентябрь	7	Пятница 16.05-17.05	Беседа	1,5	Вводное занятие. Правила техники безопасности. Правила противопожарной безопасности.	Каб. №5	
2.	Сентябрь	14	Пятница 16.05-17.05	Беседа	1,5	Повторение пройденного.	Каб. №5	Устный опрос
3.	Сентябрь	21	Пятница 16.05-17.05	Беседа	1,5	Тональности с двумя знаками.	Каб. №5	Устный, письменный опрос
4.	Сентябрь	28	Пятница 16.05-17.05	Самостоятельная работа	1,5	Диктант.	Каб. №5	Письменный опрос.

5.	Октябрь	5	Пятница 16.05-17.05	Беседа	1,5	Вокальная и инструментальная группировка.	Каб. №5	Письменный опрос.
6.	Октябрь	12	Пятница 16.05-17.05	Беседа	1,5	Ритмическая группа: четыре шестнадцатых.	Каб. №5	Письменный опрос.
7.	Октябрь	19	Пятница 16.05-17.05	Самостоятельная работа	1,5	Ритмический диктант.	Каб. №5	Письменный опрос.
8.	Октябрь	26	Пятница 16.05-17.05	Беседа	1,5	Построение секунд и терций на ступенях гаммы.	Каб. №5	Письменный опрос.
9.	Ноябрь	2	Пятница 16.05-17.05	Беседа	1,5	Построение интервалов (пение, игра на ф-но)	Каб. №5	Устный опрос
10.	Ноябрь	9	Пятница 16.05-17.05	Беседа	1,5	Повторение пройденного. Обобщение.	Каб. №5	Тестирование

11.	Ноябрь	16	Пятница 16.05-17.05	Беседа	1,5	Построение интервалов в тональности.	Каб. №5	Письменный опрос.
12.	Ноябрь	23	Пятница 16.05-17.05	Беседа	1,5	Интервал ч.4.	Каб. №5	Устный, письменный опрос
13.	Ноябрь	30	Пятница 16.05-17.05	Беседа	1,5	Ритмический диктант.	Каб. №5	Письменный опрос.
14.	Декабрь	7	Пятница 16.05-17.05	Беседа	1,5	Интервал ч.4 в тональности.	Каб. №5	Устный опрос
15.	Декабрь	14	Пятница 16.05-17.05	Беседа	1,5	Пение номеров (чтение с листа)	Каб. №5	Устный опрос
16.	Декабрь	21	Пятница 16.05-17.05	Беседа	1,5	Ритм две шестнадцатые и восьмая.	Каб. №5	Письменный опрос.
17.	Декабрь	28	Пятница 16.05-17.05	Беседа	1,5	Контрольный опрос.	Каб. №5	Устный опрос

18.	Январь	11	Пятница 16.05-17.05	Беседа	1,5	Ритм восьмая и две шестнадцатые.	Каб. №5	Устный опрос
19.	Январь	18	Пятница 16.05-17.05	Беседа	1,5	Тональность Ля мажор.	Каб. №5	Устный опрос
20.	Январь	25	Пятница 16.05-17.05	Беседа	1,5	Тональность фа диез минор.	Каб. №5	Устный опрос
21.	Февраль	1	Пятница 16.05-17.05	Беседа	1,5	Диктант.	Каб. №5	Письменный опрос.
22.	Февраль	8	Пятница 16.05-17.05	Беседа	1,5	Пение номеров.	Каб. №5	Устный опрос
23.	Февраль	15	Пятница 16.05-17.05	Беседа	1,5	Тональность Ми бемоль мажор.	Каб. №5	Письменный опрос.
24.	Февраль	22	Пятница 16.05-17.05	Беседа	1,5	Тональность до минор.	Каб. №5	Письменный опрос.

25.	Март	1	Пятница 16.05-17.05	Беседа	1,5	Чтение с листа	Каб. №5	Устный опрос
26.	Март	8	Пятница 16.05-17.05	Беседа	1,5	Обращение интервалов.	Каб. №5	Тестирование
27.	Март	15	Пятница 16.05-17.05	Беседа	1,5	Диктант.	Каб. №5	Письменный опрос.
28.	Март	22	Пятница 16.05-17.05	Беседа	1,5	Обращение интервалов. Повтор.	Каб. №5	Письменный опрос.
29.	Март	29	Пятница 16.05-17.05	Беседа	1,5	Письменный опрос.	Каб. №5	Тестирование
30.	Апрель	5	Пятница 16.05-17.05	Беседа	1,5	Обращение тонического трезвучия.	Каб. №5	Устный опрос
31.	Апрель	12	Пятница 16.05-17.05	Беседа	1,5	Пение номеров.	Каб. №5	Устный опрос

32.	Апрель	19	Пятница 16.05-17.05	Беседа	1,5	Определение на слух. Повторение.	Каб. №5	Устный опрос
33.	Апрель	26	Пятница 16.05-17.05	Беседа	1,5	Повторение теоретического материала.	Каб. №5	Тестирование
34.	Май	3	Пятница 16.05-17.05	Беседа	1,5	Диктант.	Каб. №5	Письменный опрос.
35.	Май	17	Пятница 16.05-17.05	Беседа	1,5	Контрольная работа.	Каб. №5	Письменный опрос.
36.	Май	24	Пятница 16.05-17.05	Беседа	1,5	Итоговое занятие.	Каб. №5	Контрольный опрос.

Календарный учебный график преподавателя Мажаевой Н.А,
по предмету «Сольфеджио» инструментальное отделение

год обучения: 2

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля

1.	Сентябрь	3	Понедельник 15.35-16.35	Беседа	1,5	Вводное занятие. Правила техники безопасности. Правила противопожарной безопасности.	Каб. №5	
2.	Сентябрь	10	Понедельник 15.35-16.35	Беседа	1,5	Повторение пройденного.	Каб. №5	Устный опрос
3.	Сентябрь	17	Понедельник 15.35-16.35	Беседа	1,5	Тональности с тремя знаками.	Каб. №5	Устный, письменный опрос
4.	Сентябрь	24	Понедельник 15.35-16.35	Показ на инструменте.	1,5	Диктант.	Каб. №5	Письменный опрос.
5.	Октябрь	1	Понедельник 15.35-16.35	Беседа	1,5	Тоническое трезвучие с обращениями.	Каб. №5	Письменный опрос.
6.	Октябрь	8	Понедельник 15.35-16.35	Беседа	1,5	Секвенция.	Каб. №5	Устный опрос

7.	Октябрь	15	Понедельник 15.35-16.35	Показ на инструменте.	1,5	Ритмический диктант.	Каб. №5	Письменный опрос.
8.	Октябрь	22	Понедельник 15.35-16.35	Беседа	1,5	Секвенция в миноре.	Каб. №5	Устный, письменный опрос
9.	Октябрь	29	Понедельник 15.35-16.35	Беседа	1,5	Устойчивые и неустойчивые интервалы в мажоре.	Каб. №5	Устный, письменный опрос
10.	Ноябрь	5	Понедельник 15.35-16.35	Беседа	1,5	Повторение пройденного. Обобщение.	Каб. №5	Тестирование
11.	Ноябрь	12	Понедельник 15.35-16.35	Беседа	1,5	Трезвучия главных ступеней.	Каб. №5	Письменный опрос.
12.	Ноябрь	19	Понедельник 15.35-16.35	Беседа	1,5	Пунктирный ритм.	Каб. №5	Устный, письменный опрос

13.	Ноябрь	26	Понедельник 15.35-16.35	Беседа	1,5	Ритмический диктант.	Каб. №5	Письменный опрос.
14.	Декабрь	3	Понедельник 15.35-16.35	Беседа	1,5	Тональность Ми мажор.	Каб. №5	Устный опрос
15.	Декабрь	10	Понедельник 15.35-16.35	Беседа	1,5	Пение номеров (чтение с листа)	Каб. №5	Устный опрос
16.	Декабрь	17	Понедельник 15.35-16.35	Беседа	1,5	Тональность до диез минор.	Каб. №5	Устный опрос
17.	Декабрь	24	Понедельник 15.35-16.35	Беседа	1,5	Контрольный опрос.	Каб. №5	Устный опрос

18.	Январь	14	Понедельник 15.35-16.35	Беседа	1,5	Синкопа.	Каб. №5	Устный опрос
19.	Январь	21	Понедельник 15.35-16.35	Беседа	1,5	Увеличенная кварта.	Каб. №5	Устный опрос
20.	Январь	28	Понедельник 15.35-16.35	Беседа	1,5	Уменьшенная квинта.	Каб. №5	Устный опрос
21.	Февраль	4	Понедельник 15.35-16.35	Беседа	1,5	Диктант.	Каб. №5	Письменный опрос.
22.	Февраль	11	Понедельник 15.35-16.35	Беседа	1,5	Пение номеров.	Каб. №5	Устный опрос
23.	Февраль	18	Понедельник 15.35-16.35	Беседа	1,5	Переменный лад.	Каб. №5	Устный опрос

24.	Февраль	25	Понедельник 15.35-16.35	Беседа	1,5	Тональность до минор.	Каб. №5	Устный опрос
25.	Март	4	Понедельник 15.35-16.35	Беседа	1,5	Чтение с листа	Каб. №5	Устный опрос
26.	Март	11	Понедельник 15.35-16.35	Беседа	1,5	Тональность фа минор.	Каб. №5	Устный опрос
27.	Март	18	Понедельник 15.35-16.35	Беседа	1,5	Диктант.	Каб. №5	Письменный опрос.
28.	Март	25	Понедельник 15.35-16.35	Беседа	1,5	Сексты.	Каб. №5	Письменный опрос.
29.	Апрель	1	Понедельник 15.35-16.35	Беседа	1,5	Септимы.	Каб. №5	Письменный опрос.

30.	Апрель	8	Понедельник 15.35-16.35	Беседа	1,5	Слуховой анализ.	Каб. №5	Устный опрос
31.	Апрель	15	Понедельник 15.35-16.35	Беседа	1,5	Доминантсептаккорд.	Каб. №5	Устный опрос
32.	Апрель	22	Понедельник 15.35-16.35	Беседа	1,5	Доминантсептаккорд от звука.	Каб. №5	Устный опрос
33.	Апрель	29	Понедельник 15.35-16.35	Беседа	1,5	Ритм триоль.	Каб. №5	Письменный опрос.
34.	Май	6	Понедельник 15.35-16.35	Беседа	1,5	Диктант.	Каб. №5	Письменный опрос.
35.	Май	13	Понедельник 15.35-16.35	Беседа	1,5	Контрольная работа.	Каб. №5	Письменный опрос.

36.	Май	20	Понедельник 15.35-16.35	Беседа	1,5	Итоговое занятие.	Каб. №5	Контрольный опрос.

Календарный учебный график преподавателя Мажаевой Н.А.
по предмету «Сольфеджио» инструментальное отделение

год обучения: 5

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	Сентябрь	3	Понедельник 17.45-18.45	Беседа	1,5	Вводное занятие. Правила техники безопасности. Правила противопожарной безопасности.	Каб. №5	
2.	Сентябрь	10	Понедельник 17.45-18.45	Беседа	1,5	Повторение пройденного.	Каб. №5	Устный опрос
3.	Сентябрь	17	Понедельник 17.45-18.45	Беседа	1,5	Тональности с четырьмя знаками.	Каб. №5	Письменный опрос
4.	Сентябрь	24	Понедельник 17.45-18.45	Показ на инструменте.		Диктант.	Каб. №5	Письменный опрос.

					1,5			
5.	Октябрь	1	Понедельник 17.45-18.45	Беседа	1,5	Тональность Фа мажор построение аккордов.	Каб. №5	Устный, письменный опрос
6.	Октябрь	8	Понедельник 17.45-18.45	Беседа	1,5	Подбор аккомпанемента.	Каб. №5	Устный опрос
7.	Октябрь	15	Понедельник 17.45-18.45	Показ на инструменте.	1,5	Ритмический диктант.	Каб. №5	Письменный опрос.
8.	Октябрь	22	Понедельник 17.45-18.45	Беседа	1,5	Буквенное обозначение.	Каб. №5	Устный, письменный опрос
9.	Октябрь	29	Понедельник 17.45-18.45	Беседа	1,5	Строение периода.	Каб. №5	Устный, письменный опрос
10.	Ноябрь	5	Понедельник 17.45-18.45	Беседа	1,5	Повторение пройденного. Обобщение.	Каб. №5	Тестирование

11.	Ноябрь	12	Понедельник 17.45-18.45	Беседа	1,5	Обращение главных трезвучий.	Каб. №5	Письменный опрос.
12.	Ноябрь	19	Понедельник 17.45-18.45	Беседа	1,5	Пение аккордовых цепочек.	Каб. №5	Устный опрос
13.	Ноябрь	26	Понедельник 17.45-18.45	Беседа	1,5	Ритмический диктант.	Каб. №5	Письменный опрос.
14.	Декабрь	3	Понедельник 17.45-18.45	Беседа	1,5	Тональность Си мажор.	Каб. №5	Устный опрос
15.	Декабрь	10	Понедельник 17.45-18.45	Беседа	1,5	Пение номеров (чтение с листа)	Каб. №5	Устный опрос
16.	Декабрь	17	Понедельник 17.45-18.45	Беседа	1,5	Тональность соль диез минор.	Каб. №5	Устный опрос

17.	Декабрь	24	Понедельник 17.45-18.45	Беседа	1,5	Контрольный опрос.	Каб. №5	Устный опрос
18.	Январь	14	Понедельник 17.45-18.45	Беседа	1,5	Тритоны в мажоре.	Каб. №5	Устный опрос
19.	Январь	21	Понедельник 17.45-18.45	Беседа	1,5	Тритоны в гармоническом миноре.	Каб. №5	Устный опрос
20.	Январь	28	Понедельник 17.45-18.45	Беседа	1,5	Триоль. Повторение.	Каб. №5	Устный опрос
21.	Февраль	4	Понедельник 17.45-18.45	Беседа	1,5	Диктант.	Каб. №5	Письменный опрос.
22.	Февраль	11	Понедельник 17.45-18.45	Беседа	1,5	Пение номеров.	Каб. №5	Устный опрос
23.	Февраль	18	Понедельник 17.45-18.45	Беседа	1,5	Уменьшенное трезвучие на VII ступени.	Каб. №5	Устный опрос

24.	Февраль	25	Понедельник 17.45-18.45	Беседа	1,5	Тональность Ре бемоль мажор.	Каб. №5	Устный опрос
25.	Март	4	Понедельник 17.45-18.45	Беседа	1,5	Чтение с листа	Каб. №5	Устный опрос
26.	Март	11	Понедельник 17.45-18.45	Беседа	1,5	Тональность си бемоль минор.	Каб. №5	Устный опрос
27.	Март	18	Понедельник 17.45-18.45	Беседа	1,5	Диктант.	Каб. №5	Письменный опрос.
28.	Март	25	Понедельник 17.45-18.45	Беседа	1,5	Внутритактовая синкопа.	Каб. №5	Письменный опрос.
29.	Апрель	1	Понедельник 17.45-18.45	Беседа	1,5	Междутактовая синкопа.	Каб. №5	Письменный опрос.

30.	Апрель	8	Понедельник 17.45-18.45	Беседа	1,5	Ритм четверть с точкой и две шестнадцатые.	Каб. №5	Письменный опрос.
31.	Апрель	15	Понедельник 17.45-18.45	Беседа	1,5	Строение аккордов.	Каб. №5	Устный опрос
32.	Апрель	22	Понедельник 17.45-18.45	Беседа	1,5	Обращение и разрешение доминантсептаккорда.	Каб. №5	Устный опрос
33.	Апрель	29	Понедельник 17.45-18.45	Беседа	1,5	Отклонение.	Каб. №5	Устный опрос
34.	Май	6	Понедельник 17.45-18.45	Беседа	1,5	Диктант.	Каб. №5	Письменный опрос.
35.	Май	13	Понедельник 17.45-18.45	Беседа	1,5	Контрольная работа.	Каб. №5	Письменный опрос.
36.	Май	20	Понедельник 17.45-18.45	Беседа	1,5	Итоговое занятие.	Каб. №5	Контрольный опрос.

Календарный учебный график преподавателя Мануиловой М.А.
по предмету «Музыкальная литература» 2 класс

год обучения: 2
группа: 2,3 (хор. отд.)

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	Сентябрь	3,7	Понед-пятница 14:00-14:40; 14:50 – 15:30	Беседа, рассказ, слушание	1	Вводное занятие.	Каб .№2-8	
2.	Сентябрь	10,14	Понед-пятница 14:00-14:40; 14:50 – 15:30	Беседа, рассказ	1	Повторение пройденного.	Каб .№2-8	Устный опрос
3.	Сентябрь	17,21	Понед-пятница 14:00-14:40; 14:50 – 15:30	Беседа, рассказ, слушание	1	Легенды о музыке.	Каб .№2-8	Устный опрос
4.	Сентябрь	24,28	Понед-пятница 14:00-14:40; 14:50 – 15:30	Беседа, рассказ, слушание	1	Выразительные средства музыки. Мелодия.	Каб .№2-8	Устный опрос.
5.	Октябрь	1,5	Понед-пятница	Беседа, рассказ, слушание	1	Гармония. Лад. Ритм.	Каб .№2-8	Устный, опрос

			14:00-14:40; 14:50 – 15:30					
6.	Октябрь	8,12	Понед-пятница 14:00-14:40; 14:50 – 15:30	Беседа, рассказ, слушание	1	Фактура.	Каб .№2-8	Устный опрос
7.	Октябрь - ноябрь	15,19, 22,26, 29,2	Понед-пятница 14:00-14:40; 14:50 – 15:30	Беседа, рассказ, слушание, просмотр	2	Инструменты симфонического оркестра. С.Прокофьев. Музыкальная сказка «Петя и волк».	Каб .№2-8	Музыкальная «угадайка»
8.	Ноябрь	5,9,12 ,16	Понед-пятница 14:00-14:40; 14:50 – 15:30	Беседа, рассказ, слушание, просмотр	2	Музыкальные формы. П.И.Чайковский «Детский альбом» (период)	Каб .№2-8	Устный, опрос
9.	Ноябрь	19,23	Понед-пятница 14:00-14:40; 14:50 – 15:30	Беседа, рассказ	1	Двухчастная и трехчастная форма.	Каб .№2-8	Устный, опрос
10.	Ноябрь	26,30	Понед-пятница 14:00-14:40; 14:50 – 15:30	Беседа, рассказ, слушание	1	Вариации.	Каб .№2-8	Устный, опрос
11.	Декабрь	3,7	Понед-пятница 14:00-14:40;	Беседа, рассказ, слушание	1	Практическое сравнение музыкальных форм.	Каб .№2-8	Устный опрос.

			14:50 – 15:30					
12.	Декабрь	10,14	Понед-пятница 14:00-14:40; 14:50 – 15:30	Беседа, рассказ, слушание	2	Музыка и слово. Музыка и слово в фольклоре. Веснянки и колядки. Былины. Исторические песни. Лирические, шуточные, колыбельные песни.	Каб .№2-8	Музыкальная «угадайка»
13.	Декабрь	17,21	Понед-пятница 14:00-14:40; 14:50 – 15:30	Беседа, рассказ, слушание	1	Музыкальная интонация.	Каб .№2-8	Устный опрос.
14.	Декабрь	24,28	Понед-пятница 14:00-14:40; 14:50 – 15:30	Беседа, рассказ, слушание	1	Речитатив и мелодия в романсе. Песни	Каб .№2-8	Устный опрос
15.	Январь	11	Понед-пятница 14:00-14:40; 14:50 – 15:30	Беседа, рассказ	1	В музыкальном театре .Опера.	Каб .№2-8	Устный опрос.
16.	Январь-февраль	14,18, 21,25, 28,1	Понед-пятница 14:00-14:40; 14:50 – 15:30	Беседа, рассказ, слушание, просмотр	3	М. Глинка. Опера «Руслан и Людмила».	Каб .№2-8	Музыкальная «угадайка»
17.	Февраль	4,8	Понед-пятница 14:00-14:40;	Беседа, рассказ, слушание	1	Музыка и движение. Марш.	Каб .№2-8	Устный опрос

			14:50 – 15:30					
18.	Февраль	11,15	Понед-пятница 14:00-14:40; 14:50 – 15:30	Беседа, рассказ, слушание	1	Танцевальная музыка. Народные танцы.	Каб .№2-8	Устный опрос
19.	Февраль – март	18,22. 25,1	Понед-пятница 14:00-14:40; 14:50 – 15:30	Беседа, рассказ, слушание	2	Старинная сюита.	Каб .№2-8	Устный опрос.
20.	Март	11,15	Понед-пятница 14:00-14:40; 14:50 – 15:30	Беседа, рассказ, слушание	1	Менуэт. Гавот. Полонез. Мазурка. Вальс.	Каб .№2-8	Музыкальная «угадайка»
21.	Март	18,22, 25,29	Понед-пятница 14:00-14:40; 14:50 – 15:30	Беседа, рассказ, просмотр, слушание	2	В музыкальном театре Балет.	Каб .№2-8	Устный опрос.
22.	Апрель	1,5,8, 12	Понед-пятница 14:00-14:40; 14:50 – 15:30	Беседа, рассказ, слушание, просмотр	2	Программно-изобразительная музыка. К.Сен-Санс «Карнавал животных».	Каб .№2-8	Музыкальная «угадайка»
23.	Апрель	15,19, 22,26, 29,3	Понед-пятница 14:00-14:40;	Беседа, рассказ, слушание	3	М.П.Мусоргский «Картинки с выставки»	Каб .№2-8	Музыкальная «угадайка»

			14:50 – 15:30					
24.	Май	6,10	Понед-пятница 14:00-14:40; 14:50 – 15:30	Беседа, рассказ, слушание	1	А.Лядов «Кикимора»	Каб .№2-8	Устный опрос
25.	Май	13,17, 20,24	Понед-пятница 14:00-14:40; 14:50 – 15:30	Беседа, рассказ	2	Два лада.. Природа и музыка. Итоговое занятие.	Каб .№2-8	Тест

Календарный учебный график преподавателя Мануиловой М.А
по предмету «Сольфеджио» 2 класс хоровое отделение

год обучения: 2 год обучения

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	Сентябрь	4	Вторник 13.00 - 13.40, 14.00 – 14.40	Лекция, беседа	1	Вводное занятие.	Каб. №2-8	
2.	Сентябрь	11	Вторник 13.00 - 13.40, 14.00 – 14.40	Лекция, беседа	1	Повторение пройденного.	Каб. №2-8	Устный опрос

3.	Сентябрь	18	Вторник 13.00 - 13.40, 14.00 – 14.40	Самостоятельная работа	1	Диктант.	Каб. №2-8	Устный опрос. Письменная работа
4.	Сентябрь	25	Вторник 13.00 - 13.40, 14.00 – 14.40	Лекция, беседа. Самостоятельная работа	1	Минорный лад.	Каб. №2-8	Устный опрос. Письменная работа
5.	Октябрь	2	Вторник 13.00 - 13.40, 14.00 – 14.40	Лекция, беседа	1	Гармонический минор.	Каб. №2-8	Тестирование
6.	Октябрь	9	Вторник 13.00 - 13.40, 14.00 – 14.40	Лекция, беседа	1	Обобщение пройденного.	Каб. №2-8	Устный опрос.
7.	Октябрь	16	Вторник 13.00 - 13.40, 14.00 – 14.40	Лекция, беседа	1	Пение двух видов минора.	Каб. №2-8	Устный опрос.
8.	Октябрь	23	Вторник 13.00 - 13.40, 14.00 – 14.40	Лекция, беседа	1	Мелодический минор.	Каб. №2-8	Письменная работа
9.	Октябрь	30	Вторник 13.00 - 13.40,	Лекция, беседа. Самостоятельная работа	1	Четверть с точкой и восьмая.	Каб. №2-8	Устный опрос. Письменная

			14.00 – 14.40					работа
10	Ноябрь	6	Вторник 13.00 - 13.40, 14.00 – 14.40	Лекция, беседа. Самостоятельная работа	1	Транспонирование	Каб. №2-8	Письменная работа
11	Ноябрь	13	Вторник 13.00 - 13.40, 14.00 – 14.40	Лекция, беседа	1	Ритмический диктант.	Каб. №2-8	Устный опрос.
12	Ноябрь	20	Вторник 13.00 - 13.40, 14.00 – 14.40	Лекция, беседа	1	Тональность ми минор натуральный.	Каб. №2-8	Письменная работа
13	Ноябрь	27	Вторник 13.00 - 13.40, 14.00 – 14.40	Лекция, беседа	1	Тональность ми минор гармонический.	Каб. №2-8	Устный опрос.
14	Декабрь	4	Вторник 13.00 - 13.40, 14.00 – 14.40	Лекция, беседа	1	Ритмический диктант.	Каб. №2-8	Устный опрос.
15	Декабрь	11	Вторник 13.00 - 13.40, 14.00 – 14.40	Беседа	1	Контрольный опрос.	Каб. №2-8	Устный опрос.
16	Декабрь	18	Вторник 13.00 - 13.40,	Лекция, беседа	1	Тональность ми минор мелодический.	Каб. №2-8	Устный опрос.

			14.00 – 14.40					
17	Декабрь	25	Вторник 13.00 - 13.40, 14.00 – 14.40	беседа	1	Пение номеров.	Каб. №2-8	Устный опрос.
18	Январь	15	Вторник 13.00 - 13.40, 14.00 – 14.40	Лекция, беседа	1	Интервалы	Каб. №2-8	Устный опрос.
19	Январь	22	Вторник 13.00 - 13.40, 14.00 – 14.40	Лекция, беседа	1	Интервалы ч.1, м.2, б.2.	Каб. №2-8	Устный опрос.
20	Январь	29	Вторник 13.00 - 13.40, 14.00 – 14.40	Самостоятельная работа	1	Диктант.	Каб. №2-8	Письменная работа
21	Февраль	5	Вторник 13.00 - 13.40, 14.00 – 14.40	Лекция, беседа	1	Повторение интервалов.	Каб. №2-8	Устный опрос.
22	Февраль	12	Вторник 13.00 - 13.40, 14.00 – 14.40	Лекция, беседа	1	Повторение теории 1 класса.	Каб. №2-8	Устный опрос.
23	Февраль	19	Вторник 13.00 - 13.40,	Лекция, беседа	1	Тональность ля минор.	Каб. №2-8	Устный опрос.

			14.00 – 14.40					
24	Февраль	26	Вторник 13.00 - 13.40, 14.00 – 14.40	Лекция, беседа	1	Тональность ля минор гармонический.	Каб. №2-8	Устный опрос.
25	Март	5	Вторник 13.00 - 13.40, 14.00 – 14.40	Лекция, беседа	1	Тональность ля минор мелодический.	Каб. №2-8	Устный опрос.
26	Март	12	Вторник 13.00 - 13.40, 14.00 – 14.40	Самостоятельная работа	1	Диктант.	Каб. №2-8	Письменная работа
27	Март	19	Вторник 13.00 - 13.40, 14.00 – 14.40	Лекция, беседа	1	Зачет по трем видам минора.	Каб. №2-8	Устный опрос.
28	Март	26	Вторник 13.00 - 13.40, 14.00 – 14.40	Лекция, беседа	1	Транспонирование.	Каб. №2-8	Устный опрос.
29	Апрель	2	Вторник 13.00 - 13.40, 14.00 – 14.40	беседа	1	Пение номеров.	Каб. №2-8	Устный опрос.
30	Апрель	9	Вторник 13.00 - 13.40,	Лекция, беседа	1	Интервалы.	Каб. №2-8	Устный опрос.

			14.00 – 14.40					
31	Апрель	16	Вторник 13.00 - 13.40, 14.00 – 14.40	Лекция, беседа	1	Слуховой анализ.	Каб. №2-8	Устный опрос.
32	Апрель	23	Вторник 13.00 - 13.40, 14.00 – 14.40	Самостоятельная работа	1	Обобщение пройденного.	Каб. №2-8	Устный опрос.
33	Апрель	30	Вторник 13.00 - 13.40, 14.00 – 14.40	Самостоятельная работа	1	Пение номеров.	Каб. №2-8	Письменная работа
34	Май	14	Вторник 13.00 - 13.40, 14.00 – 14.40	Лекция, беседа	1	Пение номеров.	Каб. №2-8	Устный опрос.
35		21	Вторник 13.00 - 13.40, 14.00 – 14.40	Самостоятельная работа	1	Годовая контрольная работа	Каб. №2-8	Письменная работа
36		28	Вторник 13.00 - 13.40, 14.00 – 14.40	Опрос,беседа	1	Итоговое занятие, результаты по итогам года	Каб. №2-8	Собеседование

Календарный учебный график преподавателя Мануиловой М.А
По предмету «Сольфеджио» 1 класс

год обучения: 1 год обучения

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	сентябрь	5	Среда 14:50-15:30	Лекция, беседа	1	Мир Музыкальных звуков. Введение.	ШКОЛА №7	
2.	Сентябрь	12	Среда 14:50-15:30	Лекция, беседа	1	Нотная грамота	ШКОЛА №7	Устный опрос
3.	сентябрь	19	Среда 14:50-15:30	Лекция, беседа. Самостоятельная работа	1	Скрипичный ключ.	ШКОЛА №7	Устный опрос.
4.	сентябрь	26	Среда 14:50-15:30	Лекция, беседа. Самостоятельная работа	1 1	Нотоносец. Ноты.	ШКОЛА №7	Устный опрос.
5.	октябрь	3	Среда 14:50-15:30	Лекция, беседа	1	Длительности нот.	ШКОЛА №7	Тестирование

6.	октябрь	10	Среда 14:50-15:30	Лекция, беседа	1	Такт. Тактовая черта.	ШКОЛА №7	Устный опрос.
7.	октябрь	17	Среда 14:50-15:30	Лекция, беседа	1	Штили. Размер 2/4	ШКОЛА №7	Устный опрос.
8.	октябрь	24	Среда 14:50-15:30	Самостоятельная работа	1	Диктант	ШКОЛА №7	Письменная работа
9.	Октябрь	31	Среда 14:50-15:30	Лекция, беседа	1	Гамма До мажор.	ШКОЛА №7	Устный опрос.
10	ноябрь	7	Среда 14:50-15:30	Лекция, беседа. Самостоятельная работа	1	Устойчивые и неустойчивые ступени	ШКОЛА №7	Устный опрос. Письменная работа
11	ноябрь	14	Среда 14:50-15:30	Лекция, беседа. Самостоятельная работа	1	Разрешение неустойчивых ступеней, вводные звуки.	ШКОЛА №7	Письменная работа

12	ноябрь	21	Среда 14:50-15:30	Лекция, беседа	1	Опевание устойчивых ступеней.	ШКОЛА №7	Устный опрос.
13	Ноябрь	28	Среда 14:50-15:30	Самостоятельная работа	1	Ритмический диктант.	ШКОЛА №7	Письменная работа
14	декабрь	5	Среда 14:50-15:30	Лекция, беседа	1	Изучение элементов гаммы Соль мажор	ШКОЛА №7	Устный опрос.
15	декабрь	12	Среда 14:50-15:30	Лекция, беседа	1	Тоническое трезвучие.	ШКОЛА №7	Устный опрос.
16	декабрь	19	Среда 14:50-15:30	Беседа	1	Тоническое трезвучие.	ШКОЛА №7	Устный опрос.
17	Декабрь/ январь	26	Среда 14:50-15:30	Лекция, беседа	1	Устойчивые и неустойчивые ступени.	ШКОЛА №7	Устный опрос.

18	январь	9	Среда 14:50-15:30	беседа	1	Размер ¾	ШКОЛА №7	Устный опрос.
19	Январь	16	Среда 14:50-15:30	Лекция, беседа	1	Пение номеров.	ШКОЛА №7	Устный опрос.
20	Январь	23	Среда 14:50-15:30	Лекция, беседа	1	Строение мажорной гаммы.	ШКОЛА №7	Устный опрос.
21	Январь	30	Среда 14:50-15:30	Самостоятельная работа	1	Диктант.	ШКОЛА №7	Письменная работа
22	Февраль	6	Среда 14:50-15:30	Лекция, беседа	1	Затакт.	ШКОЛА №7	Устный опрос.
23	Февраль	13	Среда 14:50-15:30	Лекция, беседа	1	Изучение элементов гаммы Ре мажор	ШКОЛА №7	Устный опрос.

24	Февраль	20	Среда 14:50-15:30	Лекция, беседа	1	Знаки альтерации.	ШКОЛА №7	Устный опрос.
25	Февраль	27	Среда 14:50-15:30	Лекция, беседа	1	Ключевые и неключевые знаки альтерации.	ШКОЛА №7	Устный опрос.
26	Март	6	Среда 14:50-15:30	Лекция, беседа	1	Изучение элементов гаммы Фа мажор	ШКОЛА №7	Устный опрос.
27	Март	13	Среда 14:50-15:30	Самостоятельная работа	1	Диктант.	ШКОЛА №7	Письменная работа
28	Март	20	Среда 14:50-15:30	Лекция, беседа	1	Музыкальная фраза.	ШКОЛА №7	Устный опрос.
29	Март/апрель	27	Среда 14:50-15:30	Лекция, беседа	1	Знакомство с интервалами	ШКОЛА №7	Устный опрос.
30	Апрель	3		Лекция, беседа	1	Размер 4/4	ШКОЛА №7	Устный

			Среда 14:50-15:30					опрос.
31	Апрель	10	Среда 14:50-15:30	беседа	1	Проверка знаний.	ШКОЛА №7	Устный опрос.
32	Апрель	17	Среда 14:50-15:30	Лекция, беседа	1	Пение номеров.	ШКОЛА №7	Устный опрос.
33	Апрель	24	Среда 14:50-15:30	Лекция, беседа	1	Тональность Ля минор	ШКОЛА №7	Устный опрос.
34	Май	8	Среда 14:50-15:30	Самостоятельная работа	1	Диктант.	ШКОЛА №7	Письменная работа
35	Май	15	Среда 14:50-15:30	Самостоятельная работа	1	Контрольная работа.	ШКОЛА №7	Письменная работа
36	май	22	Среда	Лекция, беседа	1	Итоговое занятие	ШКОЛА №7	Устный опрос.

			14:50-15:30					

Календарный учебный график преподавателя Мануиловой М.А.
по предмету «Слушание музыки»

год обучения: 1
группа: 1(хор. отд.)

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	Сентябрь	7	Пятница 14:00-14:40	Беседа, рассказ	1	Вводное занятие. Окружающий мир и музыка.	Каб. №2-8	
2.	Сентябрь	14	Пятница 14:00-14:40	Беседа, рассказ	1	Как здорово быть музыкантом	Каб. №2-8	Собеседование
3.	Сентябрь Октябрь	21,28, 5, 12	Пятница 14:00-14:40	Беседа, рассказ, слушание музыки	4	Мелодический рисунок, его выразительные свойства (тепм, тембр, динамика, паузы, настроение)	Каб. №2-8	Устный опрос
4.	Октябрь	19,26	Пятница 14:00-14:40	Беседа, рассказ, слушание музыки	2	«Танец феи Драже» - Чайковский танец «Щелкунчика» - Чайковский Арабский танец «Кофе»	Каб. №2-8	Устный опрос.
5.	Ноябрь	2,9	Пятница 14:00-14:40	Беседа, рассказ, слушание музыки	2	Баба Яга	Каб. №2-8	Устный опрос

6.	Ноябрь	16	Пятница 14:00-14:40	Беседа, рассказ	1	Гномы	Каб. №2-8	Устный опрос
7.	Ноябрь	23,30	Пятница 14:00-14:40	Беседа, рассказ, разбор произв-ий	2	Чайковский «Детский альбом»	Каб. №2-8	Устный опрос.
8.	Декабрь	7,14	Пятница 14:00-14:40	Беседа, рассказ, слушание муз-х примеров	2	Шостакович «Танцы кукол»	Каб. №2-8	Устный, опрос
9.	Декабрь	21,28	Пятница 14:00-14:40	Беседа, рассказ, просмотр	2	Сказка в музыке.	Каб. №2-8	Устный опрос
10.	Январь	11,18	Пятница 14:00-14:40	Беседа, рассказ, муз-е примеры	2	Прокофьев «Детская музыка»	Каб. №2-8	Тестирование
11.	Январь	25	Пятница 14:00-14:40	Беседа, рассказ	1	Урок-путешествие.	Каб. №2-8	Собеседование
12.	Февраль	1,8	Пятница 14:00-14:40	Беседа, рассказ, слушание отрывков муз-х пр-ий	2	Мульт - концерт	Каб. №2-8	Устный опрос
13.	Февраль	15	Пятница 14:00-14:40	Беседа, рассказ, слушание музыки	1	Времена года. Осень. Зима	Каб. №2-8	Устный опрос.
14.	Февраль март	22,1	Пятница	Беседа, рассказ, разбор	2	Времена года. Весна. Лето	Каб. №2-8	Устный опрос

			14:00-14:40	примеров муз-х				
15.	Март	8,15	Пятница 14:00-14:40	Беседа, рассказ, слушание и разбор муз-х пр-ий	2	Мульт - концерт	Каб. №2-8	Устный опрос.
16.	Март	22	Пятница 14:00-14:40	Беседа, рассказ, муз-е примеры	1	Сказочные сюжеты в музыке.	Каб. №2-8	Устный опрос.
17.	Март Апрель	29 5	Пятница 14:00-14:40	Беседа, рассказ, просмотр, слушание	2	Музыкальная шкатулка	Каб. №2-8	Устный опрос
18.	Апрель	12,19	Пятница 14:00-14:40	Беседа, рассказ, прослуш-е муз-х примеров	2	Виды оркестров.	Каб. №2-8	Устный опрос
19.	Апрель Май	26 3	Пятница 14:00-14:40	Беседа, рассказ, прослуш-е муз-х примеров	2	Сказка с оркестром Сергей Прокофьев «Петя и волк»	Каб. №2-8	Устный опрос
20.	Май	10,17, 24	Пятница 14:00-14:40	Беседа, рассказ, просмотр и прослушивание	2	Певческие голоса Мультконцерт. Итоговый урок	Каб. №2-8	Контрольный опрос