

Утверждаю:
 Директор Центра творчества
 «Московия» г. Долгопрудного
 Ивашова Е.Е.
 _____ 2017 г.



Календарный учебный график
дополнительная общеразвивающая программа «Вокально – инструментальный ансамбль»
(базовый уровень)

год обучения: 2
 группа: 2

п/п	Месяц	Число	Время проведения занятий	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	Сентябрь	01.09-07.09	14.00-18.55	Объяснение	6	Вводное занятие. Техника безопасности. Вокально-ансамблевая работа. Основы музыкальной грамоты и гармония.	Каб.№24	Устный опрос
2	Сентябрь	08.09-14.09	14.00-18.55	Объяснение	6	Основы музыкальной грамоты и гармония.	Каб.№24	Визуальный контроль
3	Сентябрь	15.09-21.09	14.00-18.55	Объяснение	6	Музыкально-образовательные беседы, слушание музыки.	Каб.№24	Визуальный контроль
4	Сентябрь	22.09-28.09	14.00-18.55	Объяснение	6	Музыкально-образовательные беседы, слушание музыки.	Каб.№24	Устный опрос
5	Сентябрь-Октябрь	29.09-05.10	14.00-18.55	Объяснение	6	Ансамбль. Понятия «аккомпанемент», «стилистика». Функция и роль каждого инструмента.	Каб.№24	Индивидуальная проверка

6	Октябрь	06.10-12.10	14.00-18.55	Объяснение	6	Соло и звуковой баланс между солистом и аккомпаниментом. Повторение, закрепление и дальнейшее развитие ансамблевых навыков.	Каб.№24	Индивидуальная проверка
7	Октябрь	13.10-19.10	14.00-18.55	Объяснение	6	Настройка ансамбля, чистота исполнения (строй), единство темпа и ритма. Подчинение индивидуального исполнения ансамблевому звучанию в целом.	Каб.№24	Устный опрос
8	Октябрь	20.10-26.10	14.00-18.55	Объяснение	6	Поочерёдное вступление инструментов, инструментальные заставки и их выразительное значение. Создание пьес, песен.	Каб.№24	Самостоятельная работа
9	Октябрь-Ноябрь	27.10-02.11	14.00-18.55	Демонстрация	6	Выстраивание отдельных аккордов и последовательностей в пределах 1-IV-V-I ступеней.	Каб.№24	Самостоятельная работа
10	Ноябрь	03.11-09.11	14.00-18.55	Демонстрация	6	Гармонизация мелодии. Создание аранжировки и разучивание партий согласно выбранной стилистики (ритмике).	Каб.№24	Визуальный контроль
11	Ноябрь	10.11-16.11	14.00-18.55	Демонстрация	6	Пение отдельных звуков и интервалов, гамм и гаммаобразных упражнений.	Каб.№24	Визуальный контроль
12	Ноябрь	17.11-23.11	14.00-18.55	Демонстрация	6	Изучение ритмов (стилей), наиболее распространенной в современной музыке. Вокально-ансамблевая работа.	Каб.№24	Самостоятельная демонстрация
13	Ноябрь	24.11-30.11	14.00-18.55	Демонстрация	6	Постановка певческого аппарата: дыхание	Каб.№24	Самостоятельная работа
14	Декабрь	01.12-07.12	14.00-18.55	Отработка навыков пения	6	Постановка певческого аппарата: Унисонное пение вокальной группы.	Каб.№24	Визуальный контроль
15	Декабрь	08.12-	14.00-	Навыки пения	6	Элементы двухголосия. Понятие	Каб.№24	Творческое задание

		14.12	18.55			главной мелодии и поголоска		
16	Декабрь	15.12-21.12	14.00-18.55	Навыки пения	6	Отработка двухголосного звучания.	Каб.№24	Творческое задание
17	Декабрь	22.12-28.12	14.00-18.55	Отработка навыков пения	6	Пение на два голоса, чистое интонирование	Каб.№24	Индивидуальная проверка
18	Январь	12.01-18.01	14.00-18.55	Отработка навыков пения	6	Понятие «Аккорд», пение на три голоса, чистое интонирование	Каб.№24	Визуальный контроль
19	Январь	19.01-25.01	14.00-18.55	Отработка навыков пения	6	Пение трезвучиями и аккордами	Каб.№24	Индивидуальная проверка
20	Январь-Февраль	26.01-01.02	14.00-18.55	Объяснение	6	Понятие аранжировки. Создание аранжировки согласно выбранным партиям.	Каб.№24	Визуальный контроль
21	Февраль	02.02-08.02	14.00-18.55	Отработка навыков пения	6	Разучивание песен индивидуально и в составе вокальной группы.	Каб.№24	Устный опрос
22	Февраль	09.02-15.02	14.00-18.55	Отработка навыков пения	6	Упражнения и напевки на выработку чистого унисона (выравнивание, подстраивание всех голосов по динамике и строю).	Каб.№24	Визуальный контроль
23	Февраль	16.02-22.02	14.00-18.55	Отработка навыков пения	6	Разучивание песен индивидуально и в составе вокальной группы.	Каб.№24	Индивидуальная проверка
24	Февраль-Март	23.02-01.03	14.00-18.55	Объяснение	6	Основы сценического движения и ритмика.	Каб.№24	Визуальный контроль
25	Март	02.03-08.03	14.00-18.55	Беседа	6	Понятие о характере музыки, динамических оттенках, темпа, стиля.	Каб.№24	Индивидуальная проверка
26	Март	09.03-15.03	14.00-18.55	Демонстрация	6	Упражнения на ритмичность. Синхронность выполнения ритмических упражнений с музыкальным сопровождением.	Каб.№24	Визуальный контроль
27	Март	16.03-22.03	14.00-18.55	Объяснение	6	Понятие о длительностях, такте, музыкальных размерах (2/4,3/4,4/4,12/8).	Каб.№24	Визуальный контроль
28	Март	23.03-	14.00-	Демонстрация	6	Разные виды синкоп. Особенности	Каб.№24	Творческой задание

		29.03	18.55			ритмов изучаемых элементов танцев.		
29	Март- Апрель	30.03- 05.04	14.00- 18.55	Отработка движений	6	Сценическое движение. Понятие образа.	Каб.№24	Визуальный контроль
30	Апрель	06.04- 12.04	14.00- 18.55	Объяснение Демонстрация	6	Художественный замысел музыкальной композиции.	Каб.№24	Творческое задание
31	Апрель	13.04- 19.04	14.00- 18.55	Объяснение Демонстрация	6	Самоконтроль перед выходом на сцену	Каб.№24	Творческое задание
32	Апрель	20.04- 26.04	14.00- 18.55	Объяснение	6	Настройка образа и подготовка к выходу на сцену.	Каб.№24	Устный опрос
33	Апрель- Май	27.04- 03.05	14.00- 18.55	Закрепление пройденного материала	6	Репетиция концертного номера	Каб.№24	Визуальный контроль
34	Май	11.05- 17.05	14.00- 18.55	Закрепление пройденного материала	6	Репетиция конкурсной программы для конкурсов и концертов	Каб.№24	Визуальный контроль
35	Май	18.05- 24.05	14.00- 18.55	Конкурсное выступление	6	Выступление на конкурсе ВИА	Каб.№24	Зачет
36	Май	25.05- 31.05	14.00- 18.55	Конкурсное выступление я	6	Выступление на отчетных концертах Центра творчества	Каб.№24	Зачет